Graad 2

TERMYN 2

AFRIKAANS HUISTAAL

Lesplanne

VRYWARING/REDIGERING PROSES

Beste Kollegas,

Welkom by die NECT Huistaal Program!

Let asseblief daarop dat die NECT Huistaal Termyn 2 se material in n baie kort periode ontwikkel is.

As gevolg van hierdie rede, is dit moontlik dat daar in die toekoms vernaderinge sal wees in die program.

Ons sal ook graag vir julle wil betrek by die ontwikkeling van hierdie program en sal enige insette waardeer. Dit is n aaneenlopende proses van ontwikkeling en verbetering. Indien julle enige foute opmerk, volg asseblief die volgende proses om dit te rapporteur:

1. Stuur 'n e-pos aan die relevante presoon:
   xitsonga@homelanguage.co.za
   tshivenda@homelanguage.co.za
   sepedi@homelanguage.co.za
   siswati@homelanguage.co.za
   isizulu@homelanguage.co.za
   isindebele@homelanguage.co.za
   isixhosa@homelanguage.co.za
   sesotho@homelanguage.co.za
   setswana@homelanguage.co.za
   afrikaans@homelanguage.co.za
   english@homelanguage.co.za
2. In die onderwerp lyn, skryf die dokument se verwysing. Byvoorbeeld: GRAAD 3 TERMYN 2 LESPLAN BL 45–47.
3. Verduidelik dan die veranderinge wat julle graag onder ons aandag wil bring **OF** maak die vernaderinge op jou harde kopie, skandeer dit en heg dit aan die e-pos.
4. Indien julle 'n ernestige TAAL probleem ondervind wat julle onder ons aandag wil bring, skryf dan byvoorbeeld die volgende in die onderwerp lyn: BEWYSE VAN STREEKSDIALEK.
5. Skryf dan n volledige verslag oor die probleem.
6. Stuur asseblief alle e-posse met jou naam, rang by skool asook jou selnommer. Ons sal dan met jou in verbinding tree om die probleem te bespreek.
7. **Baie dankie vir jou kundigheid en bydrae tot hierdie program. Ons wil graag die beste en mees korrekte kopie vir alle tale aanbied.**

Inhoud

Bestuursnotas v
Kernmetodologieë xii

Week 1 Tema: Ons het gevoelens 1
Maandag 3
Dinsdag 8
Woensdag 13
Donderdag 20
Vrydag 24

Week 2 Tema: Ons het gevoelens 29
Maandag 31
Dinsdag 36
Woensdag 41
Donderdag 48
Vrydag 52

Week 3 Tema: Ons maak foute 57
Maandag 59
Dinsdag 63
Woensdag 67
Donderdag 74
Vrydag 78

Week 4 Tema: Ons maak foute 83
Maandag 85
Dinsdag 90
Woensdag 96
Donderdag 102
Vrydag 107

Week 5 Tema: Wees veilig en verantwoordelik 111
Maandag 113
Dinsdag 118
Woensdag 123
Donderdag 130
Vrydag 134

Week 6 Tema: Wees veilig en verantwoordelik **139**
Maandag 141
Dinsdag 146
Woensdag 151
Donderdag 157
Vrydag 161

Week 7 Tema: Tradisies **165**
Maandag 167
Dinsdag 172
Woensdag 176
Donderdag 183
Vrydag 186

Week 8 Tema: Tradisies **191**
Maandag 193
Dinsdag 198
Woensdag 203
Donderdag 209
Vrydag 213

Week 9 Tema: Feite of Fiksie **217**
Maandag 219
Dinsdag 223
Woensdag 227
Donderdag 232
Vrydag 236

Week 10 Tema: Feite of Fiksie **241**
Maandag 243
Dinsdag 248
Woensdag 253
Donderdag 259
Vrydag 263

Bestuursnotas

Leeruitkomste

Hierdie termyn behoort die leerders die volgende uitkomste te bereik:

LUISTER EN PRAAT

1 Leerders behoort 4 nuwe rympies of liedjies te ken.
2 Leerders behoort deel te neem aan klasbepsrekings om sodoende vorrige kennis te kan deel.
3 Leerders behoort gedeelde lees stories te bespreek deur 'n besprekeings-raamwerk te gebruik.
4 Leerders behoort eie stories op te kan maak, veral vir die kreatiewe storievertellingsaktiwiteit.
5 Leerders behoort te kan praat oor wat hulle geksryf het.
6 Leerders behoort die gebruik van die volgende klanke te vertsaan

knorrig	reis	operasie	teleurgesteld	angstig	kompetisie
troos	vreugde	uiteindelik	uitdrukking	oudisie	oefening
bewering	bewe	selfvertroue	dapper	senuwees	gehoor
suksses	misluk	fout	ongeluk	aspris	skarrel
roereiers	versigtig	onverskillig	geval	gekraak	gebreek
verpletter	oefen	doodel	studeer	skuldig	kenner
moeilik	maklik	arrogant	ignoreer	vra omverskoning	veilig
onveilig	verantwoordelik	verantwoordelikheid	bang	maak gou	aandag afgelei
avontuur	risiko	spyt	gevaarlik	dapper	waarsku
waarskuwing	daag uit	durf	meegesleur	dapper	dwars
onverantwoordelik	tradisies	feesvieringe	kulture	gemeenskap	klei
ontwerp	generasie	oorgedra	geloof	vakansie	glo
troue	verskillende	seremonie	sluier	sari	keppeltjie
mehndi	betekenis	gaste	bruid	bruidegom	feit
fiksie	waarheid	onwaar	verkleurmannetjie	kamofleer	gedrag
spuit	vol ink	steur	aanvaller	gehoor	misverstand
Mars	ruimte	verbeelding	vreemdeling	planeet	gerug
artikel	navorsing				

FONEMIESE BEWUSTHEID EN KLANKE

1 Leerders behoort klanke mondelings te kan identifiseer.
2 Leerders behoort die volgende klanke outomaties te herken.
3 Leerders behoort die volgnde klanke te kan meng en opbreek.

ng	nk	ld	lk	lp	nd
ns	nt	mp	ms	rg	rk
rm	rp	rs	rt		

Leerders behoort die volgnde woorde in lettergrepe op te kan deel.

n/a					

LEES

Leerders behoort die volgnde woorde te kan klank en die woord te vorm.

ring	bang	sing	meng	bring	bank
tenk	drink	pienk	held	skuld	naald
veld	wild	wolk	melk	valk	dalk
bulk	tulp	help	skulp	hulp	mond
tand	eend	kind	oond	dans	wens
wins	bons	kuns	tent	punt	lint
klont	lamp	romp	stamp	klomp	ramp
soms	koms	toekoms	dwerg	sorg	terg
murg	berg	vark	kerk	kurk	park
snork	arm	kerm	wurm	storm	swerm
warm	skerp	harp	serp	dorp	bors
kers	koors	wors	skaars	hart	beurt
soort	kort				

Leerders behoort die volgende sigwoorde te kan lees.

tannie	hulp	taxi	dae	wakker	droom
spieël	saal	oefen	verhoog	Jabu	sokker
eiers	breek	speel	toets	maklik	foute
Wiskunde	stadig	pakkie	plaas	rivier	paddas
bang	dapper	moenie	skrikkerig	twyfel	rotse
potte	idee	ouma	klei	blink	naweek
troue	kombers	krale	kultuur	oë	diere

blare	beskerm	vlooi	vriende	Mars	planeet
teken	poele				

Leerders behoort 'n teks te kan lees soos aangedui in die voorbeeld wat volg.

> Eendag was daar 'n Mamma Voël, en sy het 'n pragtige nes in 'n groot boom gebou. Sy lê toe 'n eier in haar nes en gaan sit op die eier om dit warm te hou. Mamma Voël sit vir 'n lang tyd op haar eier in haar nes. Maar toe word sy baie honger. Sy wil uitgaan en 'n vet, sappige wurm gaan soek om te eet. Mamma Voël vlieg weg om wurms te gaan soek. Terwyl sy weg is begin die baba voëtjie in die eier aan die doppie pik. Hy wil nou uitkom. Hy pik met sy bekkie totdat die eier breek, en daar kom Baba Voëltjie uit! Baba Voëltjie kyk bang rond en soek sy mamma. Hy wens hy het liewer in die eier gebly totdat sy terug was.

BEGRIP

1. Leerders behoort n voorspelling van die teks te kan maak deur na die prente te kyk.
2. Leerders behoort detail oor 'n teks te kan herroep.
3. Leerders behoort die teks te kan hervertel.
4. Leerdefrs behoort die teks in volgorde te kan hervertel.
5. Leerders behoort te verstaan wat dit beteken om 'n teks die visualiseer en koneksies en voorspellings te maak.
6. Leerders behoort oor die teks te kan gesels deur die besprekings-raamwerk te gebruik.
7. Leerders behoort begripsvrae oor die teks te kan beantwoord.
8. Leerders behoort die teks te kan opsom.

SKRYFWERK

1. Leerders behoort 'n prentjie te kan teken wat n boodskap oordra.
2. Leerders behoort om een of twee byskrifte by die prentjie te kan voeg.
3. Leerders behoorts 'n kort skryfraamwerk te kan gebruik.
4. Leerders behoort om 1 paragrawe te skryf aan die hand van 'n skryfraamwerk of plan.
5. Leerders behoort die volgende te kan skryf: 'n lys /'n brief

GROEPBEGELEIDE LEES

1. Leerders behoort hardop, in 'n vaardigheidsgebaseerde groep, saam met die juffrou te kan lees.
2. Leerders behoort hulle woordeskat kennis, kontekstuele leidrade en hulle sigwoorde te kan gebruik as hulle lees.
3. Leerders behoort hulself te kan monitor aangaande word herkenning en begrip.

Materiaal en Hulpbronne Voorsien

Let asseblief daarop dat alle hulpbronne die eiendom van die skool bly. Hulpbronne sal slegs een maal uitgereik word. Hulpbronne moet dus voldoende gekontroleer en opgepas word.

Gedurende Termyn 2 word onderwysers van die volgende hulpbronne voorsien:

1. **Gekleurde vertoonborde × 4**
   Gebruik hierdie borde om jou werk vir die week uit te stal. Elke week, vertoon jou: fonetiese klanke en woorde: hoë frekwensie woorde; tema woordeskat; illustrasies en skryfraamwerk.
2. **Handskrifkaarte**
   Vertoon hierdie kaarte voor in die klaskamer, sodat hul duidelik vir leerders sigbaar is. Daar sal drukskrifkaarte aan Graad 1 en 2 onderwysers voorsien word. Daar sal drukskrif – en lopendeskrifkaarte aan Graad 2 en 3 onderwysers voorsien word.
3. **Termyn 2 Onderrigplan**
   Gebruik die onderrigplan om te bepaal wat op ’n daaglikse basis aangeleer moet word. Die kernmetodologieë sal verduidelik hoe elke les aangebied moet word. Daar sal ’n oriëntasie program aangebied word vir die eerste twee weke van Termyn 2.
4. **Termyn 2 Kontrolelys**
   Gebruik hierdie dokument om jou (ATP) (Gevorderde Onderwysplan – GOP) en Termynbeplanning te voltooi. Merk af en dateer elke les en assesseringsaktiwiteite soos dit voltooi is. Besin oor jou onderrig.
5. **Termyn 2 Grootboek**
   Gebruik die Grootboek stories gedurende gedeelde lees lesse. Daar is agt stories vir die termyn – een storie vir elke week.
6. **Termyn 2 Hulpbronpakket**
   Die Hulpbronpakket sluit die volgende items in:
   - **Flitskaarte** word vir tema woordeskat voorsien; hoë frekwensie woorde; klanke en woorde. Knip hul uit en bêre dit op ordelike wyse. Gebruik hierdie flitskaarte met die vertoonborde.
   - **Tema Woordeskat Illustrasies** word voorsien waar van toepassing. Knip hul uit en bêre dit op ordelike wyse. Gebruik hierdie flitskaarte met die vertoonborde.
   - **Kreatiewe storieblaaie** word voorsien vir elke tema. Dit is ’n reeks van 3 of 4 prentjies wat ’n storie uitbeeld. Daar is 10 kopieë van elke werksblad – een per klein groepie. Maak asseblief meer afskrifte indien nodig.
   - **Assesseringsrekordblaaie** word voorsien om leerders se resultate en kommentaar vir die termyn aan te teken.
7. **Termyn 2 Leeswerksblaaie × 8**
   Agt leeswerksblaaie word voorsien vir die termyn – een vir elke week van Week 3 tot 10. Gebruik hierdie werksblaaie vir die hele klas gedurende groepbegeleide lees. Daar is 20 kopieë van elke leeswerksblad. Maak asseblief meer afskrifte indien nodig.

Weeklikse roetine: 7 ure

1. Die gestruktureerde leerprogram volg dieselfde roetine elke week.
2. Dit maak dit makliker vir onderwysers en leerders om te volg.
3. Leerders kan voorberei vir die volgende aktiwiteit sodra hul die roetine ken.
4. Hierdie roetine is gebaseer op die KAVB minimum tyd vir Huistaal: 7 ure per week.
5. Hierdie roetine is ontwerp as deel van ’n tweetalige program, tesame met die PSRIP (Inisiëring program vir openbare sektor) EFAL (AEAT Afrikaans Eerste addisionele taal) gestruktureerde onderwysprogramme.
6. Stal asseblief hierdie roetine in jou klaskamer uit en probeer om dit uit jou kop te leer!

MAANDAG		**DINSDAG**		**WOENSDAG**		**DONDERDAG**		**VRYDAG**	
Mondelinge Aktiwiteite	15			Mondelinge Aktiwiteite	15			Mondelinge Aktiwiteite	15
		Klanke	15	Klanke	15	Klanke	15	Klanke	15
Handskrif	15	Handskrif	15	Handskrif	15				
Gedeelde lees	15	Gedeelde lees	15			Gedeelde lees	15	Gedeelde lees	15
Handskrif	30			Handskrif	30				
Groep begeleide lees	30	Groep begeleide lees	30	Groep begeleide lees	30	Groep begeleide lees	30	Groep begeleide lees	30
1.45		**1.15**		**1.45**		**1.00**		**1.15**	

Weeklikse voorbereiding

Dit is belangrik om te onthou dat dit Huistaal program die volume BEPLANNING vir onderwysers verminder het, maar dat VOORBEREIDING steeds vereis word! Sit een middag per week, tesame met jou kollegas (al die Grondslagfase Onderwysers), en doen jul voorbereiding saam.

Wanneer jou voorbereiding gedoen word, onthou die volgende:

1. Lees deur die lesplan vir die week.
2. Maak seker dat jy die metodologieë wat gebruik gaan word ken en verstaan. Indien nie, gaan na die afdeling getitel “Kernmetodologieë, en hersien dienooreenkomstig.
3. Volgende, maak seker watter flitskaarte en illustrasies nodig is vir die tema woordeskat, hoë frekwensie woorde, klank en die skryfraamwerk. Kry hierdie flitskaarte en illustrasies as volg gereed:
4. Knip die flitskaarte en illustrasie uit.
5. Probeer om hul op ’n karton of papier te plak.
6. Indien moontlik, lamineer of trek dit met plastiek oor.

7. Bêre die flitskaarte en les saam in ’n koevert, of hou dit bymekaar met ’n rekkie.
8. Kry enige ander hulpbronne wat jy mag benodig bymekaar, insluitend prentjies en werklike voorwerpe.
9. Maak seker dat jou Grootboek in orde is.
10. Lees deur enige aktiwiteite in die Departement van Onderwys Werkboek wat jy moet voltooi.
11. Oefen die skryfwerk lesse.
12. Maak seker dat jou Kontrolelys op datum is van die vorige week en besin oor jou vordering.

Temas en Leesskedule

WEEK NOMMER	TEMA	GEDEELDE LEES TEKS	LEES WERKSKAART
1	Ons het gevoelens	Dintle kuier by Dumi	1
2	Ons het gevoelens	Nyasha op die verhoog	2
3	Ons maak foute	Jabu roer eiers	3
4	Ons maak foute	Lindelani se maklike wiskundetoets	4
5	Wees veilig en verantwoordelik	Duma en sy maats verdwaal	5
6	Wees veilig en verantwoordelik	Vusi en die rivierwal	6
7	Tradisies	My ouma se storie	7
8	Tradisies	’n Verhaal van drie troues	8
9	Feite of Fiskie	Het jy geweet?	9
10	Feite of Fiskie	Gugu se groot ontdekking	10

Termyn 2 Assesseringsprogram

Die assesseringsprogram is ontwerp in lyn met die Verkorte Afdeling 4 van die CAPS dokument. Dit kan agter in die **/TRACKER/** van elke kwartaal gevind word.

Klaskamer Uitstallings

VERTOONBORDE

1. As deel van die program sal jy van vier groot vertoonborde van verskillende kleure voorsien word.

2 Elke gekleurde bord sal gebruik word om ’n verskillende stel woorde van die week uit te stal.
3 Gebruik hierdie borde as volg:
   a **Groen bord** – vertoon die tema woordeskat woorde en illustrasies van die week.
   b **Blou bord** – vertoon die hoë frekwensie woorde vir die week.
   c **Geel bord** –vertoon die klanke en woorde vir die week.
   d **Pienk bord** – vertoon die skryfraamwerk vir die week.
4 Die woorde op die bord moet elke week vervang word.
5 Moet asseblief nie alle temawoordeskat en illustrasies vir die jaar op die borde los nie. Hierdie uitstalling moet verband hou met die tema waarmee jy besig is. As die hele klas vol woorde in illustrasies is raak dit oorweldigend en sal die leerders dit nie meer raaksien nie.
6 Haal woorde en illustrasies af en bêre dit op ’n geordende wyse.
7 Pas hierdie woorde op sodat jy hul weer kan gebruik in die volgende jaar.

TEMATAFEL

1 Probeer om ’n tematafel in jou klas te skep.
2 Gebruik hierdie spasie om prentjies en voorwerpe wat betrekking het op die tema uit te stal.
3 Merk hierdie items, sodat leerders die woordeskat kan leer.

Kernmetodologieë

Klaskamer Bestuur

Sommige fundamentele klaskamer bestuursstrategieë is ingesluit as 'kern metodologieë'. Hierdie is strategieë wat regdeur die program gebruik word. Dit is dus belangrik om hul te bemeester.

Doel: *Om tyd per taak, leerder gedrag en samewerking tussen leerders te verbeter. Om onderbrekings aan leerders te verminder. Om 'n element van speel om te leer in te stel.*

SITPLEK EN KLEINGROEPIES

1 Dit is baie belangrik om tyd en noukeurige aandag te gee aan waar jy leerders laat sit in jou klaskamer.
2 Oorweeg die volgend belangrike punte wanneer jy dit doen:
   a **Plaas leerder in gemengde vermoëns** – jy wil nie leerders wat sukkel bymekaar laat sit nie, of sterk leerders saam te laat sit nie. Meng die leerders sodat die hele klaskamer 'n gemengde vermoë spasie is.
   b **Plaas leerders strategies om konflik of lawaai te voorkom**. Moet nie leerders wat mekaar pla bymekaar laat sit nie. Moenie leerders wat nie kan ophou praat bymekaar laat sit nie. Verhoed probleme deur sulke leerders te skei.
3 In die leerprogram is daar 'n paar aktiwiteite wat vereis dat leerders in kleingroepies moet werk.
4 Sulke groepies, bestaande uit 3–4 leerders, sit naby aan mekaar. Deur dit te doen kan leerders, wanneer jy vra dat hulle in hul 'kleingroepies' moet werk, die groepie vinnig en effektief vorm, sonder om te veel rond te beweeg.
5 Indien leerders in rye sit, is 'n maklike manier om klein groepies te vorm deur twee leerders in die voorste ry te laat omdraai na die twee leerders reg agter hulle in die tweede ry. So kan hulle 'n kleingroepie vinnig en effektief vorm.
6 Moenie dit aan die leerders oorlaat nie. Besluit hoe die klein groepies in jou klaskamer gevorm gaan word en leer die leerders om die groepe vinnig en rustig te vorm.
7 Maak veranderinge aan die groep indien jy sien dat die dinamiek in 'n groep nie werk nie – moet leerders nie forseer om saam te werk nie.

BESTUUR VAN GROEPBESPREKINGS

1 In die leerprogram is daar 'n paar aktiwiteite wat vereis dat leerders groepbesprekings hou.
2 Leer leerders om dit as volg te doen:
   a Eerstens moet leerders in hul kleingroepe kom.
   b Tweedens moet die leerders oplet wat die besprekingsvrae of raamwerk is.

- **c** Dan moet elke leerder die kans gegun word om elke vraag te beantwoord, bv.:
    - Leerder 1 antwoord Vraag 1
    - Leerder 2 antwoord Vraag 1
    - Leerder 3 antwoord Vraag 1
    - Leerder 4 antwoord Vraag 1
    - Leerder 1 antwoord Vraag 2
    - Leerder 2 antwoord Vraag 2
    - Leerder 3 antwoord Vraag 2
    - Leerder 4 antwoord Vraag 2
    - Ensovoorts

3 Dit mag ’n goeie idee wees om gebruik te maak van ’n ’praatstok /klip/ item’ om dit te beheer.
- **a** Gee aan elke groep ’n kleurvolle item soos ’n gekleurde stok of klip.
- **b** Die persoon wat die stok vashou, mag dan praat en almal anders in die groep moet luister.
- **c** Sodra die eerste leerder klaar gepraat het moet hy of sy die item aangee aan die volgende leerder, ensovoorts.

4 Indien die groep moet terug rapporteer, kan hulle sodra almal geantwoord het, stem vir die beste antwoord vir elke vraag.

LEES OORGANGSAKTIWITEITE

1 Gedurende alle groepbegeleide lees les, moet onderwysers met twee groepe werk.

2 Tussen groepe is dit belangrik om ’aktiewe breuk’ te neem, voordat leerders gereed is om aan die volgende Leeswerksblad te werk.

3 Doen dit as volg:
- **a** Wanneer jy klaar met Groep 1 gewerk het, stuur hulle terug na hulle tafels.
- **b** Roep die klas tot aandag.
- **c** Doen ’n Lees oorgangsaktiwiteit met die hele klas.
- **d** Laat die klas rustig word met die volgende Leeswerksblad.
- **e** Verduidelik die volgende aktiwiteit op die Leeswerksblad.
- **f** Herinner leerders dat hulle elke aktiwiteit waaraan hulle werk moet voltooi voordat hulle mag aanbeweeg na die volgende aktiwiteit – hulle moet teen hul eie tempo werk.
- **g** Roep Groep 2 om saam met jou te kom werk.

4 Gedurende Termyn 2 stel ons voor dat jy die volgende 4 Lees oorgangsaktiwiteite gebruik:

Aktiwiteit 1: Juffrou sê

1 Sê aan leerders om op te staan.
2 Verduidelik dat julle verskillende bewegings gaan doen, soos: vat aan jou kop; vlieg 'n vlieër; wikkel jou neus; spring drie keer; ens.
3 Indien jy sê, "Juffrou sê" moet die leerders die aksie uitvoer.
4 Indien jy nie sê "Juffrou sê" nie, moet die leerders stil staan.
5 Wanneer 'n leerder die aksie uitvoer wanneer jy nie gesê het "Juffrou sê" nie, is die leerder uit en moet gaan sit.
6 Die wenner is die laaste leerder wat bly staan.

Aktiwiteit 2: Dans Partytjie

1 Sê aan leerders om op te staan.
2 Verduidelik dat jy musiek op jou foon gaan speel.
3 Sodra die leerders die musiek hoor, moet hulle dans.
4 Sodra jy die musiek afsit moet hulle vries.
5 Skakel die musiek 'n paar keer aan en af, sodat die leerders 'n paar keer kan dans en vries!

Aktiwiteit 3: Wikkel, wikkel, vries

1 Sê aan die leerders om op te staan.
2 Sê: wikkel, wikkel, wikkel, wikkel, wikkel, wikkel, vries!
3 Leerders moet dit saam met jou sê en hul lyfies wikkel wanneer hulle sê 'wikkel'.
4 Wanneer hulle 'vries' moet hulle doodstil staan en doodstil wees!
5 Herhaal dit 'n paar keer.

Aktiwiteit 4: Ek en my stoel

1 Sê aan die leerders om om langs hul stoele te staan. Daar moet 'n bietjie spasie rondom hulle wees.
2 Gee aan die leerders instruksies om te volg – hulle moet dit vinnig en stil doen.
3 Hierdie instruksies hou almal verband met die stoel en hul oefen so die gebruik van voorsetsels.
4 Gee instruksies soos:
   - staan agter jou stoel
   - tel jou stoel op
   - klim op jou stoel
   - klim bo-oor jou stoel
   - ens.

Mondelinge Aktiwiteite

Aan die begin van die Huistaal lesse op Maandae, Woensdae en Vrydae sal julle mondelinge aktiwiteite doen. Hierdie is die luister – en praat aktiwiteite van die program. Dit is met oorleg ontwerp om aan die leerders geleentheid te gee om individueel te praat.

Onderrig van Tema Woordeskat

Doelwit: *Leerders se kognitiewe – konseptuele en akademiese woordeskat word uitgebrei, om sodoende leesbegrip en algemene kennis te verbeter. Leerders word beter toegerus met die taal wat vereis word om effektief in die Intermediêre fase te funksioneer.*

1. Leer 3 nuwe tema woordeskat woorde vir leerders.
2. Gebruik die metodiek 'PATS' om nuwe woordeskat aan te leer.
3. PATS is 'n akroniem vir Wys, Speel, Vertel en Sê.
4. Dit is nie altyd moontlik om aI vier aksies vir elke temawoord te doen nie – doen slegs wat van toepassing is:
   a. WYS na ŉ prent of werklike item, indien moontlik.
   b. Die temawoord word deur AKSIES uitgespeel.
   c. VERTEL die leerders wat die temawoord is en die betekenis daarvan.
   d. Sê die woord in ŉ sin, en laat die leerders die woord na jou herhaal.
5. Wanneer jy die tema woordeskat vir die leerders geleer het, vertoon die woorde op die vertoonbord, tesame met die temawoord illustrasie.
6. Nie elke leerder sal die nuwe tema woordeskat onmiddellik ken nie. Onderwysers hoef nie hieroor bekommerd te wees nie, en moenie leerders die woorde baie kere laat herhaal nie!
7. Leerders sal na herhaalde kere die nuwe woordeskat teëkom gedurende die tema, en sal die geleentheid gegee word om hulle eie woordeskat outentiek te bou.

Lied of Rympie

Doelwit: *Leerders se kennis van die nuwe woordeskat word gekonsolideer. Leerders leer deur middel van spel.*

1. Die spesifieke lied of rympie wat jy met die leerders doen, is in die lesplan gelys.
2. Die leerders sal oor 'n gegewe tyd hierdie liedere en rympies leer ken, en hulle sal dit outomaties sing.
3. Alhoewel, wanneer dit aanvanklik bekend gestel word, is dit nodig dat jy die woorde, aksies en wysie (as daar een is), aan die leerders moet leer.
4. Leer die lied of rympie reël-vir-reël soos volg vir die leerders aan:

   - **a** Sing of sê die hele lied of rympie vir die klas. Verduidelik die betekenis daarvan aan die leerders, indien nodig.
   - **b** Sing of sê die eerste reël, en laat die leerders dit na jou herhaal.
   - **c** Sing of sê die tweede reël, en laat die leerders dit na jou herhaal.
   - **d** Sing of sê die eerste twee reëls saam, en laat die leerders dit na jou herhaal.
5. Gaan op hierdie wyse voort totdat jy die hele lied of rympie aan die leerders geleer het.
6. Gepaste aksies moet altyd by die lied en rympie ingesluit word.
7. Laat leerders toe om hulle geliefkoosde lied aan die einde van die dag te sing – hierdie is ŉ prettige manier om die nuwe taal wat hulle aangeleer het, vas te lê.

Sing of rym

***Doelwit:** Konsolideer leerders se kennis van die nuwe woordeskat. Leerders leer deur spel.*

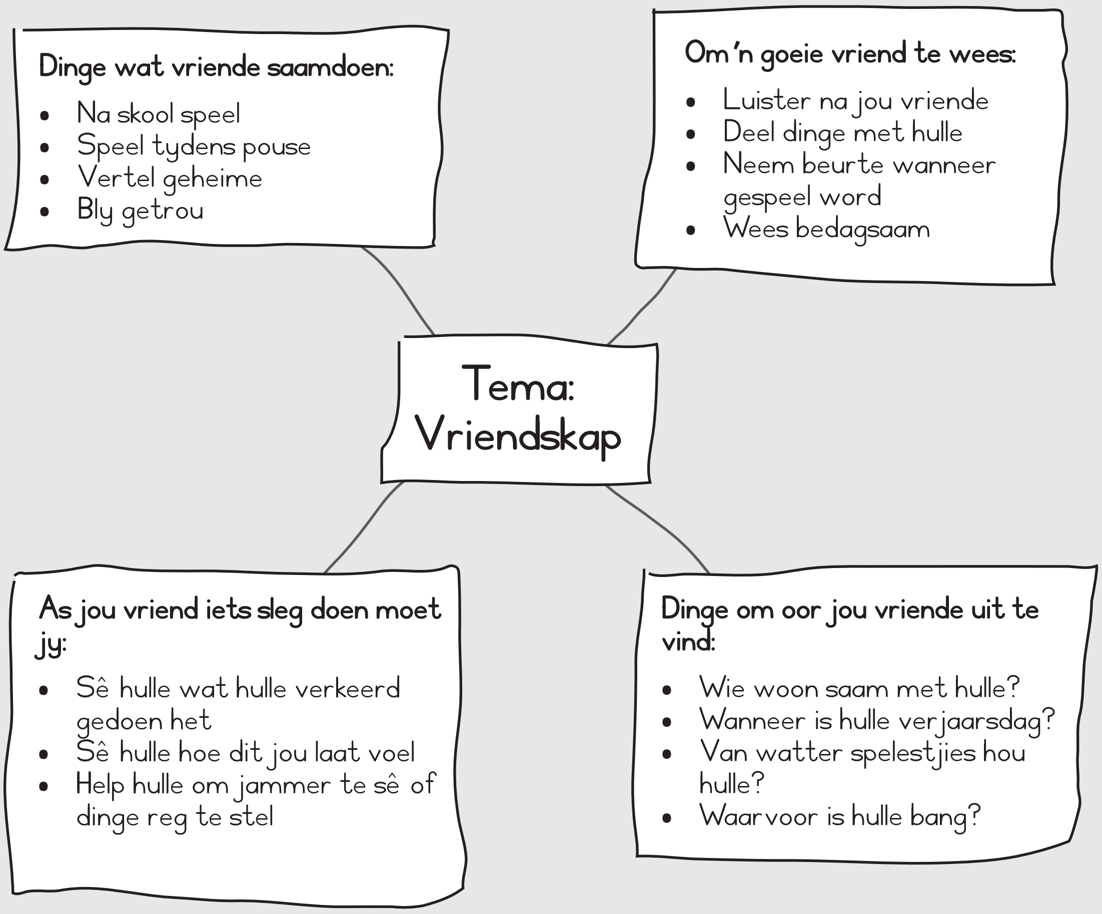
1. Die spesifieke lied of rympie wat jy met die leerders moet doen, is in die lesplan gelys
2. Leerders sal oor ’n tyd hierdie liedere en rympies leer ken, en hulle sal dit outomaties sing.
3. Aanvanklik as dit aan die leerders bekendgestel word sal aksies en wysies aangeleer moet word.
4. Die lied en rympies moet reël-vir-reël aan die leerders geleer word, soos hieronder uiteengesit.
   - **a** Sing of sê die hele lied vir die klas. Indien nodig verduidelik die doel daarvan, aan die leerders.
   - **b** Sing of sê die eerste reël, en laat die leerders dit dan na jou herhaal.
   - **c** Sing of sê die tweede reël, en laat die leerders dit dan na jou herhaal.
   - **d** Sing of sê die eerste twee reëls saam, en laat die leerders dit dan na jou herhaal.
   - **e** Hou op hierdie manier aan, totdat jy die leerders die hele lied of rympie aangeleer het
5. Gepaste aksies moet altyd met die lied of rympie ingesluit word.
6. Laat leerders toe om aan die einde van die dag hulle geliefkoosde liedere of rympies te kies – dit is ’n prettige manier om die nuwe taal wat hulle aangeleer het, vas te lê.

Stel die Tema bekend: Assessering Vorige Kennis.

***Doelwit:** Stel die vooraf kennis leerders oor ŉ onderwerp vas, en bou op wat reeds oor daardie onderwerp bekend is. Die grafiese organisasie erken die kennis van die leerders en bou op wat reeds bekend oor die onderwerp en organisasie is. Gebruik geheuekaarte om die grafiese organisasie van kennis te ontwerp.*

1. In hierdie aktiwiteit, begin die onderwyser deur ’n vinnige geheuekaart op die bord te skryf.
2. Die onderwyser trek ŉ sirkel op die bord met die naam van die tema in die middel.
3. Die onderwyser vra nou aan die leerders: Wat weet julle reeds van hierdie tema?

4 Die onderwyser skryf die leerders se idees rondom die geheuekaart. Die onderwyser moet probeer om soortgelyke idees saam te groepeer byvoorbeeld, as die tema 'Vriendskap' is, mag jy dalk ŉ geheuekaart hê wat soos hierdie lyk.



5 In die tweede week van die siklus, sal die onderwyser die geheuekaart gebruik om leerders te help met hersiening en te reflekteer wat hulle in die eerste week van die siklus geleer het.

6 Die onderwyser sal aan die leerders vra: Watter nuwe en interessante dinge het ons sover van hierdie tema geleer?

Kreatiewe Storievertel Week 1

***Doelwit**: Gee leerders die geleentheid om ŉ nuwe taal suiwer te gebruik, en om hulle kennis van 'n onderwerp en kreatiwiteit te gebruik om 'n betekenisvolle storie te bou. Bou leerders se volgorde vaardighede uit. Gee leerders die geleentheid om samewerkend en mede – samewerkend – in 'n klein groep te werk.*

1 Hierdie aktiwiteit gee leerders die geleentheid om hulle verbeelding en kreatiwiteit te gebruik; hulle nuwe tema woordeskat en hulle volgorde vaardighede aan te wend om 'n nuwe storie te op te maak.

2 Sê aan leerders om na hulle kleingroepe te gaan.
3 Gee aan elke groep ’n afskrif van die kreatiewe storievertelbladsy vir die tema. Jy sal dit in die hulpbronpakket vind
4 Hierdie bladsye het ’n series van 3–4 prente wat gebruik kan word om ’n storie te bou wat met die tema verband hou.
5 Sê aan die leerders om aan ’n storie te dink wat by die prente pas.
6 Gee aan leerders ’n minuut of twee om oor hulle idees te dink.
7 Elke leerder in die groep moet ’n beurt kry om hulle weergawe van die storie te vertel.
8 Stap rond en luister na verskillende leerders soos hulle hulle stories vertel.
9 Neem die bladsye in en bêre dit sorgvuldig vir die volgende week.
10 Moedig leerders aan om hulle stories aan iemand anders by die huis te vertel.

Kreatiewe storievertel week 2

***Doelwit**: Gee leerders die geleentheid om ŉ nuwe taal suiwer te gebruik, en hulle kennis en kreatiwiteit te gebruik om ’n betekenisvolle storie te bou. Bou leerders se volgorde vaardighede. Gee leerders die geleentheid om samewerkend en mede-samewerkend in ’n klein groep te werk.*

1 Sê aan leerders om na hulle kleingroepe te gaan.
2 Gee aan elke groep ’n afskrif van die kreatiewe storievertelbladsy van die tema.
3 Herinner leerders daaraan dat hulle die vorige week, hulle eie stories rondom die prente opgemaak het.
4 Gedurende hierdie week moet die leerders in ŉ groep werk om op ’n groepstorie te besluit.
5 Herinner leerders daaraan dat hulle stories kreatief moet wees, maar dat dit by die prente moet pas!
6 Maak seker jy het die hele klas se aandag.
7 Vra 1–2 verskillende groepe om hulle groepstories te deel.
8 Bedank leerders dat hulle hulle stories gedeel het.

Bespreking van Gedeelde Lees Teks

***Doelwit:** Leer leerders kritiese denke en opsommingsvaardighede aan en gee hul die geleentheid om hierdie vaardighede te oefen en te ontwikkel. Bou leerders se selfvertroue op deur oorspronklike geleenthede te gee om te formuleer en aan opinies uitdrukking te gee, te evalueer, konneksies te maak en tot ŉ gevolgtrekking te kom.*
Gee aan leerders die geleentheid om gesamentlik en mede-gesamentlik in ŉ klein groep te werk.

1 Bespreking van die Gedeelde Lees Teks word op Vrydae gedoen.
2 Begin by die skryf van die besprekingsraamwerk op die bord.
3 Vervolgens lees en verduidelik die besprekingsraamwerk aan die leerders.

4 Leerders moet verstaan dat daar geen foute met antwoorde van oop en geslote vrae is nie – alle antwoorde en opinies word verwelkom.
5 Kry die klas se aandag aan die einde van die les.
6 In die laaste paar minute, vra verskillende leerders of ŉ spesifieke groep om hulle antwoorde te deel.
7 Bedank leerders vir hulle antwoorde en bydraes.
8 As antwoorde nie korrek is nie, of uitbreiding daarop benodig word, korrigeer die leerders of vra leidende vrae.

Fonetiese Bewustheid & Klanke/Handskrif Graad 1 & 2 (totdat die fonetiese programme voltooi is)

Fonetiese Bewustheid & Klanke en Handskrif werk saam in hierdie programme.

Konsolidasie: Maandae

***Doelwit:** Leerders se fonetiese bewustheid word informeel geassesseer en die herroeping van geleerde klanke en handskrif. Klanke en handskrif word geremidieër of konsolideer deur self-regstelling. Gebruik assesserings waarneming vir formele doeleindes.*

1. Op Maandae gedurende Handskrif, sal leerders hulle drukskrif oefen deur klanke, lettergrepe en woorde wat in vorige weke aangeleer is, te hersien.
2. Sê aan leerders om hulle boeke oop te maak. Leerders moet die datum skryf, sodra hulle daartoe in staat is.
3. Vervolgens sê aan leerders om hulle bladsy in die helfte te vou, en nommer van 1–5 in die kantlyn, en 6–10 in die middel van die bladsy. (Die aantal klanke, lettergrepe en woorde sal van les tot les verskil).
4. Sê aan leerders om die klank, lettergreep of woord neer te skryf soos jy dit sê – hulle moet langs die korrekte nommer skryf. Indien hulle nie die woord of klank kan skryf nie, moet hulle 'n koppelteken skryf –.
5. Herinner leerders daaraan dat hierdie 'n vinnige aktiwiteit is, om te sien of hulle kan onthou hoe om die klanke, lettergrepe en woorde wat hulle alreeds geleer het te kan skryf.
6. Sê aan leerders dat hulle hulle klanke en handskrif kontroleer.
   - Hulle moet kan sien of hulle weet hoe om 'n klank, lettergreep of woord korrek te skryf.
   - Hulle moet kan sien of hulle weet hoe om die letters behoorlik te vorm.
7. Vra die klanke, lettergrepe en woorde in die lesplan.
8. Die leerders neem 'n kleurpotlood om hulle eie werk te korrigeer.
9. Skryf die antwoorde korrek op die bord, sê die klanke terwyl jy die skryfproses verduidelik.

10 Indien leerders sukkel om 'n klank te onthou of 'n letter te skryf, moet hulle in die week hieraan werk.
11 Neem leerders se boeke aan die einde van die dag in, en maak 'n nota wie addisionele hulp benodig.

Leer nuwe Klanke en Woorde aan: Dinsdae en Woensdae.

Doelwit: *Leerders se fonemiese bewustheid word sistematies ontwikkel. Om duidelike en sistematies huistaal foneme en lettergrepe aan leerders te leer, en om die identifikasie en gebruik van geleerde foneme en lettergrepe in woorde te oefen.*

Bekendstelling van die nuwe klank

1 Sê die klank en wys die flitskaart, byvoorbeeld: **/p/**
2 Sê die klank, die leerders herhaal die klank 3x.
3 Bespreek hoe die **/p/** klank <u>dieselfde</u> in Afrikaans en Engels is.
4 Vir enkelklanke wys leerders die klanke op die Alfabetkaart.
5 Vra aan leerders: Kan jy aan woorde dink wat die klank **/p/** gebruik?
6 Dinkskrum woorde met leerders, soos: **pote, pere, krap, prys**

Bekendstelling van nuwe woorde

1 Sê elke woord hard en duidelik terwyl jy die flitskaart aan leerders wys: **pote, pere, krap, prys**
2 Vra die leerders om die woorde te herhaal terwyl klem gelê word op die teikenklank.
3 Plak die flitskaarte van die woorde op die Klanke Vertoonbord.

Skryf nuwe Letter(s) en Woorde: Dinsdae en Woensdae

Doelwit: *Om duidelik en sistematies die Leerders se vermoë om korrek en vlot grafeme wat ooreenstem met die aangeleerde foneme te kan beskryf.*

1 Leer die leerders om die drukskrifletter(s) korrek te vorm van die aangeleerde klanke.
2 Wys hoe om die klank op die bord te skryf – beskryf die vormingsproses soos jy skryf.
3 Sê aan linkshandige skrywers om hulle koppe op die lessenaar te lê.
4 Staan dan met jou rug na die klas en lig jou regterhand op.
5 Sê aan die regshandige leerders om in die lug te volg soos jy die letter(s) skryf.
6 Vervolgens herhaal die proses met die linkshandiges.
7 Sê dan aan die leerders om met 'n maat saam te werk en die klank om die beurt op mekaar se rug met hulle vingers te skryf.
8 Sê hierna aan die leerders om die klank met hulle vingers op hul lessenaars te skryf.
9 Heel laaste wys leerders nog eenkeer hoe om die letter(s) en woorde op die bord te vorm.

10 Leerders moet hierna die klank /woorde/ sinne in hulle boeke skryf.
11 Leerders moet die nuut geleerde klank in enige woord/sin wat geskryf is onderstreep.

Segmentering en vermenging: Donderdae

Doelwit: *Om duidelik en sistematies leerders se fonemiese bewustheid te ontwikkel,* en *hulle vaardigheid om alle aangeleerde foneme en lettergrepe te vermeng en segmenteer om sodoende onafhanklik te lees en skryf. Deur die herkenning van foneme en lettergrepe kan outomatisme verbeter word.*

Ek:

1 Begin met 'n woord van die Dinsdag les.
2 Sê die woord:
3 Segmenteer die woord in individuele klanke:: **/p/ – /e/ – /r/ – /e/**
4 Sê die eerste enkelklank van die woord: **/p/**
5 Sê die tweede enkelklank van die woord: **/e/**
6 Sê die derde enkelklank van die woord: **/r/**
7 Sê die laaste enkelklank van die woord: **/e/**
8 Skryf die woord op die bord: **pere**
9 Deur jou voorbeeld, wys na die bord om klanke te vermeng om 'n woord te maak: **/p/ – /e/ – /r/ – /e/ = pere**
10 Vervolgens sê die eerste lettergreep van die woord: **/pe/**
11 Sê die tweede lettergreep van die woord: **/re/**
12 Deur jou voorbeeld wys, na die bord om die lettergrepe saam te voeg om 'n woord te maak: **/pe/ – /re/**
13 Herhaal dit met 'n woord van die Woensdag les.

Ons...

1 Begin met 'n woord van die Dinsdag les.
2 Sê die woord: **pote**
3 Vra aan die leerders: Wat is die eerste enkelklank in die woord? **/p/**
4 Vra aan die leerders: Wat is die tweede enkelklank in die woord? **/o/**
5 Vra aan die leerders wat is die derde enkelklank in die woord? **/t/**
6 Vra aan die leerders wat is die laaste enkelklank in die woord? **/e/**
7 Vra die leerders om die woord in individuele klanke te segmenteer: **/p/ – /o/ – /t/ – e/**
8 Skryf die woord op die bord: **pote**
9 Gee opdrag aan die leerders om die klanke in die woord te segmenteer: **/p/ – /o – /t/ – /e/**
10 Vra aan die leerders wat is die eerste lettergreep van die woord? **/po/**
11 Vra aan die leerders wat is die laaste lettergreep van die woord? **/te/**

12 Sê aan die leerders om die lettergrepe saam te voeg om 'n woord te vorm: **/po/ – /te/ = pote**
13 Herhaal hierdie proses met 'n woord uit die Woensdag les.

Woordsoek: Vrydae

Doelwit: *Gee aan leerders die geleentheid om hulle kennis van geleerde foneme te konsolideer. Die leerders kry geleentheid om die vaardigheid van vermenging te oefen om woorde te bou. Die herkenning van foneme word outomaties gedoen.*

Skryf die tabel op die bord wat vorige geleerde klanke sowel as klanke aangeleer op Dinsdag en Woensdag insluit.

y	**i**	**p**
kr	**d**	**a**
pr	**e**	**m**

Model:

1 Herinner leerders aan die klanke van die week byvoorbeeld: **/kr/** en **/pr/.**
2 Hersien alle klanke en vermengings op die bord.
3 Verduidelik dat leerders drie minute sal hê om soveel woorde as moontlik te kan skryf en moet van die klanke en vermengings hierbo gebruik.
4 Wys aan leerders hoe om 'n woord te maak deur 'n teikenklank te gebruik: **/kl/ – /i/ – /m/**
5 Herinner leerders daaraan dat hulle 'n woord kan maak deur enige van die klanke te gebruik – hulle hoef nie **/kr/ of /y/** te gebruik nie.
6 Wys leerders hoe om 'n ander woord te maak: **/kr/ – /a/ – /p/**
7 Herinner leerders dat hulle woorde kan maak deur die teikenklanke te gebruik, soos/**kl – /i/ –/p**, of woorde sonder die teikenklank soos **dink.**

Leerders doen:

1 Sê aan die leerders om hulle boeke uit te haal en die opskrif te skryf: **kl, y**
2 Gee die instruksie dat die leerders moet begin skryf.
3 Gee leerders 3 minute om soveel as wat hulle kan nuwe woord te vind en te bou.
4 Laat leerders toe om hulle eie werk te korrigeer. Wys leerders hoe om hierdie woorde te bou (en nog ander): **klink, klank, klap, pad, dam, mank, dink, klep, demp, prys**

Fonemiese Bewustheid & Fonetiek/Handskrif

Graad 2 & 3 (sodra die fonetiekprogramme voltooi is)

Fonemiese Bewustheid & Fonetiek en Handskrif werk saam in hierdie programme.

GRAAD 2 TERMYN 3–4

HANDSKRIF

Verander Woorde: Maandae

Doelwit: Om *fonetiek – en handskrifkennis te remedieër en konsolideer deur selfkorreksie. Om leesvaardigheid te ontwikkel deur leerders te help om te fokus op en veranderinge in woorde en sinne te identifiseer, wat die betekenis van die woorde of sinne verander*

Nota: *Aan die begin sal leerders hierdie aktiwiteit in DRUKSKRIF moet doen. Sodra die leerders genoeg kursiewe skrif ken, gee asseblief opdrag aan hulle om die aktiwiteit in KURSIEF te voltooi.*

1. Op Maandae tydens Handskrif, oefen leerders hulle kursiewe skrif deur klanke en woorde wat in vorige weke aangeleer is, te hersien.
2. Sê aan die leerders om hulle oefenboeke oop te maak en die datum te skryf.
3. Vervolgens sê aan die leerders om van 1–5 in die kantlyn te skryf, en tussen elke nommer 'n lyn oor te slaan.
4. Skryf die sin wat in die lesplan voorgeskryf is op die bord langs die nommer 1, bv.:
   1 Ek wil my boek hê.
5. Sê aan leerders om die sin in hulle boeke te kopieër.
6. Vervolgens sê aan leerders om verskillende voornaamwoorde langs die nommers te skryf, bv.:
   - Hy
   - Sy
   - Hulle
   - Ons
7. Sê aan die leerders om die sin oor te skryf, deur elkeen van hierdie voornaamwoorde te gebruik.
8. Herinner leerders dat hierdie 'n vinnige aktiwiteit is, om te sien of hulle onthou om die klanke en woorde wat hulle alreeds geleer het, te kan skryf.
9. Sê aan leerders dat hulle hulle eie klanke en handskrif nagaan.
10. Aan die einde van die les skryf die sinne korrek op die bord, sê die klanke en verduidelik die kursiewe skryfproses terwyl jy dit doen.
11. Vra die leerders daarna om enige patroon wat hulle kan sien, uit te wys, bv.: waar die sinne verander.
12. Onderstreep enige patroon, soos:

- Hy wil sy boek hê.
- Sy wil haar boek hê.
- Hulle wil hul boek hê.
- Ons wil ons boek hê.

13 Sê aan die leerders om 'n kleurpotlood te neem om hulle eie werk te korrigeer.

14 Indien leerders gesukkel het om 'n klank te onthou of om 'n letter in kursief te skryf, moet hulle in die week daaraan werk.

15 Neem leerders se boeke aan die einde van die dag in, en maak 'n nota oor wie addisionele hulp benodig. Sommige leerders mag met klanke sukkel, terwyl ander sukkel om kursief te skryf!

GRAAD 3 TERMYN 1–2

HANDSKRIF

Enkelvoud tot Meervoud Woorde: Maandae

Doelwit: Om *fonetiek – en handskrifkennis te remedieër en konsolideer deur self korreksie. Om leesvaardigheid te ontwikkel deur leerders te help om te sien en fokus op die patrone van verandering in 'n sin, afhangende van die selfstandige naamwoord voorvoegsel.*

Nota*: In die begin sal leerders hierdie aktiwiteit in DRUKSKRIF doen. So gou as wat leerders genoeg drukskrif ken, gee asseblief opdrag dat hulle die aktiwiteit in KURSIEF moet voltooi.*

1 Op Maandae tydens Handskrif, oefen leerders hulle kursiewe handskrif deur hersiening van klanke en woorde wat in die vorige weke geleer is

2 Sê aan leerders om hulle oefenboeke oop te maak en die datum en opskrif **Enkelvoud – na Meervoudwoorde**.

3 Vervolgens sê aan leerders om nommers 1–5 in die kantlyn te skryf en om lyne tussen die nommers oor te slaan

4 Herinner leerders dat hierdie 'n vinnige aktiwiteit is, om te sien of hulle onthou hoe om die klanke en woorde wat hulle reeds geleer het, te skryf.

5 Sê aan leerders dat hulle hulle eie klanke en handskrif nagaan.

6 Roep die enkelvoudwoorde in die lesplan uit. Leerders moet hierdie woorde soos volg langs die nommers skryf.
Enkelvoud na Meervoud Woorde
- bak
- hek
- sak
- gans
- kind

7 Vervolgens sê aan leerders om die woorde oor te skryf as meervoude.

8 In die laaste vyf minute van die les, skryf die woorde korrek op die bord, terwyl jy die klanke sê en beskryf die kursiewe skryfwyse proses soos jy dit doen.

9 Vra dan aan die leerders om enige patrone wat hulle kan sien, uit te wys, soos waar die woorde verander.

10 Onderstreep hierdie patrone, soos:

Enkelvoud na Meervoud Woorde

- bak
- bakke
- hek
- hekke
- sak
- sakke
- gans
- ganse
- kind
- kinders

11 Sê aan leerders om te dink oor hierdie patrone wanneer hulle lees of skryf.

12 Sê aan leerders om 'n kleurpotlood te neem en hulle eie werk te korrigeer.

13 Sê aan leerders dat indien hulle sukkel om 'n klank te onthou, of om 'n letter in kursief te skryf, hulle daaraan gedurende die week moet werk.

14 Neem leerders se boeke aan die einde van die dag in, en maak 'n nota oor wie addisionele hulp benodig. Sommige leerders mag sukkel met klanke, terwyl ander met kursiewe skrif mag sukkel!

GRAAD 3 TERMYN 3–4

HANDSKRIF

Enkelvoud na Meervoud Sinne: Maandae

Doelwit: Om *fonetiek – en handskrifkennis te remedieër en konsolideer deur selfkorreksie. Om leesvaardigheid by leerders te ontwikkel deur leerders te help om te fokus op – en verandering van patrone in 'n sin afhangende van die voornaam voorvoegsel.*

Nota*: Aan die begin sal leerders hierdie aktiwiteit in DRUKSKRIF moet doen. Sodra leerders genoeg weet van Kursiewe skrif, gee asseblief opdrag aan hulle om die aktiwiteit in KURSIEF te voltooi.*

1 Op Maandae gedurende Handskrif, oefen leerders hulle kursiewe skrif deur woorde wat in vorige weke geleer is, te hersien.

2 Sê aan leerders om hulle oefenboeke oop te maak en die datum te skryf met die opskrif **Enkelvoud na Meervoud Sinne**.

3 Vervolgens sê aan leerders om nommers 1–5 in die kantlyn te skryf, maar laat 'n lyn tussen elke nommer oop.

4 Herinner leerders daaraan dat hierdie 'n vinnige aktiwiteit is, om te sien of hulle onthou hoe om die woorde te skryf wat hulle reeds geleer het.

5 Sê aan leerders dat hulle hulle klanke en handskrif nagaan.
6 Roep die enkelvoudige sinne in die lesplan uit. Leerders moet hierdie sinne langs die nommers skryf, soos volg:
Enkelvoud na Meervoud Sinne
- a Die bak is op die tafel.
- b Die hek is toe.
- c Die sak is swaar.
- d Die gans eet.
- e Die kind speel

7 Vervolgens sê aan die leerders om die sinne in die meervoud te skryf.
8 In die laaste vyf minute van die les, skryf die sinne korrek op die bord, terwyl jy die klank sê en die kursiewe skryfproses verduidelik soos jy skryf.
9 Vra dan aan die leerders om enige patroon wat hulle kan sien, uit te wys, soos: waar woorde verander.
10 Onderstreep hierdie patrone, soos:
Enkelvoud na Meervoud Sinne
- a Die bak is op die tafel.
- b Die bakke is op die tafel.
- c Die hek is toe.
- d Die hekke is toe.
- e Die sak is swaar.
- f Die sakke is swaar.
- g Die gans eet.
- h Die ganse eet.
- i Die kind speel.
- j Die kinders speel.

11 Sê aan leerders om te dink oor hierdie patrone wanneer hulle lees of skryf.
12 Sê aan leerders om 'n kleurpotlood te neem en hulle eie werk te korrigeer.
13 Indien leerders gesukkel het om 'n klank te onthou of 'n letter in kursief te skryf, moet hulle dit gedurende die week oefen.
14 Neem leerders se boeke aan die einde van die dag in, en maak 'n nota oor wie addisionele hulp benodig. Sommige leerders mag sukkel met klanke, terwyl ander met kursiewe skrif mag sukkel!

FONETIEK

Hersiening van klanke deur verdeling en vermenging: Dinsdae en Woensdae

Doelwit: *Om uitdruklik en sistematies leerders se fonemiese bewustheid en vermoë om aangeleerde foneme en lettergrepe saam te voeg en te verdeel te ontwikkel, om sodoende onafhanklik te lees en skryf. Om herkenning van foneme deur outomatisme te vermeerder*

Ek...

1 Begin met 'n woord van die Dinsdag les.
2 Sê die woord: klank
3 Breek die woord op in klanke: **/kl/ – /a/ – /nk/**
4 Sê die eerste klank van die woord: **/kl/**
5 Sê die middelste klank van die woord: **/a/**
6 Sê die laaste klank van die woord: **/nk/**
7 Skryf die woord op die bord: **klank**
8 Wys na die klanke en voeg hulle saam om 'n woord te vorm: **/kl/ – /a/ – /nk/ = klank**
9 Herhaal dit met 'n woord van die Woensdag les.

Ons...

1 Begin met 'n woord uit die Dinsdag les.
2 Sê die woord: **krank**
3 Vra aan die leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/kr/**
4 Vra aan die leerders: Wat is die middelste klank van die woord? **/a/**
5 Vra aan die leerders: Wat is die laaste klank van die woord? **/nk/**
6 Skryf die woord op die bord: **krank**
7 Sê aan die leerders om saam met jou die klanke in die woord saam te voeg: **krank**
8 Herhaal hierdie met 'n woord van die Woensdag les.

Jy...

1 Sê aan leerders om hulle boeke uit te haal en die datum en opskrif te skryf: kl woorde.
2 Vervolgens sê aan leerders om van 1–5 in die kantlyn te nommer.
3 Roep die vyf woorde van die lesplan uit.
4 Leerders moet hierdie woorde langs die korrekte nommer skryf. Hulle behoort hulle verdeling – en vermengingsvaardighede te gebruik om hierdie woorde te spel.
5 Leerders moet die teikenklanke in elke woord onderstreep.
6 In die laaste twee minute van die les, skryf die woorde korrek op die bord, en onderstreep die teikenklank.
7 Sê aan die leerders om met 'n kleurpotlood hulle eie werk te korrigeer.
8 Verduidelik aan leerders dat hulle sal leer om hierdie klank in KURSIEF in die volgende les te skryf.
9 Anders as die onderstreepte punt hierbo, is hierdie dieselfde as Gr1–2 Donderdae.

HANDSKRIF

Skryf Nuwe Letter(s) en Woorde: Dinsdae en Woensdae

Doelwit: *Om uitdruklik en sistematies die leerders se vermoë om korrek en vlot grafeme te skryf wat korrespondeer met die aangeleerde foneme.*

1. Leer die leerders om korrek die kursiewe letter(s) te vorm vir die klank wat geleer is.
2. Leer die kleinletters sowel as die hoofletters vir elke letter.
3. Wys deur jou voorbeeld van die klank op die bord te skryf – verduidelik die lettervormingsproses soos jy skryf.
4. Sê aan linkshandige leerders om hulle koppe op die lessenaar te lê.
5. Staan dan met jou rug na die leerders en lig jou regterhand op.
6. Sê aan die regshandige leerders om jou te volg soos jy die letter(s) in die lug skryf.
7. Herhaal daarna hierdie proses met die linkshandige leerders.
8. Sê dan aan die leerders om saam met ’n maat te werk deur die klanke met hulle vingers op mekaar se rûe te skryf.
9. Vertel leerders hierna om die klank met hulle vingers op hulle lessenaars te skryf.
10. Laastens, wys leerders nog ’n keer hoe om die letter(s) en woorde op die bord te vorm.
11. Leerders moet dan die klanke /woorde/ sinne in hulle boeke skryf. .
12. Wanneer voorbeelde van woorde gewys word, lê klem op hoe die kursiewe letters bymekaar kom of aanmekaar geskryf word.
13. Leerders moet die klank in enige woorde/sinne wat geskryf word, onderstreep.
14. Anders as die onderstreepte punt hierbo, is hierdie dieselfde as Gr1–2 Vrydae.

FONETIEK

Letters Omruil: Donderdae

Doelwit: *Om fonetiese kennis te remedieër of konsolideer. Om leesvaardighede te ontwikkel deur leerders te help om te fokus op en ’n enkele verandering in ’n woord te identifiseer wat die betekenis van die woord verander*

Ek...

1. Verduidelik dat ons vandag gaan oefen om na klein verskille in woorde te soek. Dit help ons om beter lesers te wees.
2. Skryf die twee woorde wat in die lesplan voorkom op die bord, soos b**ank, mank**
3. Verduidelik dat ons vandag gaan probeer om uit te vind watter klank verskillend is in die twee woorde.
4. Wys aan die leerders hoe om die verskil te vind, soos: **b̲ank, m̲ank**
5. Verduidelik die verskil, soos: die **/b/** en **/m/** klank is verskillend, maar alles verder in die woord is dieselfde!

Ons...

Deel 1

1. Skryf die twee woorde wat in die lesplan voorgeskryf is op die bord, soos: **vrug, vlug**
2. Vra die aan die leerders: wat is die verskil tussen hierdie twee woorde?
3. Roep 'n leerder om na vore te kom en die verskil tussen die twee woorde te onderstreep, byvoorbeeld: **<u>vr</u>ug, <u>vl</u>ug**
4. Verduidelik die verskil tussen die twee woorde.

Deel 2

1. Vervolgens, skryf die woord wat in die lesplan voorgeskryf word op die bord, soos **klank**
2. Vra aan die leerders: **Wat is die een klank wat jy in hierdie woord kan omruil om dit te verander na 'n verskillende woord?**
3. Skryf 'n lys van die leerders se idees op die bord, soos: **slank, flank, plank, blank, sak, pak**

Julle...

1. Skryf die woord wat in die lesplan voorgeskryf word op die bord: **klank**
2. Vra die leerders: **Wat is een klank wat jy in hierdie woord kan vervang om sodoende 'n ander woord te maak?**
3. Sê aan die leerders om soveel as moontlik ander woorde te maak as wat hulle kan, deur net een klank in die woord te vervang.
4. Aan die einde van die les, roep die leerders saam terug.
5. Roep die leerders om vorentoe na die bord te kom en een van hulle woorde te skryf.
6. Gaan deur die woorde en verduidelik watter klank is omgeruil.
7. **Vlug, vrug, slank, klank, bank, mank**

FONETIEK

Woordsoek: Vrydae

Doelwit: *Om geleentheid aan leerders te bied om hulle kennis van aangeleerde foneme te konsolideer. Om leerders toe te laat om hulle vaardighede van samevoeging om woorde te bou, te oefen. Om die herkenning van foneme met automatisme te verbeter.*

Skryf die tabel op die bord. Dit sluit vorige aangeleerde klanke in, sowel as die klanke geleer op Dinsdag en Woensdag. <u>Dit sluit ook sommige voorvoegsels in:</u>

-ank	**i**	**p**	**-s**
d	**t**	**a**	**-ge**
l	**e**	**kr**	**o**

Wys deur jou voorbeeld

1. Herinner leerders oor die klanke van die week: **/ank/** en **/kr/**
2. Hersien al die klanke en samevoegings op die bord.
3. Verduidelik dat leerders drie minute sal kry, om soveel woorde as wat hulle kan, te maak deur die klanke en samevoegings hierbo te gebruik.
4. Wys aan die leerders hoe om 'n woord te maak deur 'n teikenklank te gebruik, soos: /kl/ **– /a/ – /nk/ = klank**
5. Herinner leerders dat hulle 'n woord kan maak deur enige van die klanke te gebruik – hulle hoef nie klanke **/kl/** of **/rk/** te gebruik nie.
6. Wys leerders hoe om 'n ander woord te maak, soos: **/t/ – /a/ – /s/ = tas**
7. Herinner leerders dat hulle woorde kan maak deur die teikenklank te gebruik, soos **bank**, of woorde sonder die teikenklank te gebruik soos, **tas**.

Leerders

1. Sê aan leerders om hulle boeke oop te maak en die opskrif te skryf: **kl**, **kr**.
2. Sê dat leerders moet begin skryf.
3. Gee leerders 3 minute om soveel woorde as wat hulle kan, te vind en te bou.
4. Laat leerders toe om hulle eie werk te korrigeer. Wys leerders hoe om hierdie woorde (en nog meer) te bou: **bank, rank, slank, tjank, tronk, park, mark, vark, hark getref, gehurk, getjank**

Anders as die onderstreepte punt hierbo, is hierdie dieselfde as Gr1–2 Vrydae.

Gedeelde lees met begripsstrategieë

'n Nuwe Gedeelde Lees storie word elke week gelees.

Gedeelde lees word as volg gedoen:

Maandag:	Pre-lees
Dinsdag:	Eerste lees
Donderdag:	Tweede lees
Vrydag:	Nalees

Vir hierdie Gedeelde Lees sessies, maak seker al die leerders sit rustig en dat hulle duidelik die grootboekprente kan sien. Herinner leerders wat jou verwagtinge is gedurende gedeelde leestyd, byvoorbeeld:

- Sit gemaklik en STIL
- Hou jou HANDE op jou skoot
- Hou jou Oë en gedagtes by die boek
- Skakel jou KLANK af (wys met 'n handgebaar om hul lippe te seel)

Die hoofdoel van Gedeelde Lees in hierdie program is as volg:

1 *Die leerders ervaar hoe dit voel om 'n hele storie te lees wat moeiliker is as die stories wat hulle al op hul eie kan lees. Omdat leerders nie bekommerd hoef te wees oor die tegniese deel van lees nie, kan hulle nou net konsentreer op die storielyn en die karakters. Die leerders kan die stories geniet en so 'n liefde vir lees ontwikkel.*

2 *Soos wat die onderwyser die storie hardop lees, demonstreer sy toevallig leesvaardighede. Sy lees van die eerste tot die laaste bladsy, sy lees van bo tot onder van die bladsy, sy lees van links na regs, sy reageer volgens leestekens, sy lees vlot en teen 'n goeie pas. Sy lees met die nodige uitdrukking, dit gee betekenis aan die teks. Leerders leer toevallig baie vaardighede aan wanneer hulle 'n leser wat vlot lees dophou.*

3 *Soos wat die onderwyser lees, lê sy betekenis neer deur: te wys na 'n deel van die prent, deur 'n handgebaar of aksie en deur met uitdrukking te lees. Die onderwyser voeg uitdruklik betekenis by, deur te stop en 'n woord of 'n frase te verduidelik. Deur na die onderwyser te luister en te kyk, leer die leerders nuwe leesvaardighede aan.*

4 *Iets wat baie belangrik is gedurende Gedeelde Lees, is dat die onderwyser leerders moet leer hoe om te dink oor 'n storie en hoe om hul begrip van 'n storie te bou. In hierdie program het ons gekies om begripsvaardighede te bou deur die demonstrasie en leer van verskillende begripsstrategieë. Die volgende begripsstrategieë word gebruik:*

5 *Kies om begripsvaardighede te demonstreer en te leer deur verskillende begripsstrategieë. Die volgende begripsstrategieë word gebruik:*

- *Voorspel*
- *Visualiseer*
- *Soek die teks*
- *Opsomming*
- *Dink oor die teks (wonder)*
- *Maak konneksies*
- *Maak afleidings*
- *Evalueer*

BEGRIPSSTRATEGIEË

Onderstaande tabel verskaf inligting oor elke strategie.

Strategie 1: Voorspel	
Verduideliking	Wanneer leerders voorspel, sê hulle wat hulle dink gaan gebeur in die storie. Leerders kan voorspel wat gaan gebeur deur te kyk na die prente in die boek. Hulle kan ook voorspel wat volgende gaan gebeur nadat hulle 'n bladsy van die teks gelees het. Uiteindelik kan leerders voorspel hoe hulle dink die storie gaan eindig.
Doel	*Deur leerders te laat voorspel, kry jy hulle om te dink oor die storie voor hul dit nog gelees het. Leerders moet leidrade gebruik om uit te werk wie die karakters is en wat die hoofgebeure is wat gaan plaasvind. Deur te voorspel, ontwikkel leerders hul begripsvaardighede deur oor die storie na te dink.*

Stappe *(Om te voorspel met prente)*	**1** Kyk na die prent. **2** Vra leerders: Wat dink julle gebeur hier? **3** Laat leerders dink oor die vraag. **4** As leerders nie kan antwoord nie, gee 'n voorbeeld antwoord tot die vraag. **5** Wys hoe die prente tot mekaar verband hou om die storie te bou.
Voorbeelde *(Om met prente te voorspel)*	**1** Wat dink julle gebeur hier? **2** Hoe dink julle voel die karakter? Hoekom? **3** Wat dink julle gaan julle in die volgende prent sien?
Stappe *(Om met teks te voorspel)*	**1** Lees 'n bladsy van die teks. **2** Vra leerders: Wat dink julle gaan volgende gebeur? **3** Laat leerders dink oor die vraag. **4** As leerders nie kan antwoord nie, gee 'n voorbeeld antwoord tot die vraag.
Voorbeelde *(Om met teks te voorspel)*	**1** Wat dink julle gaan volgende gebeur? **2** Wat dink julle gaan die karakter volgende doen? **3** Hoe dink julle gaan die storie eindig?
Strategie 2: Visualiseer	
Verduideliking	Wanneer leerders visualiseer moet hulle dink wat in die storie gebeur, soos 'n toneel in 'n fliek. Hulle moet probeer om die storie soos dit gebeur in hul gedagtes te sien.
Doel	*Visualisering help om betekenis te gee aan die woorde op die bladsy deur dit soos 'n toneel uit 'n fliek in die gedagtes van die leerder te plaas. Visualisering help ook vir leerders om te sien hoe gebeure in die teks met mekaar verband hou. Dit help hulle om begrip te bou en aan die storie as 'n geheel te dink, eerder as bladsy per bladsy.*
Stappe	**1** Lees die teks op die bladsy. **2** Sê: Nou gaan ons die storie visualiseer asof ons na 'n fliek kyk. **3** Vra die leerders om hulle oë toe te maak. Verduidelik aan leerders hulle moet luister na die woorde en hulle moet 'n fliek in hulle gedagtes maak. **4** Lees weer die teks. **5** Vertel die leerders wat jy gevisualiseer het. (Wys die vaardigheid.) **6** Vra leerders: Wat het julle gesien? (Wat het in julle fliek gebeur?) **7** Luister na leerders se antwoorde en bespreek dit. Maak seker dat leerders se antwoorde van toepassing is op wat in die storie gebeur het.
Voorbeelde	**1** Ek het gevisualiseer hoe Joe die resies wen. Ek kon sien hoe die sweet van sy voorkop af loop en oral spat. Ek kon sien hoe sy oë gefokus was op die eindpaal en hoe sy lyf so hard as moontlik gewerk het. **2** Wat het julle gevisualiseer? Wat het in julle fliek gebeur?
Strategie 3: Soek die teks	
Verduideliking	Soek die teks vrae, is die mees basiese tipe van begripsvrae. Hierdie vrae vra leerders om te dink aan, of te kyk na die woorde op die bladsy en inligting te herroep.
Doel	*Hierdie vrae is om basies te kyk of daar begrip is vir die woorde op die bladsy.* *Hierdie strategie wys leerders hoe om te identifiseer en te soek na 'n sleutelwoord wat hulle sal help om die antwoord op 'n vraag te kry.*

Stappe	**1** Lees die teks op die bladsy. **2** Vra leerders 'n vraag oor inligting in die teks, byvoorbeeld: Wie wou Joe in die resies wen? **3** Laat leerders die vraag antwoord. **4** NOTA: Help leerders om die antwoord te vind deur 'n sleutelwoord uit te wys en om dan deur die teks te soek na hierdie sleutelwoord. Dit sal hulle gewoonlik lei na die antwoord.
Voorbeelde	**1** **Wie** wou Joe in die resies wen? **2** **Wat** het Joe gedoen voor die resies? **3** **Wanneer** het Joe geoefen vir die resies? **4** **Waar** is die resies gehou?
Strategie 4: Opsomming	
Verduideliking	Wanneer leerders opsom, dink hulle aan wat gebeur het in die storie. Hulle kan ook aan ander goed dink, byvoorbeeld: waarvan hulle gehou het in die storie en wat hulle uit die storie geleer het.
Doel	*'n Opsomming wys dat leerders die storie verstaan het en dat hulle oor die storie gedink het. Om leerders te vra om 'n storie op te som, is die beste manier om hul begrip te toets.*
Stappe	**1** Lees die teks. **2** Herinner leerders: Wanneer ons opsom, dink ons aan die belangrikste dele van die storie. Ons kan ook dink waarvan ons gehou het in die storie en wat ons uit die storie geleer het. **3** Gee leerders 'n paar minute om te dink oor die storie. **4** Vra leerders om na mekaar te draai en om hulle opsomming van die storie met mekaar te deel. **5** Laastens kan jy leerders vra om hul opsomming neer te skryf, deur aan hulle riglyne te gee om hul hiermee te help.
Voorbeeld	Storie: Joe wen die resies. Leerders kan die storie as volg opsom: **Hierdie storie gaan oor** 'n seun met die naam Joe, hy wil die vinnigste seun in die skool, Sizwe, wen in 'n resies. Joe oefen die heel tyd en uiteindelik wen hy vir Sizwe. **Ek het van die deel gehou** waar Joe deur die wenpaal hardloop – dit was so opwindend. **Ek het geleer** dat as jy hard probeer en nooit moed opgee nie, jy suksesvol kan wees.
Strategie 5: Dink oor die teks (Wonder)	
Verduideliking	Wanneer die onderwyser wonder, dink die onderwyser hardop oor die teks. Sy laat die leerders hoor wat sy dink oor die teks.
Doel	*Deur te wys hoe om te dink/wonder oor die teks, leer ons leerders twee dinge.* *Eerstens, leer ons leerders dat goeie leerders nie net woorde lees nie, hulle dink altyd oor dit wat hulle lees. Tweedens, wys ons leerders watter tipe gedagtes goeie lesers het oor 'n teks.* *Deur dit te doen wys ons lesers hoe om kreatief en krities te dink oor 'n teks.* *Met tyd sal leerders begin om dit vir hulleself te doen.*

Stappe	**1** Lees die teks op die bladsy. **2** Dink aan 'n vraag of 'n idee wat 'n vlot leser miskien mag hê oor die teks. (Idees word verskaf in die Eerste Lees en Tweede Lees blokke van die lesplan.) **3** Sê: Ek sien/Ek let op .... **4** Sê: Ek wonder ....? **5** Leerders hoef **nie** die vraag te antwoord nie.
Voorbeeld	**Ek sien** hoe lag Sizwe vir Joe toe hy by die resies aankom. **Ek wonder** of dit vir Joe gaan ontstel?
Strategie 6: Maak konneksies	
Verduideliking	Wanneer leerders *konneksies maak*, vergelyk hulle die storie met hul eie lewens (teks na hulself), of na 'n ander teks (teks na teks), of na iets anders in die wêreld (teks na die wêreld).
Doel	*Om konneksies te maak help leerders om die teks dieper te verstaan deur dit te verbind met ander dinge wat hulle reeds ken of reeds ervaar het. Deur leerders te wys dat hul verskillende konneksies kan maak: teks tot 'n ander teks; teks tot hulself; tot hul eie lewens; teks tot die wêreld – ander inligting wat hul reeds ken van die wêreld.*
Stappe	**1** Lees die teks op die bladsy. **2** Vra leerders 'n vraag, byvoorbeeld: Wanneer wou jy graag iets wen, soos Joe? **3** Gebruik demonstrasie om 'n voorbeeld antwoord te gee, byvoorbeeld: Toe Joe die resies wou wen het dit my herinner hoe ek teen my suster op skool meegeding het. Sy het altyd volpunte gekry vir alles en my ouers was baie trots op haar. Ek wou hê my ouers moes so trots op my ook wees.
Strategie 7: Maak afleidings	
Verduideliking	Om 'n afleiding te maak gebruik jy dit wat jy reeds weet, saam met dit wat jy lees om 'n raaiskoot te maak oor iets in die storie. Dit is wat bedoel word met 'om tussen die lyne te lees'. Wanneer leerders 'n afleiding maak, maak hulle 'n raaiskoot oor iets in die storie. Soms skryf die skrywer nie elke stukkie detail in 'n storie in nie. Die skrywer laat seker dele van die storie onvolledig, op hierdie manier kan lesers vir hulleself uitwerk wat gaan gebeur.
Doel	*Leerders moet sekere dele van die storie uitwerk deur afleidings te maak – hulle moet 'tussen die lyne lees'. Om dit te kan doen moet hulle gebruik wat geskryf is saam met dit wat hulle reeds weet om uit te werk wat nie spesifiek neergeskryf is nie.*
Stappe	**1** Lees die teks op die bladsy. **2** Vra leerders: Wat weet julle hiervan? Wat sê die teks? **3** Vra leerders: Wat kan ons nog hieroor raai? Is daar iets wat die teks ons nie vertel nie? **4** Vra leerders: Wat kan ons aflei van Joe van die manier waarop hy oefen? **5** Luister en **bespreek** leerders se antwoorde. Maak seker leerders se antwoorde is logies. **6** As leerders sukkel, gee hulle 'n voorbeeld van 'n afleiding. Gebruik die volgende sin om hulle te help: Gebaseer op .... Ek dink ....
Voorbeeld	**Teks:** My broer het aansoek gedoen om Universiteit toe te gaan. Toe ek by die huis kom het my broer 'n brief vasgehou en geglimlag. My ma het gehuil en gelag en hom vasgedruk.

	Afleiding: Gebaseer op die feit dat my broer aansoek gedoen het om Universiteit toe te gaan en omdat hy ’n brief vasgehou en baie gelukkig gelyk het, kan ons raai dat sy aansoek suksesvol was.
Strategie 8: Evalueer	
Verduideliking	Wanneer ons ’n teks evalueer, maak ons ’n besluit oor ’n aspek van die teks.
Doel	*Leerders moet geleer word dat hulle altyd moet evalueer wat hulle lees en hulle moet hulle afleidings kan verduidelik.*
Stappe	**1** Lees die teks. **2** Vra leerders om te evalueer en om hierdie evaluering te verduidelik. Byvoorbeeld: Dink jy x het die regte ding gedoen? Hoekom of hoekom nie? **3** Luister na leerders se antwoorde en bespreek dit. Maak seker leerders se antwoorde is logies. **4** Indien leerders sukkel, deel jou eie evaluasie as voorbeeld: **Ek dink** x het die regte ding gedoen **want** x
Voorbeeld	**Sommige evaluasie vrae kan begin met:** **1** Dink jy ..... **2** Stem jy saam met .... **3** Volgens jou opinie ...... **4** Het jy gehou van ....

Hier onder is ’n beskrywing van die kernmetodologieë van elk van die Gedeelde Lees lesse: Pre-Lees; Eerste Lees; Tweede Lees en Nalees. Lees hierdie beskrywings om ’n duidelike begrip te kry van die vloei van elke les.

GEDEELDE LEES: PRE-LEES

BEGRIPSSTRATEGIE: VOORSPEL

In die Pre-Lees bou ons begripsvaardighede om leerders te laat dink oor ’n storie voor hulle dit lees.

1. Sê vir leerders dat hulle vandag na die prente gaan kyk en dink oor die storie.
2. Sê vir leerders dat, gebaseer op wat hulle sien, hulle ’n voorspelling moet maak oor die storie. Dit beteken hulle moet die prente gebruik om te raai waaroor die storie gaan.
3. Verduidelik aan leerders dat hulle nie aan elke prent op sy eie moet dink nie. Hulle moet dink hoe elke prent by die volgende een aansluit. Hulle moet die prente as ’n geheel sien en op hierdie manier uitwerk waaroor die storie gaan.
4. Wys die leerders die buiteblad van die boek en lees die titel hardop.
5. Vra leerders: Wat dink julle gaan in die storie gebeur?
6. Volgende, kyk na elke prent in die boek en soos jy kyk vra die leerders:
   - **a** Wat sien jy in hierdie prent?
   - **b** Wat dink jy gebeur hier?
   - **c** Wat dink jy gaan in die teks gebeur?

7 As leerders vergeet om die prente met mekaar te verbind, herinner hulle om dit te doen. Byvoorbeeld: 'Kan julle onthou wat die seun in die vorige prent gedoen het? Wat doen hy nou? Wat dink julle is besig om te gebeur?'
8 Wanneer jy by die laaste prent kom, vra leerders: Hoe dink julle gaan die storie eindig (Indien toepaslik)?
9 Bedank leerders vir hulle voorspellings.
10 Indien jy tyd het, lees een maal deur die storie sonder om te stop.

GEDEELDE LEES: EERSTE LEES

BEGRIPSSTRATEGIE: DIE STRATEGIE WAT GEBRUIK MOET WORD IS IN DIE LESPLAN.

Tydens die Eerste Lees, bou ons eerstens begripsvaardighede deur die storie te lees en te verduidelik aan leerders. Ons demonstreer ook hoe om te dink oor die storie. Voor jy begin lees, verduidelik eers aan die leerders wat jy gaan doen. Sê iets soos: *'Klas, dit is nou tyd vir Gedeelde Lees. Onthou wanneer ons lees of luister na 'n storie is dit altyd belangrik om te dink aan die storie. Vandag gaan ek julle wys hoe om te dink oor die storie. Ek gaan dit doen deur (byvoorbeeld) te visualiseer wat in die storie gebeur. Dit beteken dat soos ek lees, ek 'n fliek van die storie in my gedagtes gaan maak.'*

1 Lees elke bladsy vlot en duidelik. Soos jy lees, gebruik handgebare, aksies en gesigsuitdrukkings en verander die toon van jou stem (uitdrukking) om die betekenis duideliker te maak.
2 Waar nodig, stop en verduidelik 'n woord of frase aan die leerders.
3 Op dieselfde tyd, gedurende die Eerste Lees, fokus ons ook op demonstrasies en die leer van begripsstrategieë aan leerders.
4 Aan die einde van elke bladsy sal jy twee gekleurde blokke sien, dit is gemerk Eerste Lees en Tweede Lees.
5 Sodra jy 'n bladsy aan leerders gelees het, stop en wys wat jy dink deur te sê wat in die blok vir Eerste Lees staan. Deur dit te doen, demonstreer jy hoe om te dink oor die storie. Dit is belangrik dat jy verstaan wat jy sê – as dit nie vir jou sin maak nie, sal dit ook nie vir die leerders sin maak nie.
6 Op die laaste bladsy van die storie is daar 'n paar vrae in die Eerste en Tweede Leesblokke.
7 Vra verskillende leerders om te antwoord.
8 Wys leerders dat daar meer as een korrekte antwoord op 'n vraag kan wees en dat leerders verskillende opsies het.

GEDEELDE LEES: TWEEDE LEES

BEGRIPSSTRATEGIE: DIE STRATEGIE WAT GEBRUIK MOET WORD IS GEÏDENTIFISEER IN DIE LESPLAN.

In die Tweede Lees bou ons voort op begripsvaardighede deur die storie aan leerders te lees en te demonstreer hoe om te dink oor die storie. Weereens, vertel aan die klas wat jy gaan doen. Sê iets soos*: 'Klas, dit is tyd vir Gedeelde Lees. Onthou wanneer ons 'n storie lees of luister is dit altyd belangrik om te dink oor die storie. Ek gaan dit doen deur (byvoorbeeld) te visualiseer wat gebeur in die storie. Dit beteken dat terwyl ek lees, ek 'n fliek in my gedagtes gaan maak.'*

1 Lees elke bladsy vlot en duidelik. Soos jy lees, gebruik handgebare, aksies en gesigsuitdrukkings en verander die toon van jou stem (uitdrukking) om die betekenis duideliker te maak.
2 Op dieselfde tyd, gedurende die Tweede Lees, moet jy demonstreer hoe om te dink oor die storie.
3 Aan die einde van elke bladsy sal jy twee gekleurde blokke sien, dit is gemerk Eerste Lees en Tweede Lees.
4 Sodra jy 'n bladsy aan leerders gelees het, stop en wys wat jy dink deur te sê wat in die blok staan vir Tweede Lees. Deur dit te doen, demonstreer jy hoe om te dink oor die storie. Dit is belangrik dat jy verstaan wat jy sê – as dit nie vir jou sin maak nie, sal dit ook nie vir die leerders sin maak nie.
5 Op die laaste bladsy van die storie is daar 'n paar vrae in die Eerste en Tweede Leesblokke.
6 Vra verskillende leerders om te antwoord.
7 Laastens, vra leerders om 'n vraag te formuleer oor die teks.
  a Vra leerders om elkeen op hul eie te dink aan 'n vraag wat hulle kan vra oor die teks.
  b Indien nodig, herinner leerders aan van die vraagwoorde of frases, byvoorbeeld: wie; wat; waar; hoe; hoekom; in jou opinie; dink jy; maak 'n lys; ens.
  c Vra leerders om na mekaar te draai en hulle vrae met mekaar te deel.
  d Vra dan 'n paar leerders om hulle vrae met die klas te deel.
  e Gee ander leerders die kans om die vrae te beantwoord.

GEDEELDE LEES: NALEES

Die doel van die Nalees aktiwiteit is om leerders die kans te gee om hulle begrip van die storie goed vas te lê. Sowel as om die nuwe taal wat hulle geleer het te oefen.

Gedurende die nalees, gaan jy een van vier aktiwiteite beoefen:
1 Illustreer die teks.
2 Voer die storie op.
3 'n Mondelinge of geskrewe vertelling van die storie.
4 'n Geskrewe begripstoets.

ILLUSTREER DIE TEKS

1. Laat die leerders by hulle banke sit, met hulle boeke of ’n skoon vel papier, potlode en kryte.
2. Sê vir leerders dat hulle iets gaan visualiseer uit die teks. Herinner leerders dat wanneer hulle iets visualiseer, hulle moet dink hoe dit lyk, hoe dit ruik, hoe dit voel en hoe dit klink. Hulle moet ook dink hoe hulle voel oor die karakter, ’n gebeurtenis of ’n item in die teks.
3. Vra leerders om hul oë toe te maak en te ontspan. Lees die teks nog een maal vir hulle.
4. Vra dan vir leerders om hul oë oop te maak en iets uit die teks te teken wat hulle gevisualiseer het. Leerders kan byskrifte maak om reuk, smaak ens. te verduidelik.
5. Dan moet leerders die aanvang van ’n sin/sinne gebruik om ’n sin of twee te skryf oor wat hul gevisualiseer het.
6. Laastens, laat leerders na mekaar draai en met mekaar gesels oor wat hul gevisualiseer het.

VOER DIE STORIE OP

1. Laat die leerders rustig op die mat, of op ’n stil plek buite sit.
2. Vertel vir leerders dat hulle vandag dele van die storie wat hulle gelees het gaan opvoer.
3. Hou die groot boek op. Lees die eerste bladsy.
4. Gee die leerders instruksies oor wat hulle moet opvoer. (In lesplan)
5. Voer die instruksies saam met die leerders uit.
6. Herhaal elke bladsy.
7. Leer leerders om te reageer op ’n teken dat hulle moet stil wees en luister wanneer jy ’n bladsy tussen aksies lees.

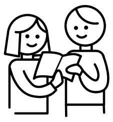
’N MONDELINGE OF GESKREWE VERTELLING VAN DIE STORIE.

1. Maak die leerders rustig om hulle aandag te kry.
2. Volg die stappe in die lesplan om ’n deel van die storie te herhaal aan die leerders.
3. Eerstens demonstreer jy ’n herhaling van iets uit die storie.
4. Volgende vra jy die leerders om te dink aan iets oor die storie, hulle moenie jou voorbeeld gebruik nie.
5. Dan moet leerders DRAAI EN GESELS en hulle herinnering met hul maat deel.
6. Laastens vra jy ’n paar leerders om hul herinnering van die storie met die res van die klas te deel.
7. Indien die les ’n geskrewe herinnering is, moet leerders hulle herinnering teken of skryf in hul skrifte.

’N GESKREWE BEGRIPSTOETS

1. Voor die les, skryf die titel van die teks as opskrif op die bord.
2. Volgende, skryf die begripstoetsvrae op die bord, saam met die aanvangswoorde om die sinne mee te begin vir die antwoorde. (Waar van toepassing.)
3. Gee die leerders instruksies om hul boeke oop te maak en die opskrif te skryf.

4. Sê vir leerders dat hulle vandag gaan dink oor die vrae en dan hulle antwoorde gaan neerskryf.
5. Lees saam met die leerders deur die vrae en verduidelik, indien nodig.
6. Sê vir leerders hulle hoef nie die vrae neer te skryf nie, slegs die antwoorde.
7. Loop deur die klas en help leerders wat sukkel.
8. Gedurende die laaste twee minute, gaan deur die antwoorde met die leerders en gee hulle kans om hulle eie werk na te sien.



Groepbegeleide Lees

Doelwit: *Om na elke leerder te luister wat individueel hardop lees. Om tegniese leesvaardighede te onderrig en die leerders se leesbegrip te ontwikkel. Om die res van die klas die geleentheid te gee om woordbouwoorde, hoë frekwensie woorde, sowel as kort ontsyferbare sinne te lees, kort begripsaktiwiteite voltooi en onafhanklik te skryf.*

Dit is baie belangrik dat jy ten minste een keer per week na elke leerling wat individueel lees, sal luister.

WAT OM MET DIE RES VAN DIE KLAS TE DOEN:

1. Voordat jy met ’n groep met die begeleide groepslees begin, moet jy vooraf die res van die klas tot orde bring met hulle boeke en ontsyferbare Lees Werkkaarte.
2. Maak seker dat die werkkaarte beskerm word, deur van toevou lêers (flip files) of plastiese lêers gebruik te maak.
3. Oefen leerders op die roetine van Huistaal begeleide Groepslees soos volg:
   - **a** Bring die klas tot orde met hulle lees werkkaarte.
   - **b** Verduidelik die eerste werkkaarte aktiwiteit wat voltooi moet word.
   - **c** Roep ’n groep om vir jou te kom lees.
   - **d** Wanneer jy na elke leerder in die groep geluister het, stuur die groep terug na hulle sitplekke.
   - **e** Gee opdrag aan die klas om ’n oordrag aktiwiteit te doen, soos: Juffrou sê: Dansparty; Wikkel, wikkel, fries; of My stoel en ek.
     - *Nota: 30 minute is ’n lang tyd vir jong leerders om te bly sit en stil en onafhanklik te werk. Om hierdie rede is dit belangrik om ’n oordrag aktiwiteit te doen om leerders die geleentheid te gun om ’n pouse te hê en iets prettig en fisies te doen.*
   - **f** Bring die klas tot orde met hulle werkkaarte.
   - **g** Verduidelik die volgende werkkaarte aktiwiteit wat voltooi moet word.
   - **h** Roep ’n ander groep om vir jou te kom lees.
4. Dit is ’n goeie plan om ’n swak leser langs ’n sterker leser te laat sit, sodat soos leerders die werkkaarte lees, gelyke onderrig deur ’n eweknie kan plaasvind.

STRUKTURE VAN DIE LEES WERKKAARTE:

1. Elke weeklikse werkkaart bestaan uit 10 aktiwiteite. Daar is 10 begeleide groepslees sessies per week. Alhoewel, elke groep kry 'n beurt om een maal per week saam met die onderwyseres te werk. Dit beteken dat leerders die Werkkaart aktiwiteite gedurende 9 sessies sal voltooi.
2. Simbole wat leerders daaraan herinner wat om elke dag te doen:
   - **a** Die mond herinner leerders om woorde te klank.
   - **b** Die oog herinner leerders dat hulle hierdie woorde op sig moet lees.
   - **c** Die enkel kind herinner leerders dat hulle op hul eie moet lees.
   - **d** Die twee kinders herinner leerders om saam met 'n maat te lees.
   - **e** Die hand wat 'n pen vashou herinner leerders dat hulle moet teken of skryf.
3. 'n Meesterlys van alle geleerde fonetiese – en hoë frekwensie woorde word gehou. Nuwe stories word saamgestel deur die gebruik van fonetiese en hoë frekwensie woorde wat voorheen geleer is. Dit beteken dat leerders nooit woorde op die werkkaart teëkom wat hulle nog nie tevore gesien het nie.

DIE AANWYSING VAN GROEPE EN TEKS SELEKSIE VIR BEGELEIDE GROEPSLEES

1. Gedurende die eerste twee weke van skool, luister na elke leerder se leeswerk individueel.
2. Gebruik die rubriek hieronder om die leerders volgens hulle bekwaamheid te sorteer.
3. Wys leerders toe aan dieselfde bekwaamheids groepe.
4. In hierdie programme is daar 10 tydgleuwe per week om na lees te luister. Dit beteken dat jy tot 10 groepe mag vorm. As jy minder as 10 groepe vorm, mag jy die ekstra tydgleuwe gebruik om met sukkelende lesers te werk.   .
5. In jou Kontrolelys sal jy 'n vorm vind waarop die name van leerders per groep ingevul moet word, en 'n tabel waar jy kan rekord hou van wat elke groep gelees het.
6. **Neem asseblief kennis:** Hierdie rubriek verdeel leerders gebaseer op hulle tegniese lees vaardighede.
7. Indien daar baie leerders op dieselfde vlak is, mag jy leesbegrip as 'n verdere manier gebruik om die groep verder te verdeel.
8. **In 'n klas van 40 leerders, mag daar:**
   - Geen vol groep op vlak 1 nie, legs 'n paar individuele leerders.
   - 1 groep op vlak 2
   - 2 of 3 groepe op vlak 3
   - 2 of 3 groepe op vlak 4
   - 1 of 2 groepe op vlak 5

Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 1	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 2	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 3	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 4	Ek dink hierdie leerder lees op: Vlak 5
• Hierdie leerder ken geen of baie min woorde. • Hierdie leerder blyk nie in staat te wees om baie letter-klank verhoudings te herken nie.	• Hierdie leerder ken slegs 'n paar gewone woorde. • Hierdie leerder blyk nie in staat te wees om sommige letter-klank verhoudings te herken nie OF hierdie leerders benodig baie hulp om vorige • ongesiene woorde te lees.	• Hierdie leerder ken baie algemene woorde. • Hierdie leerder benodig hulp om vorige ongesiene woorde te ontsyfer.	• Hierdie leerder ken baie algemene woorde en kan die meeste van vorige ongesiene woorde ontsyfer. • Hierdie leerder het soms hulp nodig om vorige uitdagende ongesiene woorde te ontsyfer. Hierdie leser lees ietwat vlot.	• Hierdie leerder ken baie algemene woorde. • Hierdie leerder kan vorige ongesiene woorde ontsyfer. • Hierdie leerder lees vlot en met intonasie. • Hierdie is een van die beste lesers in die klas.

WAT OM MET ELKE GROEP TE DOEN TYDENS BEGELEIDE GROEPSLEES:

1 Roep 'n groep om vir jou te kom lees.
- **a** Maak seker hulle het almal die korrekte teks.
- **b** Plaas die groep in 'n sirkel.
- **c** Herinner leerders aan die sigwoorde wat hulle vir die week geleer het. Wys aan die groep die flitskaarte van hierdie woorde en oefen om dit te lees.
- **d** Gee hierna aan die leerders 'n paar minute om 'n gedeelte van die teks onafhanklik en in stilte te lees.
- **e** Vra dan aan elke leerder om 'n gedeelte van die teks op sy of haar eie, hardop te lees.

2 Gedurende begeleide groepslees, is dit belangrik om te onthou:
- **a** **Dui die hoë frekwensie woorde aan.** Herinner leerders dat daar sommige woorde is wat so dikwels voorkom, dat ons moet leer om dit te siglees.
- **b** **Bou van ontsyfervaardighede.** As 'n leerder 'n woord nie kan lees nie, moenie die leerder sommer dadelik met die woord help nie. Moedig eerder die leerder aan om die woord te klank en dan die klanke saam te voeg om die woord te vorm.
- **c** **Pryse en moedig leerders aan.** Maak van begeleide groepslees 'n positiewe ondervinding vir leerders en gebruik hierdie tyd om leerders se selfvertroue op te bou.

- **d** **Bou vlotheid van lees.** Help leerders om hulle leesvlotheid te verbeter Sê aan leerders dat hulle lees moet klink asof hulle praat. Demonstreer leesvlotheid aan leerders en laat hulle jou voorbeeld herhaal.
- **e** **Bou Leesbegrip.** Sê aan leerders dat hulle altyd moet dink waaroor hulle lees. Leer leerders om te wag, terug te gaan en dit wat hulle gelees het, weer te lees**,** indien hulle die spoor of die doel verloor het. Leer leerders om te visualiseer soos hulle lees – om 'n fliek in hulle koppe te bou oor dit wat hulle lees. Leer leerders om te probeer onthou wat hulle gelees het. Moedig leerders ook aan om te vra, indien daar iets is wat hulle nie verstaan nie.

VERSORGING VAN DIE LEES WERKKAARTE:

1. Dit is 'n goeie plan om die werkkaarte in toevou lêers of plastiese saklêers te sit wanneer leerders dit gebruik.
2. Pas hierdie werkkaarte versigtig op en bêre dit behoorlik na gebruik.
3. Jy behoort dieselfde werkkaarte vir baie jare te kan gebruik, aangesien leerders nie daarop skryf nie. In plaas daarvan skryf hulle in hulle in hulle boeke.

ALTERNATIEF TOT BEGELEIDE GROEPSLEES

Onthou dat die doel van Begeleide Groepslees is om na elke leerder se lees individueel te luister, om sodoende vir hulle tegniese leesvaardighede te help bou. Indien jy nie genoeg spasie in jou klaskamer hiervoor het nie, of as jy sukkel om die klas se gedrag te beheer terwyl jy na 'n groepslees luister, is daar 'n alternatief.

Bring al die leerders tot orde by hulle lessenaars gedurende Begeleide Groepslees met hulle lees werkkaarte. Doen dan die volgende:

1. Verduidelik die eerste werkkaart aktiwiteit wat hulle moet doen.
2. Roep daarna individuele leerders een op 'n keer na jou tafel om hardop vir jou te lees.
3. Luister na elke leerder wat van 'n toepaslike vlak teks lees.
4. Bou die leerder se tegniese leesvaardigheid.
5. Gee na 15 minute opdrag aan die klas om 'n oorgangsaktiwiteit te doen.
6. Bring leerders daarna tot orde in hulle sitplekke met hulle werkkaarte.
7. Verduidelik die volgende aktiwiteit wat hulle moet doen.
8. Gaan voort om individuele leerders na jou tafel te roep om hardop vir jou te lees.

Indien jy sou besluit om hierdie alternatiewe metode van luister na lees te gebruik, moet jy seker maak dat jy ten minste een maal per week na elke leerder sa luister.

Prosesskryf

Doel: *Om aan leerders 'n proses te leer om, met ondersteuning, hul oorspronklike gedagtes in skryfwerk om te sit. Om aan leerders te wys dat om deur 'n proses te werk, hul die geleentheid gegun word om hul gedagtes te verander, te verfyn en te verbeter, eerder as om 'dit die eerste keer reg te kry".*

Prosesskryf bestaan uit beplanning, rofwerk, redigering, publisering en aanbieding. Hierdie vier dele van die prosesskryf word, soos die leerders vaardiger word, oor die eerste drie grade aan hulle bekend gestel.

BEPLAN SKRYFWERK

1 In hierdie program, fokus beplanning daarop om die leerders te leer hoe om te beplan deur die volgende te gebruik:
   a 'n Lys
   b 'n Breinkaart
2 Voordat leerders hul eie plan skep, moet jy dit volledig aan hul demonstreer, sodat hulle presies weet wat om te doen. Die lesplan sal jou lei hoe om dit te doen.
3 Verduidelik aan leerders dat jy altyd DINK waaroor jy gaan skryf. Jy moet gedagtes hardop verduidelik sodat leerders hul kan hoor.
4 Gebruik die beplanningsvoorbeeld om jou skryfwerkplan te skep.
5 Volgende, gee die leerders 'n paar minute om te dink oor dit waaroor hul gaan skryf.
6 Laat leerders toe om om te draai, te praat, en hul idees met 'n maat te deel.
7 Ten laaste, lei en ondersteun leerders wanneer hulle nou die beplanningsvoorbeeld gebruik om hul eie planne te voltooi.

SKRYFROFWERK

1 Voordat die les begin, herskryf jou beplanningsraamwerk van MAANDAG op die bord. Skryf die skryfraamwerk voorbeeld op die bord.
2 Verduidelik volgende kortliks en demonstreer hoe leerders die plan gaan gebruik om hul rofwerk te skep.
3 Wys aan leerders die skryfraamwerk voorbeeld wat hul gaan help om dit te doen.
4 Loop rond in die klas en bied ondersteuning aan terwyl leerders hul rofwerk voltooi.

REDIGERING VAN SKRYFWERK

1 Skryf die redigering kontrolelys van die lesplan op die bord.
2 Lees deur en verduidelik die kriteria aan die leerders.
3 Jy mag dalk aan die leerders wys hoe om algemene foute reg te maak.
4 Laat leerders toe om hul eie skryfwerk te redigeer en reg te maak deur die kontrolelys te gebruik.

BIED DIE SKRYFWERK AAN EN GEE VERSLAG DAAROOR

1. Gee instruksie aan die leerders om die finale weergawe netjies oor te skryf.
2. Gee aan leerders die geleentheid om boeke uit te ruil en mekaar se skryfwerk te lees.
3. Gee aan verkillende leerders die geleentheid om hul skryfwerk te deel deur dit aan die hele klas voor te lees.
4. Vra sommige leerders om hul storie oor te skryf op ’n blanko papier, dit te illustreer en hul naam by te skryf. Vertoon die skryfwerk op die klaskamer se muur.
5. Neem die leerders se boeke in. Daar word slegs van jou verwag om formeel 2 stukke skryfwerk per termyn te merk deur die rubrieke wat voorsien word. Lees egter en lewer kommentaar op die leerders se finale stuk skryfwerk vir elke siklus.
6. Onthou weereens dat selfvertroue ’n belangrike deel van die ontwikkeling van skryfvaardighede is.

Skryfstrategieë

***Doel:** Om die leerders met verskeie strategieë toe te rus wat sal dien as boublokke om hul in staat te stel om hul gedagtes in oorpronklike skryfwerk te verander.*

1. Volg die lesplanne om die skryfwerk opdrag vir elke week te voltooi.
2. Jy sal oplet dat dieselfde roetine altyd in die lesplanne gevolg word. Dit is om die leerders te help om te weet wat om te verwag in skryflesse. Dit help dan ook om hul selfvertroue te bou.
3. Jy sal oplet dat verskillende strategieë stadig aan leerders geleer word om hulle in staat te stel om sinraamwerke suksesvol te voltooi.
4. Die doel is vir leerders om uiteindelik hierdie strategieë outomaties te gebruik.
5. Hierdie strategieë help leerders om vol selfvertroue te voel oor hul skryfwerk en deur hulle te wys dat daar ’n reeks stappe is om te volg wanneer hulle skryf.

STRATEGIE 1: ONDERWYSER DEMONSTREER EERS DIE SKRYFWERK

a. Die onderwyser demonstreer eers die opdrag aan die klas (sy wys presies aan die klas wat hulle gaan doen).
b. Die leerders kry ’n duidelike idee van die opdrag deur te sien wat die onderwyser doen.

STRATEGIE 2: LEERDERS DINK VOORDAT HULLE SKRYF

- **a** Skryf is die aksie om gedagtes op papier neer te skryf.
- **b** Dit beteken dat skrywers eers moet dink en besluit wat om te skryf voordat hulle skryf.
- **c** Dit beteken ook dat daar geen korrekte of verkeerde 'antwoorde' in skryfwerk is nie – elke skrywer het haar of sy eie gedagtes om oor te skryf.
- **d** Voorsien altyd genoeg tyd vir leerder om eers te dink waaroor hulle wil skryf.

STRATEGIE 3: SKRYWERS TREK LYNE VIR ELKE WOORD

- **a** Leerders dink oor die sin wat hul wil skryf, en sê dit hardop.
- **b** Hulle moet dan die woorde in hul sinne tel en 'n lyn trek wat elke woord verteenwoordig.
- **c** Lyne moet van links na regs op die bladsy getrek word.
- **d** Lyne moet min of meer so lank as die woord wees.
- **e** Spasies moet oopgelaat word tussen woorde.
- **f** Die leerder moet aan die einde van 'n sin 'n punt sit.
- **g** Met die lyne in plek, moet leerders die woorde invul wat hulle ken, of probeer om die beginklanke neer te skryf voordat hulle om hulp vra.
- **h** Dit gee struktuur aan die leerder se skryfwerk, wat selfvertroue bou. Selfs leerders wat werklik sukkel kan die skryfproses op die manier begin.

STRATEGIE 4: SKRYWERS GEBRUIK HULPBRONNE OM WOORDE TE SKRYF

- **a** Leer leerders om nie vir hulp te vra met al die onbekende woorde nie. Hulle moet eers van ander hulpbronne gebruik maak om uit te vind hoe om die onbekende woord te skryf. Byvoorbeeld:
  - Woorde op die muur
  - Ander boeke
  - Spellyste
  - Hulle kan selfs hul klasmaats vra.

STRATEGIE 5: SKRYWERS GEBRUIK HUL GEHEUE OM WOORDE TE SKRYF

- **a** Leerders moet probeer om woorde te onthou wat hul reeds geleer het, en om hierdie woorde van geheue te skryf.

STRATEGIE 6: LEERDERS SÊ WOORDE STADIG SOOS 'N SKILPAD

1 Leer leerders om onbekende woorde baie stadig te sê om die verskillende klanke te hoor. (Segmentering)
2 Volgende, leer die leerders om elke klank wat hul kan hoor, neer te skryf. (Hul mag dalk nie die woord korrek spel nie, maar dit dien as beginpunt om onbekende woorde te skryf. Byvoorbeeld, **bring** mag dalk as **brig** geskryf word of self **brng**. Die onderwyser kan dan hierop bou en aan die leerder die korrekte spelling wys.)
3 Probeer om die leerder se fonetiese skryfwerk te lees en prys hulle omdat hulle hul fonetiese kennis gebruik het om woorde te bou. Dit is 'n belangrike vaardigheid om aan te moedig.

STRATEGIE 7: SKRYWERS LEES WAT HULLE SKRYF

a Leerders lees hul sin hardop aan hulself of 'n klasmaat. Die skryfproses word meer betekenisvol deur hul skryfwerk aan 'n klasmaat te lees.
b Maak seker dat hulle nie woorde uitgelaat het terwyl hulle dit doen nie.
c Hulle maak ook seker dat die woordorde korrek is.
d Die belangrikste is om dit so aan te bied dat leerders die skryfproses geniet en trots voel oor wat hulle geskryf het.

STRATEGIE 8: SKRYWERS DRAAI OM EN GESELS

a Skrywers kan op verskillende tye gedurende die les omdraai na 'n klasmaat en beurte maak om met mekaar te praat.
b Dit kan dan gebruik word om idees uit te ruil oor wat hulle wil skryf, deur hul skryfwerk aan mekaar te lees, deur mekaar te vertel oor hul prentjies of om seker te maak hulle verstaan wat hulle moet doen.
c Leer leerders om mekaar in die gesig te kyk en saggies te praat wanneer hulle omdraai om te gesels.

STRATEGIE 9: HOU MINI KONFERENSIES

a Dit is 'n nuttige strategie om te gebruik terwyl leerders skryf.
b Loop deur die klaskamer en stop wanneer jy sien dat 'n leerder sukkel.
c Hou mini konferensies met daardie leerder.
d Neem deel met die leerder se werk, luister na die leerder en bied hulp aan waar nodig.
e Onthou om te probeer om aan alle leerders individuele aandag te gee en om hul pogings en verbeteringe te prys.

Graad 2

TERMYN 2

Week 1

TEMA:

Ons het gevoelens

Voorbereiding van Klaskamer

1. Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
2. Hersien jou **VERTOONBORDE**, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
3. Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde en illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
4. Vind en berei items voor vir jou tema, muur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: prente van mesne wat verskillende gevoelens wys
5. Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Doen navorsing oor waar gevoelens vandaan kom en hoe kry ons dit.
6. Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke netjies gebêre is waar hulle hoort.
7. Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klasbiblioteekboeke in goeie toestand is.

Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 26, Ons lees

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 27, Ons skryf

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 28 en 29, Ons doen

Aktiwiteit 4: Teken ’n prentjie van hoe jy op hierdie oomblik voel.

Maandag

Verbale Aktiwiteite 15 minute

STEL DIE TEMA BEKEND: ASSESSEER VORIGE KENNIS

1 Wys aan leerders die voorblad van die Grootboek storie **Dintle kuier by Dumi**
2 Vertel aan leerders dat julle 'n nuwe tema begin wat Ons het gevoelens genoem word.
3 Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die bord.
4 Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
5 Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
6 Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
- **a** Watter verskillende gevoelens kry ons?
- **b** Wanneer raak ons bewus van ons gevoelens?
- **c** Watter gevoelens wil jy graag hê?
- **d** Watter gevoelens wil jy nie hê nie?

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
- knorrig
- reis
- operasie

Rympie of Liedjie	Aksies
Jy kan my lees soos 'n boek	*Maak asof jy lees*
Trane sê my hart is seer	*Wys na "trane" op jou wange*
'n Frons sê ek wil nie meer	*Frons*
'n Skewe mond sê ek is vies, maar 'n groot gelag sê ek gaan nies!	*Trek 'n skewe mond* *Begin lag en maak of jy nies*

Handskrif 15 minute

1 Sê die leerders moet hulle boeke oop maak.
2 Roep die volgende klanke/woorde uit sodat die leerders dit kan neerskryf.
- **a** tooi
- **b** taai
- **c** sneeu

- **d** broei
- **e** krop
- **f** kneus
- **g** ploeg
- **h** praat
- **i** swart
- **j** groet

3 Sê aan die leerders om nou ’n kleurkryt te gebruik om hulle eie werk te merk.
4 Skryf die klanke/woorde duidelik op die bord.
5 Neem die leerders se boeke in aan die einde van die dag en maak notas van wie addisionele hulp nodig het.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Gedeelde lees: 15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSSTRATEGIEË: VOORSPEL

1. Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
2. Maak die Grootboek oop by die storie: **Dintle kuier by Dumi**
3. Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
4. Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle ’n goeie idee het waaroor die storie gaan.
5. Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
6. Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

Skryfwerk:

30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Skryf 'n lys oor goed wat jou gelukkig laat voel en goed wat jou knorrig laat voel.

OPDRAG: Skryf die lys met opskrifte. Hierdie lyste gaan deel wees van die klasboek vir die leeshoekie.

SKRYFRAAMWERK: Dinge wat my gelukkig maak:

1 _____
2 _____

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan skryf oor **dinge wat my gelukkig maak.**
2 Lees die skryfraamwerk aan die leerders voor.
3 Wys nou na die **opskrif** (***Dinge wat my gelukkig maak***). Verduidelik dat die opskrif ons vertel waaroor die lys gaan handel.
4 Verduidelik dat hulle vandag 'n **lys** gaan maak. Dit beteken hulle gaan 2 goed kies wat hulle gelukkig maak.
5 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf.**
6 Vertel die leerders van idees wat jy het om die skryfraamwerk te voltooi, soos: Daar is verskillende goed wat my gelukkig maak. Ek gaan nou eers dink oor dinge wat my die gelukkigste maak: **Ek hou daarvan om met my sussie te speel**, **om te teken en om in die koor te sing.**
7 **Demonstreer** hoe jy 'n prentjie teken van jouself, wat dink oor wat maak jou gelukkig.
8 Verduidelik watter woorde jy gaan skryf. **Trek 'n streep vir elke woord.**
9 **Demonstreer** hoe om die eerste item op jou lys te voltooi: **Ek voel gelukkig as ek en my sussie speel.**
10 **Demonstreer** hoe om die tweede item op jou lys te voltooi: **Ek voel gelukkig as ek op die bank lê en lees.**
11 **Sê die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
12 **Gebruik hulpbronne**, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde.
13 Vee jou voorbeeld af van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat leerders hul eie idees moet neerskryf.

VERBALE INSTRUKSIES

1 Vra aan leerders: Wat maak jou gelukkig?
2 Sê aan die leerders om te **dink voordat hulle** skryf.

3 Vra 2–3 leerders om jou te vertel wat hulle gelukkig maak.
4 Hulle moet sê: Ek voel gelukkig as ek ....
5 Verduidelik dat die leerders nou hulle eie raamwerk gaan optrek met hulle eie idees.

SKRYFWERK

1 Deel **leerders se boeke** uit.
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5 Help leerders om die woorde **stadig te sê** en **gebruik hulpbronne**.
6 Moedig leerders aan .

Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ____________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 1** het.
2. Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Dinsdag

Fonemiese Bewustheid en Fonetiese Bekendstelling van nuwe klanke en woorde

15 minute

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1 Sê die klank en hou die flitskaart op: **/ng/**
2 Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3 Vra aan die leerders : Kan julle dink aan 'n woord met die **/ng/** klank?
4 Dinkskrum met leerders bv: **sing, bring, ring**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1 Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys: **ring, bang, sing, meng, bring**
2 Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3 Vra leerders om die woorde te herhaal.
4 Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Handskrif:

15 minute

Skyf nuwe letter(s) / woorde / sinne

1 Leer leerders om die kleinletter(s) en die hoofletter(s) te vorm: **ng**
2 Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan aan linkshandige leerders.
3 Sê dan aan die leerders om met 'n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe met hulle vingers te skryf.
4 Sê daarna aan die leerders om die letter(s) op hulle tafels met hulle vingers te skryf.
5 Laastens wys weer eens hoe om die letter(s) en woorde te vorm op die bord.
6 Leerders moet dan die klanke/woorde/sinne in hulle boeke afskryf.
7 Leerders moet nou die teikenklank in enige woord/sinne <u>onderstreep</u>.

ng ng ng ng

ring ring

bang bang

sing sing

meng meng

bring bring

Bring die ring vir die bruid.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Sin: ____________________

____

Gedeeldelees: 15 Minute

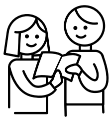
Aanvangslees

BEGRIPSSTRATEGIEË: SOEKLEES

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Dintle kuier by Dumi Dintle se tannie Mbali, het 'n operasie ondergaan. Sy het by die huis herstel. "Tannie Mbali het hulp by die huis nodig!" het Dintle se ma vertel. "Ons vertrek vroeg môre oggend. Gaan pak jou sak vir die naweek!" het Dintle se ma gesê Dintle. Dintle was hartseer want haar tannie Mbali, was nie gesond nie, maar sy was opgewonde om haar niggie, Dumi te sien. Dintle het haar klere en haar tandeborsel in haar tas gepak. Toe maak sy 'n pragtige kaartjie vir tannie Mbali. Sy het blomme op die voorblad geteken en 'n mooi boodskap binne in die kaartjie geskryf. "Dit sal haar beter laat voel!" het Dintle gedink, toe sy haar harde werk bewonder.	**Hoekom voel Dintle opgewonde?** O! Sy was opgewonde om vir haar niggie, Dumi te gaan kuier. O! Sy voel opgewonde om vir haar niggie Dumi te gaan kuier!
Dintle se ma het haar vroeg wakker gemaak. "Kom! Maak gou!" het haar ma vir haar gesê, "Dit is 'n lang rit en ons wil nie te laat daar aankom nie!" Dintle was knorrig, omdat sy so vroeg moes opstaan, maar sy was opgewonde om haar niggie Dumi te sien. Sy het aangetrek en toe het sy en haar na die taxistaanplek toe geloop.	**Hoekom was Dintle opgewonde?** O! Sy opgewonde om haar niggie Dumi te sien.
Dintle en haar ma was heel dag in die taxi. Teen die tyd dat hulle by Tannie Mbali se huis aangekom het, was dit reeds 8 uur in die aand. Toe Dumi vir Dintle sien het sy met blydskap geskreeu, "Kom ons gaan speel!" "Nie vanaand nie!" het Dumi se ma gesê. "Dit is reeds donker buite! Julle moet aandete eet en reg maak om bed toe te gaan!" Dintle was so opgewonde om haar niggie Dumi te sien, maar sy was teleurgesteld dat dit te laat was om te gaan speel. Dintle het stil haar aandete geëet. Sy het na Tannie Mbali geluister toe sy haar ma van die operasie vertel.	**Hoekom was Dintle so opgewonde?** O! Sy was opgewonde om haar niggie Dumi te sien!

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Vir die volgende twee dae het Dintle en Dumi saam gespeel. Hulle het boeke gelees, sokker gespeel en paddas by die rivier gaan vang. Dintle was so gelukkig om by haar niggie Dumi te wees. Terselfdetyd was sy angstig, want sy het geweet dat haar tyd met haar niggie amper verby was.	**Hoekom was Dumi so gelukkig?** O! Ek kan sien dat sy gelukkig was om by haar niggie te wees kuier.
Sondagaand het Dintel se ma gesê, “Ons gaan môre huis toe! Jy kan nie nog skooldae mis nie.” Dintle het geweet hierdie oomblik gaan aanbreek, maar sy was steeds hartseer. Sy was glad nie opgewonde om huis toe te gaan nie. Dumi en Dintle het na Dumi se slaapkamer toe gegaan. “Ons het vir jou ’n vroeë verjaardagpresent gekry!” het Dumi gesê en boks vir Dintle aangegee. Dintle het die boks oopgemaak en ’n donserige teddiebeer daar binne gevind!	--
Dintle se ma het haar vroeg die volgende oggend wakker gemaak. “Kom! Maak gou!” het haar ma vir haar gesê, “Dit is ’n lang rit en ons wil nie te laat by die huis aankom nie!” Dintle was hartseer om haar niggie Dumi se huis te verlaat, maar toe sy in die taxi sit het sy opgewonde gevoel, om haar nuwe teddiebeer vir haar skoolmaats te wys!	**Hoekom was Dumi opgewonde?** O! Sy was opgewonde om vir haar skoolmaats die nuwe teddiebeer te wys wat Dumi vir haar gegee het.

Opvolg vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoe het Dintle gevoel toe sy vroeg moes opstaan?	Sy was knorrig.
Wat was binne in die boks wat Dumi vir Dintle gegee het?	Daar was ’n teddiebeer binne in die boks.
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom was Dintle opgewonde?	• Sy was opgewonde om haar niggie Dumi te sien. • Sy was opgewonde om vir haar niggie te gaan kuier. • Sy was opgewonde om haar vriende haar nuwe teddiebeer te wys. • Miskien was sy ook opgewonde om vir haar maats van haar tyd saam met Dumi te vertel.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 1** het.
2 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

WEEK 1

Woensdag

Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

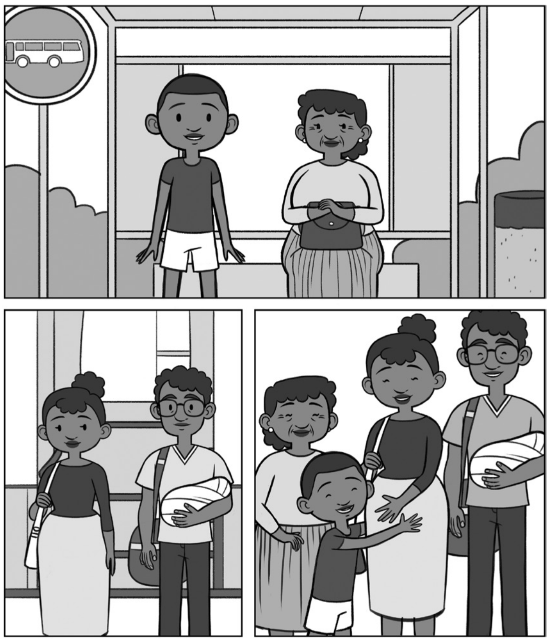
TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
- teleurgesteld
- angstig
- kompetisie

Rympie of Liedjie	Aksies
Jy kan my lees soos 'n boek	*Maak asof jy lees*
Trane sê my hart is seer	*Wys na "trane" op jou wange*
'n Frons sê ek wil nie meer	*Frons*
'n Skewe mond sê ek is vies, maar 'n groot gelag sê ek gaan nies!	*Trek 'n skewe mond* *Begin lag en maak of jy nies*

KREATIEWE STORIE VERTEL (EERSTE WEEK VAN DIE TEMA)

1 Verdeel leerders in hul klein groepe
2 Gee aan elkeen 'n afskrif van die kreatiewe storievertel prentjies.
3 Sê aan die leerders om te dink aan 'n storie wat pas by die prentjies.
4 Gee aan die leerders 'n minuut of twee om aan idees te dink.
5 Nou moet elke leerder in die groep 'n beurt neem om hul weergawe van die storie te deel.
6 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
7 Herinner leerders om mooi na mekaar se stories te luister.
8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.



Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Stel nuwe woorde bekend

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1 Sê die klank en hou die flitskaart op: **/nk/**
2 Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3 Vra aan die leerders : Kan julle dink aan 'n woord met die **/nk/** klank?
4 Dinkskrum met leerders bv: **sink, drink, pienk**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1 Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys**: bank, tenk, drink, pienk, sink**
2 Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3 Vra leerders om die woorde te herhaal.
4 Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Handskrif: 15 minute

Skryf nuwer letter(s) / woorde / sinne

1 Leer leerders hoe om hoofletter(s) en kleinletter(s) korrek te vorm: **nk**
2 Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan linkshandige leerders.
3 Sê dan aan leerders om met 'n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vinger.
4 Sê daarna aan die leerders om nou die letter(s) met hul vingers op hul tafels te skryf.
5 Wys weereens aan die leerders hoe om die letter(s) te vorm op die bord.
6 Leerders moet dan die klanke / woorde / sinne in hul boeke afskryf.
7 Leerders moet nou die teiken klank in enig woord / sin onderstreep.

nk nk nk nk

bank bank

tenk tenk

drink drink

pienk pienk

sink sink

Ek hou baie van pienk koeldrank.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ______________________________

____

Skryfwerk: 30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Skryf 'n lys van goed wat jou gelukkig laat voel en goed wat jou knorrig laat voel.

Skryf die lys met opskrifte. Hierdie lyste gaan deel wees van die klasboek vir die leeshoekie.

OPDRAG:

Teken 'n prentjie en maak 'n lysie deur van kommas te gebruik

SKRYFRAAMWERK:

Goed wat my knorrig laat voel:

1 ____
2 ____
3 ____
4 ____ en ____ maak my gelukkig, maar ____ en ____ maak my knorrig.

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan uitbrei op hul skryfwerk van Maandag.
2 Vandag gaan hulle 'n ander opskrif skryf. Hulle gaan dan 4 nuwe items onder hulle opskrif skryf.
3 Nou gaan hulle hul lysie skryf in 'n sin en kommas gebruik.
4 Lees die nuwe skryfraamwerk aan die leerders voor.
5 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
6 Verduidelik van die idees wat jy het om die nuwe dele van die skryfraamwerk te voltooi, soos: Daar is dinge wat my baie knorrig maak. Ek hou nie daarvan as iemand my wakker maak nie. Ek is baie knorrig as ek wakker gemaak word voordat ek genoeg geslaap het. Ek raak ook knorrig as ek nie genoeg geslaap het nie.
7 **Demonstreer** hoe jy byvoeg tot jou storie, soos: **Ek voel knorrig as iemand my wakker maak.**
8 **Demontreer** hoe jy verder byvoeg tot jou storie soos: **Ek voel ook knorrig as ek nie genoeg geslaap het nie.**
9 Verduidelik watter woorde jy gaan skryf. Trek 'n streep vir elke woord**.**
10 **W**ys die leerders hoe om die laaste sin van die skryfraamwerk te voltooi. Verduidelik dat die laaste sin 'n opsomming is van ons lys en opskrif. Bv: **My sussie en om te lees maak my gelukkig, maar as ek nie genoeg slaap nie, dan raak ek knorrig.**
11 Verduidelik dat 'n komma en die woord 'en' die woorde op die lys van mekaar skei.
12 **Sê die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**

13 **Gebruik** hulpbronne, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde, om jou te help met woorde waarmee jy sukkel.
14 **Vee jou voorbeeld af** van die bord. Verduidelik dat dit slegs ’n voorbeeld was en dat **leerders hul eie idees moet neerskryf**.

VERBALE INSTRUKSIES

1. Herinner leerders daaraan dat ons Maandag gedink het aan **goed wat ons gelukkig maak.**
2. Vandag gaan ons ons lysie langer maak deur te skryf oor goed wat ons knorrig maak.
3. Vra leerders: Wat is dinge wat julle knorrig maak?
4. Sê aan leerders om te **dink voordat hulle skryf**.
5. Verduidelik aan leerders dat hulle aan hul eie idees moet dink – hulle moet **nie** jou idees gebruik nie!
6. Sê aan leerders om om te draai en te praat met ’n maat oor hulle eie idees.
7. Gee aan leerders 2–3 minute om te **draai en praat.**
8. Vra 3–4 leerders om jou te vertel van een ding wat hulle knorrig maak.
9. Hulle moet sê: <u>Ek raak knorrig as ....</u>
10. Verduidelik aan leerders dat hulle nou die skryfraamwerk gaan gebruik om hul eie idees te teken en neer te skryf!

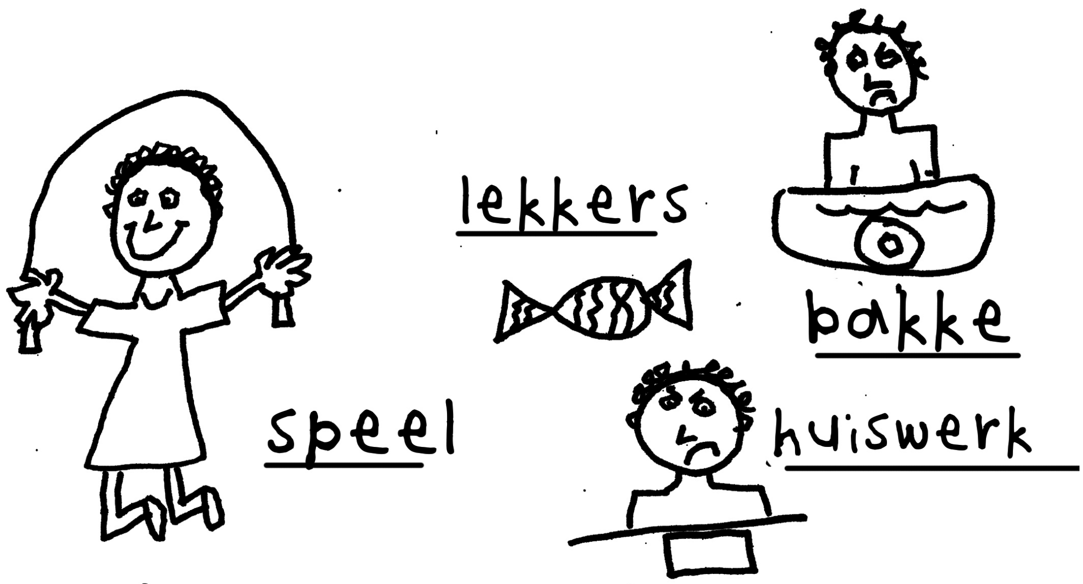
SKRYFWERK

1. **Deel leerders se boeke uit.** Sê aan leerders om te blaai na hul skryfwerk van Maandag. Hulle gaan nou nog daartoe **byvoeg**!
2. Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3. Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4. Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5. Help leerders om woorde **stadig** te sê en om **hulpbronne** te gebruik.
6. **Moedig leerders aan.**

DRAAI EN PRAAT

1. Wanneer daar 2–3 minute oor is, sê aan leerders om hul potlode neer te sit
2. Sê aan leerders om om te draai en te praat met ’n maat oor hul skryfwerk.

Stel die leerders se werk saam in een boek. PLaas die boek in die leeshoekie sodat leerders dit kan lees in hulle eie tyd.



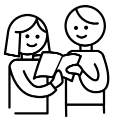
Goed wat my gelukkig maak

1. lekkers
2. speel

Goed wat maak my knorrig laat voel

1. huiswerk
2. skottelgoed was

Lekkers en speel maak my gelukkig, maar huiswerk en skottelgoed was maak my knorrig.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad** 1 het.
2 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Woensdag** Aktiwiteit 2 aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Donderdag

Fonemiese Bewustheid en Klanke: 15 minute

Verdeling en Verbindig

EK DOEN...

1 Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2 Sê die woord: **bang**
3 Verdeel die woord in individuele klanke: **/b/-/a/-/ng/**
4 4. Sê die beginklank van die woord**: /b/**
5 5. Sê die middelklank van die woord: **/a/**
6 6. Sê die endklank van die woord: **/ng/**
7 Skryf die woord op die bord: **bang**
8 Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **/b/-/a/-/ng/ = bang**
9 Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **bank**

ONS DOEN...

1 Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2 Sê die woord: **sing**
3 Vra die leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/s/**
4 Vra die leerders: Wat is die middelklank in die woord? **/i/**
5 Vra die leerders: Wat is die laaste klank in die woord? **/ng/**
6 Vra die leerders om die woord in individuele klanke te verdeel: **/s/-/i/-/ng/**
7 Skryf die woord: **sing**
8 Gee opdrag aan die leerders om die klanke in die woord saam met jou te verdeel: **/s/-/i/-/ng/ = sing**
9 Herhaal dit met 'n woord van die Woensdagles: **sink**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Gedeeldelees: Herhaalde lees

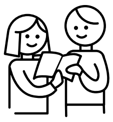
15 minute

LEESSTRATEGIEË: SOEKLEES

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Dintle kuier by Dumi Dintle se tannie Mbali, het ’n operasie ondergaan. Sy het by die huis herstel. “Tannie Mbali het hulp by die huis nodig!” het Dintle se ma vertel. “Ons vertrek vroeg môre oggend. Gaan pak jou sak vir die naweek!” het Dintle se ma gesê Dintle. Dintle was hartseer want haar tannie Mbali, was nie gesond nie, maar sy was opgewonde om haar niggie, Dumi te sien. Dintle het haar klere en haar tandeborsel in haar tas gepak. Toe maak sy ’n pragtige kaartjie vir tannie Mbali. Sy het blomme op die voorblad geteken en ’n mooi boodskap binne in die kaartjie geskryf. “Dit sal haar beter laat voel!” het Dintle gedink, toe sy haar harde werk bewonder.	**Hoekom voel Dintle hartseer?** O! Sy voel hartseer, omdat haar tannie Mbali siek is!
Dintle se ma het haar vroeg wakker gemaak. “Kom! Maak gou!” het haar ma vir haar gesê, “Dit is ’n lang rit en ons wil nie te laat daar aankom nie!” Dintle was knorrig, omdat sy so vroeg moes opstaan, maar sy was opgewonde om haar niggie Dumi te sien. Sy het aangetrek en toe het sy en haar na die taxistaanplek toe geloop.	**Hoekom was Dintle knorrig?** O! Sy was knorrig omdat sy so vroeg moes opstaan.
Dintle en haar ma was heel dag in die taxi. Teen die tyd dat hulle by Tannie Mbali se huis aangekom het, was dit reeds 8 uur in die aand. Toe Dumi vir Dintle sien het sy met blydskap geskreeu, “Kom ons gaan speel!” “Nie vanaand nie!” het Dumi se ma gesê. “Dit is reeds donker buite! Julle moet aandete eet en reg maak om bed toe te gaan!” Dintle was so opgewonde om haar niggie Dumi te sien, maar sy was teleurgesteld dat dit te laat was om te gaan speel. Dintle het stil haar aandete geëet. Sy het na Tannie Mbali geluister toe sy haar ma van die operasie vertel.	**Hoekom was Dintle teleurgesteld?** O! Sy was teleurgesteld, want dit was te laat om te gaan speel.

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Vir die volgende twee dae het Dintle en Dumi saam gespeel. Hulle het boeke gelees, sokker gespeel en paddas by die rivier gaan vang. Dintle was so gelukkig om by haar niggie Dumi te wees. Terselfdetyd was sy angstig, want sy het geweet dat haar tyd met haar niggie amper verby was.	**Hoekom het Dintle angstig gevoel?** O! Sy was angstig, omdat sy geweet het dat sy binnekort huis toe moes gaan!
Sondagaand het Dintel se ma gesê, "Ons gaan môre huis toe! Jy kan nie nog skooldae mis nie." Dintle het geweet hierdie oomblik gaan aanbreek, maar sy was steeds hartseer. Sy was glad nie opgewonde om huis toe te gaan nie. Dumi en Dintle het na Dumi se slaapkamer toe gegaan. "Ons het vir jou 'n vroeë verjaardagpresent gekry!" het Dumi gesê en boks vir Dintle aangegee. Dintle het die boks oopgemaak en 'n donserige teddiebeer daar binne gevind!	**Hoekom was Dintle hartseer?** Sy was hartseer omdat sy huis toe moes gaan!
Dintle se ma het haar vroeg die volgende oggend wakker gemaak. "Kom! Maak gou!" het haar ma vir haar gesê, "Dit is 'n lang rit en ons wil nie te laat by die huis aankom nie!" Dintle was hartseer om haar niggie Dumi se huis te verlaat, maar toe sy in die taxi sit het sy opgewonde gevoel, om haar nuwe teddiebeer vir haar skoolmaats te wys!	**Hoekom was Dumi hartseer?** Sy was hartseer om haar niggie Dumi se huis te verlaat!

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Hoekom het Dintle en haar ma vir Dumi gaan kuier?	Omdat Dumi se ma, Tannie Mbali 'n operasie ondergaan het en het hulp by die huis nodig gehad.
Wat het Dintle teleurgestel?	Sy was teleurgesteld, want toe hulle by Dumi se huis aangekom het, was dit te laat om te gaan speel.
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom was Dintle nie net opgewonde nie?	• Sy was hartseer, want Tannie Mbali was siek. • Sy was knorrig, want sy moes vroeg opstaan. • Sy was teleurgesteld, want toe hulle by Dumi se huis aangekom het, was dit te laat om te gaan speel. • Sy was angstig, want sy het geweet dat sy binnekort huis toe moes gaan en sy wou nie Dumi se huis verlaat nie. • Sy was hartseer om weer huis toe te gaan.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 1** het.
2 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Vrydag

Mondelinge Aktiwiteite 15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - troos
   - vreugde
   - uiteindelik

Rympie of Liedjie	Aksies
Jy kan my lees soos 'n boek	*Maak asof jy lees*
Trane sê my hart is seer	*Wys na "trane" op jou wange*
'n Frons sê ek wil nie meer	*Frons*
'n Skewe mond sê ek is vies, maar 'n groot gelag sê ek gaan nies!	*Trek 'n skewe mond* *Begin lag en maak of jy nies*

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

1 Skryf die bepsrekingsraamwerk op die bord:
Dintle en haar ma…
Dintle voel ……… as ……..
Dintle het gemengde gevoelens, want ………
2 Lees die bepsrekingsraamwerk aan die leerders.
3 Verdeel leerders in hul **klein groepe.**
4 Sê aan die leerders dat elkeen 'n beurt moet neem om elke besprekinsvraag te antwoord.
5 Kry die hele klas se aandag.
6 Vra aan verskillende leerders, of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
7 Korrigeer die antwoorde indien hul verkeerd is.
8 Bedank die leerders vir hul bydrae.

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Woordsoek

Skryf die tabel op die bord van vorige klanke wat geleer is, sowel as die klanke geleer op Dinsdag en Woensdag. .

ng	**nk**	**r**
b	**a**	**i**
s	**e**	**m**
t	**p**	**d**

DEMONSTRASIE

1 Herinner leerders aan die klanke van die week: **/ng/**en **/nk/**
2 Hersien al die klanke en samevoegings op die bord.
3 Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde wat hulle kan, te maak deur die klanke en vermengings hierbo te gebruik.
4 Wys aan leerders hoe om ’n woord te maak deur die teikenklank te gebruik: **/s/-/i/-/ng/= sing**
5 Herinner leerders dat hulle woorde kan maak deur enige klank te gebruik – hulle hoef nie net **/ng/** of **/nk/** te gebruik nie.
6 Wys leerders hoe om ’n ander woord te maak, bv: **/s/-/t/-/a/-/p/** = **stap**

LEERDERS DOEN...

1 Sê aan leerders om hulle boeke oop te maak en die Handskrif te skryf: **ng, nk**
2 Gee opdrag aan die leerders om te begin skryf.
3 Gee leerders 3 minute om soveel woorde as wat hulle kan, te vind en te bou.
4 Laat leerders toe om hulle eie werk te korrigeer.
5 Wys leerders hoe om hierdie woorde te bou (en ander): **ring, bang, sing, meng, bring, bank, tenk, drink, pienk, sink, stap, praat, pret, bes, mas, das**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Gedeeldelees: 15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP / SOEK DIE TEKS

VERBALE OORVERTEL VAN DIE STORIE

1. Verduidelik aan die leerders dat hulle gaan gesels oor 2 goed wat hulle gedink het belangrik in die storie is: **Dintle kuier by Dumi.**
2. Gee 'n demonstrasie om te wys hoe leerders 1–2 sinne kan gebruik om die detail van die storie te herhaal. Bv: **Dintle se tannie het 'n operasie gehad.** 'n Ander relevante punt was **dat Dintle beide hartseer en opgewonde was om haar niggie se huis te verlaat.**
3. Hou die prentjies van die Grootboek op. Sê aan die leerders om na die prentjies te kyk en te dink aan wat gebeur het.
4. Sê aan leerders dat hulle moet dink wat belangrik was in die storie.
5. Vra 2–3 leerders om hul idees te **deel** met die klas. **Help** die leerders om volledige sinne te maak.
6. Verduidelik en korrigeer enige algemene uitspraak en taal foute aan leerders.
7. Sê aan leerders om om te draai en te praat en hul eie weergawe te deel met 'n maat. ***(Hulle moenie dit wat die juffrou gesê het memoriseer nie. Hierdie moet die leerders se eie idees wees!)***

Groep Begeleidelees 30 minute

GROEPE: ______________________________

1. Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 1**.
2. Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Week-eind taal onderrig hersiening 15 minute

1. Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
2. Voer die weeklikse taal-oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie aktiwiteit kombineer.
3. Onthou om die leerders toe te laat om om te 'Draai en Praat' en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
4. Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
   - a **Wat was ons taal tema vir die week?**
   - b **Watter stories het ons saam gelees?**
   - c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
   - d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
   - e **Waaroor het ons geskryf die week?**
   - f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
   - g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
   - h **Waaroor is jy die trotste die week?**
5. Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self-evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

Graad 2

TERMYN 2

Week 2

TEMA:

Ons het gevoelens

Voorbereiding van Klaskamer

1. Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
2. Hersien jou **VERTOONBORDE**, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
3. Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde en illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
4. Vind en berei items voor vir jou tema, muur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: prente van kinders wat gelukkig is.
5. Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Doen navorsing oor wat maak mense gelukkig.
6. Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk is en netjies gebêre is waar hulle hoort.
7. Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klasbiblioteekboeke in goeie toestand is.

Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 30, Ons lees

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 31 en 32, Ons skryf

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 34, Ons doen

Aktiwiteit 4: Teken ’n prentjie van iets wat jou gelukkig maak.

Maandag

Verbale Aktiwiteite 15 minute

HERSIEN TEMA VAN VORIGE WEEK : ASSESSEER VORRIGE KENNIS.

1. Wys aan leerders die prentjie van Nyasha wat deur die gordyn van die verhoog loer in die Grootboek storie Nyasha op die verhoog.
2. Vertel aan leerders dat julle voortgaan met die tema wat Ons het gevoelens genoem word.
3. Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die bord.
4. Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
5. Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
6. Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
   - **a** Kan jy meer as een gevoel hê op dieselfde tyd?
   - **b** Wat is die algemeenste gevoelens wat mense het?
   - **c** Is daar gevoelens wat jy van weet, wat jy nog nooit ervaar het nie?

TEMA WOORDESKAT

1. Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2. Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - uitdrukking
   - oudisie
   - oefening

Rympie of Liedjie	Aksies
Jy kan my lees soos 'n boek	*Maak asof jy lees*
Trane sê my hart is seer	*Wys na "trane" op jou wange*
'n Frons sê ek wil nie meer	*Frons*
'n Skewe mond sê ek is vies, maar 'n groot gelag sê ek gaan nies!	*Trek 'n skewe mond* *Begin lag en maak of jy nies*

Handskrif 15 minute

1. Sê die leerders moet hulle boeke oop maak.
2. Roep die volgende klanke/woorde uit sodat die leerders dit kan neerskryf.
   - **a** ring
   - **b** bang

- **c** sing
- **d** meng
- **e** bring
- **f** bank
- **g** tenk
- **h** drink
- **i** pienk
- **j** sink

3. Sê aan die leerders om nou 'n kleurkryt te gebruik om hulle eie werk te merk.
4. Skryf die klanke/woorde duidelik op die bord..
5. Neem die leerders se boeke in aan die einde van die dag en maak notas van wie addisionele hulp nodig het.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ____

Woorde: ____

____

Sin: ____

____

Gedeelde lees: 15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSSTRATEGIEË: VOORSPEL

1. Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
2. Maak die Grootboek oop by die storie: Nyasha op die verhoog.
3. Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
4. Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waaroor die storie gaan.
5. Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
6. Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

Skryfwerk: 30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Skryf 'n storie oor een keer wat jy gemengde gevoelns gehad het.

OPDRAG: Teken 'n prentjie en skryf 'n paragraaf (5 sinne) oor 'n persoonlike ervaring.

SKRYFRAAMWERK: Eenkeer het ek ……… en ………. gevoel op dieselfde tyd.

Ek het hierdie gemengde gevoelens gehad, want ………..

DEMONSTREER

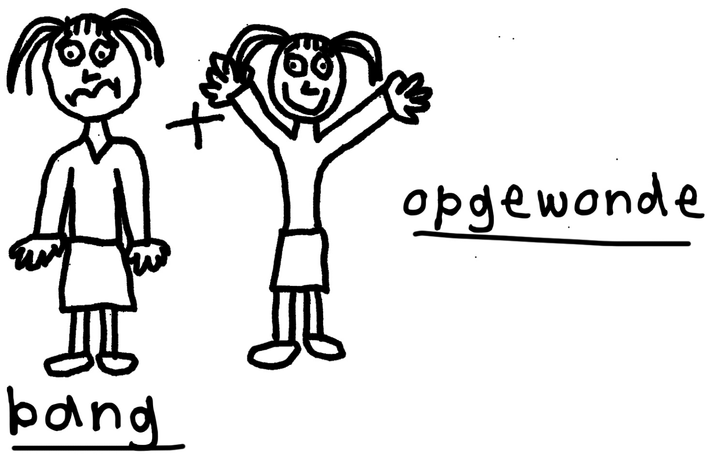
1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan skryf oor hulle eie persoonlike ervaring waar hulle gemengde gevoelens gehad het.
2 Lees die skryfraamwerk aan die leerders voor.
3 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**
4 Vertel die leerders van idees wat jy het om die skryfraamwerk te voltooi, soos: Ek moes gaan draf het, maar wou liewer TV kyk. Ek het egter geweet ek moet liewer gaan draf sodat my lyf gesond kan bly.
5 **Demonstreer** hoe jy 'n prentjie teken van jouself, wat dink dat jy liewer moet gaan draf.
6 Verduidelik watter woorde jy gaan skryf. **Trek 'n streep vir elke woord.**
7 **Demonstreer** hoe om die skryfraamwerk te voltooi: Eenkeer het ek **lui gevoel,** maar ook **ambisiues** terselfde tyd**. Ek het hierdie gemengde gevoels gehad, want** ek wou gaan draf **maar** ek wou ook eerder by die huis bly**.**
8 **Sê die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
9 **Gebruik hulpbronne**, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde.
10 Vee jou voorbeeld af van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat leerders hul eie idees moet neerskryf.

VERBALE INSTRUKSIES

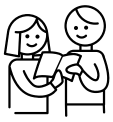
1 Vra aan leerders: Watter twee gevoelens het jy al gehad op dieselfde tyd?
2 Sê aan die leerders om te **dink voordat hulle** skryf.
3 Vra leerders om met 'n maat te praat oor gemengde gevoelens.
4 Herinner leerders dat hulle hulle eie idees moet gebruik. Hulle moet nie die juffrou se voorbeeld gebruik nie.
5 Gee leerders 2–3 minute om te bespreek.
6 Roep npu 3–4 leerders om vir jou te kom vertel **oor watter gevoelens hulle gaan skryf**.
7 Hulle moet sê: **Ek het ……….. gevoel, maar ook ………… terselfde tyd.**
8 Verduidelik dat die leerders die skryfraamwerk gaan gebruik om te teken en te skryf oor hulle eie idees.

SKRYFWERK

1 Deel **leerders se boeke** uit.
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5 Help leerders om die woorde **stadig te sê** en **gebruik hulpbronne**.
6 Moedig leerders aan .



Eenkeer het ek bang en opgewonde gevoel op dieselfde tyd.
Ek het hierdie gemengde gevoelens gehad, want ek moes 'n speltoets skryf.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ______________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 2** het.
2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Dinsdag

Fonemiese Bewustheid en Fonetiese Bekendstelling van nuwe klanke en woorde

15 minute

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1 Sê die klank en hou die flitskaart op: **/ld/**
2 Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3 Vra aan die leerders : Kan julle dink aan 'n woord met die **/ld/** klank?
4 Dinkskrum met leerders bv: **wild, skuld, veld**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1 Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys: **held, skuld, naald, veld, wild**
2 Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3 Vra leerders om die woorde te herhaal.
4 Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____

Woorde: ____

____

Handskrif:

15 minute

Skyf nuwe letter(s) / woorde / sinne

1 Leer leerders om die kleinletter(s) en die hoofletter(s) te vorm: **ld**
2 Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan aan linkshandige leerders.
3 Sê dan aan die leerders om met 'n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe met hulle vingers te skryf.
4 Sê daarna aan die leerders om die letter(s) op hulle tafels met hulle vingers te skryf.
5 Laastens wys weer-eens hoe om die letter(s) en woorde te vorm op die bord.
6 Leerders moet dan die klanke/woorde/sinne in hulle boeke afskryf.
7 Leerders moet nou die teikenklank in enige woord/sinne onderstreep.

ld ld ld ld

held held

skuld skuld

naald naald

veld veld

wild wild

In die veld in wilde diere.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ______________________________

____

Gedeeldelees: 15 Minute

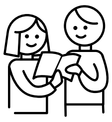
Aanvangslees

BEGRIPSSTRATEGIEË: MAAK AFLEIDINGS

Teks_	Aanvangslees (Dink hardop)
<u>Nyasha op die verhoog</u> Nyasha het daarvan gedroom om 'n akteur te word. Vandag was sy eerste kans op roem. Dit was oudisiedag vir die skool se toneelstuk. Nyasha het die woorde wat hy moes sê gememoriseer. Hy het sy gesigsuitdrukkings in die spieël geoefen, sodat hy gelukkig en hartseer op al die regte plekke sou lyk. Hy het gereed gevoel. Maar toe hy sy beurt afwag om op die verhoog te verskyn, het sy maag vol vlinders.	**Dit is die eerste keer dat Nyasha vir 'n toneelstuk 'n oudisie af lê, kan ek aflei** dat hy dalk senuweeagtig kan wees. Ons kan almal senuweeagtig voel, wanneer ons iets vir die eerste keer aanpak.
Na sy oudisie, het Mev. Tsiki hom vertel dat die rolverdeling die volgende oggend buite die saal opgeplak sou word. Nyasha het gevoel dat sy oudisie goed verloop het. Hy was nogtans bekommerd dat hy teleurgesteld sou wees as hy nie die rol gekry het nie. Sy opgewondenheid en senuwees het hom die hele nag wakker gehou.	**Ek lei af** dat Nyasha goed voel, maar versigtig wou wees, want dit was die eerste keer wat hy vir 'n toneelstuk 'n oudisie aflê. Hy waag 'n kans!
Toe Nyasha by die skool kom, het hy na die saal toe gehardloop. Sy naam was op die lys! Hy is vir die rol gekies wat hy graag wou hê.	**Dit is die eerste keer dat Nyasha sy naam op 'n rolverdelingslys sien. Ek lei af** dat dit baie opwindend moet wees!
Hy het na die speelgrond toe gehardloop om sy maats te vertel. Dit was so vroeg, daar was niemand nie. Die nuus was reg om uit sy mond te bars. Toe hy uiteindelik vir Andrew deur die skoolhek sien aankom, het hy sy nuus oor die speelgrond vir hom geskreeu.	--
Vir weke en weke, het Nyasha na skool toneeloefening bygewoon. Hy het die woorde wat hy moes sê gememoriseer. Hy het sy gesigsuitdrukkings in die spieël geoefen, sodat hy gelukkig en hartseer op al die regte plekke sou lyk. Die dag voor die groot vertoning het hy gereed gevoel. Hy kon nie wag om voor almal op die verhoog te verskyn nie.	**Ek lei af** dat Nyasha ekstra hard werk want dit is die eerste keer dat hy in 'n toneelstuk speel! Hy was so opgewonde om 'n regte akteur te wees.

Teks_	Aanvangslees (Dink hardop)
Die aand voor die vertoning, het Nyasha in sy bed gelê en gedink hoe die ander kinders sy toneelspelvaardighede sou bewonder. Hy het daaraan gedink hoe al die ander kinders vir hom sou hande klap, na hy sy perfekte vertoning gelewer het. Hy was ook bekommerd dat hy 'n gemors van sy vertoning sou maak of so het hy gedink. Sy opgewondenheid en senuwees het hom die hele nag wakker gehou.	**Nyasha het nog nooit op 'n verhoog opgetree nie. Ek kan aflei** dat hy senuweeagtig is oor sy eerste groot vertoning!
Die volgende dag het Nyasha sy beurt af gewag om op die verhoog te verskyn. Toe hy na die gehoor loer, kon hy nie wag om op te tree nie. Hy sou by die skool beroemd wees! Terselfdetyd wou hy weghardloop. Hy het begin sweet toe hy dink hy moet al sy woorde onthou.	**Dit is die eerste keer dat Nyasha vir 'n groot gehoor gaan optree! Ek lei af** dat hy senuweeagtig so wel as opgewonde voel, oor almal wat vir hom gaan kyk.
Nyasha het diep ingeasem toe hy op die verhoog stap.	**--**
Nyasha het op die verhoog gestap maar sy stem was wankelrig. Sy hande het gebewe. Hy het sy eerste reël gesê. Hy het dit onthou. Hy het sy tweede reël gesê. Nyasha het begin ontspan. Hy het selfverseker gevoel. Sy stem het meer kragtig geklink. Sy hande het op hou bewe.	**Dit is Nyasha se eerste keer op die verhoog! Ek lei af** dat Nyasha in die begin bang gevoel het!
Aan die einde van die vertoning, het Nyasha en die ander lede van die toneelgroep in die middel van die verhoog gestaan en die applous in ontvangs geneem. Hy het na die applous en die toejuiging geluister. Hy het gestraal. Hy was trots op homself. Hy kon nie wag om sy volgende rol te speel nie. Hy het begin voel dat al sy drome mag waar word!	**Nyasha het 'n kans gewaag om iets nuuts te probeer. Hy moet trots wees dat die kans die moeite werd was!**

Opvolg vrae	**Moontlike antwoorde**
Watter verskillende gevoelens het Nyasha deur die storie ervaar?	Opgewondenheid, senuweeagtigheid, angs, bekommernis, trots, ens.
Sal jy soos Nyasha op die vehoog wil wees? Hoekom of hoekom nie?	• *Ek wil graag op die verhoog wees, want …* • *Ek wil nie op die verhoog wees nie, want …*
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Dink aan 'n keer toe jy iets nuuts probeer het. Hoe het jy voor die tyd, gedurende en na die tyd gevoel?	Ek het ……. gevoel



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 2** het.
2 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Woensdag

Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

1. Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2. Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - bewering
   - bewe
   - selfvertroue
   - dapper

Rympie of Liedjie	Aksies
Jy kan my lees soos 'n boek	*Maak asof jy lees*
Trane sê my hart is seer	*Wys na "trane" op jou wange*
'n Frons sê ek wil nie meer	*Frons*
'n Skewe mond sê ek is vies, maar 'n groot gelag sê ek gaan nies!	*Trek 'n skewe mond* *Begin lag en maak of jy nies*

KREATIEWE STORIE VERTEL (TWEEDE WEEK VAN DIE TEMA)

1. Verdeel leerders in hul klein groepe
2. Gee aan elkeen 'n afskrif van die kreatiewe storievertel prentjies.
3. Sê aan die leerders om te dink aan 'n storie wat pas by die prentjies.
4. Gee aan die leerders 'n minuut of twee om aan idees te dink.
5. Nou moet elke leerder in die groep 'n beurt neem om hul weergawe van die storie te deel.
6. Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
7. Herinner leerders om mooi na mekaar se stories te luister.
8. Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Stel nuwe woorde bekend

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1 Sê die klank en hou die flitskaart op: **/lk/**
2 Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3 Vra aan die leerders : Kan julle dink aan ’n woord met die **/lk/** klank?
4 Dinkskrum met leerders bv: **melk, valk, bulk**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1 Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys**: wolk, melk, valk, dalk, bulk**
2 Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3 Vra leerders om die woorde te herhaal.
4 Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____

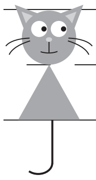
Woorde: ____

____

Handskrif: 15 minute

Skryf nuwer letter(s) / woorde / sinne

1 Leer leerders hoe om die hoofletter(s) en kleinletter(s) korrek te vorm: **lk**
2 Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan linkshandige leerders.
3 Sê dan aan leerders om met ’n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vinger.
4 Sê daarna aan die leerders om nou die letter(s) met hul vingers op hul tafels te skryf.
5 Wys weereens aan die leerders hoe om die letter(s) te vorm op die bord.
6 Leerders moet dan die klanke / woorde / sinne in hul boeke afskryf.
7 Leerders moet nou die teiken klank in enig woord / sin <u>onderstreep</u>.



lk lk lk lk

wolk wolk

melk melk

valk valk

dalk dalk

bulk bulk

Die valk vliek duer die wolk.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ________________________________

____

Skryfwerk: 30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Skryf 'n storie oor iets waaroor jy gemengde gevoelens gehad het.

OPDRAG: Teken 'n prentjie en skryf 'n paragraaf (5 sinne) : Eenkeer het ek terselfde tyd .... en .... gevoel..

SKRYFRAAMWERK:

Ek het hierdie gemengde gevoelens gehad omdat ……..…

Toe …..…

Teen die einde ………

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan uitbrei op hul skryfwerk van Maandag.
2 Lees die nuwe skryfraamwerk aan die leerders voor.
3 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
4 Verduidelik van die idees wat jy het om die nuwe dele van die skryfraamwerk te voltooi, soos: **Toe** het ek gedink oor my gevoelens en besluit om nie lui wees nie. Ek het gaan draf! **Teen die einde** het ek gelukkig en gedetermeneerd gevoel.
5 **Sê die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
6 Gebruik hulpbronne, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde, om jou te help met woorde waarmee jy sukkel. Bv: angstig, geluk, gehoor ens
7 Vee jou voorbeeld af van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat leerders hul eie idees moet neerskryf.

VERBALE INSTRUKSIES:

1 Herinner leerders daaraan dat ons Maandag gedink het aan **'n Tyd toe ek gemengde gevoelens gehad het.**
2 Vandag gaan ons sinne bylas by die werk van Maandag.
3 Vra leerders: Wat het gebeur toe jy gemengde gevoelens gehad het? Hoe het dit jou optrede laat beinvloed?
4 Sê aan leerders om te **dink voordat hulle skryf**.
5 Verduidelik aan leerders dat hulle aan hul eie idees moet dink – hulle moet **nie** jou idees gebruik nie!
6 Sê aan leerders om om te draai en te praat met 'n maat oor gemengde gevoelens.
7 Gee aan leerders 2–3 minute om om te **draai en praat.**
8 Vra 3–4 leerders om jou te vertel hoe hulle aan die einde gevoel het.
9 Hulle moet sê: Aan die einde het ek gevoel ....

10 Verduidelik aan leerders dat hulle nou die skryfraamwerk gaan gebruik om hul eie idees te teken en neer te skryf!

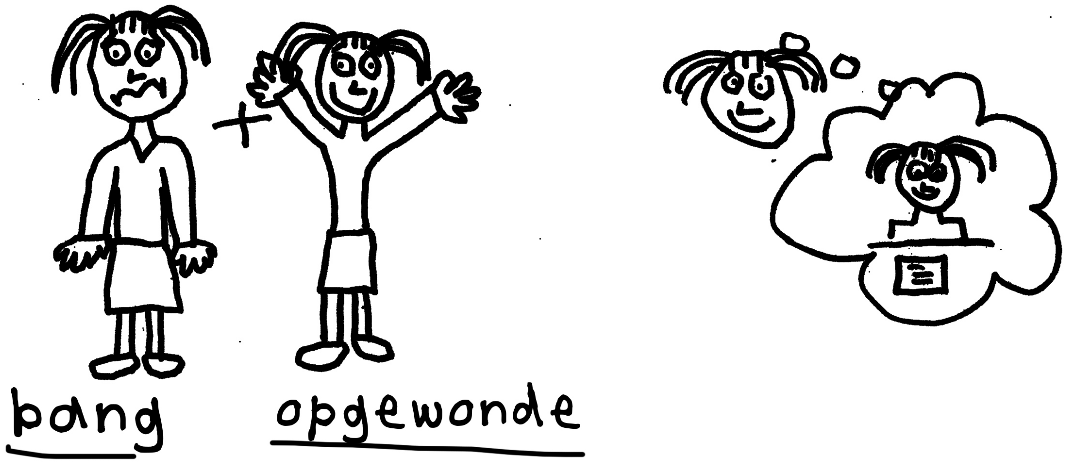
SKRYFWERK

1. **Deel leerders se boeke uit.** Sê aan leerders om te blaai na hul skryfwerk van Maandag. Hulle gaan nou nog daartoe **byvoeg**!
2. Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3. Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4. Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5. Help leerders om woorde **stadig** te sê en om **hulpbronne** te gebruik.
6. **Moedig leerders aan.**

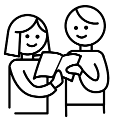
DRAAI EN PRAAT

1. Wanneer daar 2–3 minute oor is, sê aan leerders om hul potlode neer te sit
2. Sê aan leerders om om te draai en te praat met 'n maat oor hul skryfwerk.

Hang leerders se werk op ooghoogte in die klas. Dit sal help met besprekings oor die tema.



Eenkeer het ek bang en opgewonde
gevoel op dieselfde tyd.
Ek het hierdie gemengde gevoelens
gehad,want ek moes 'n
speltoets skryf.
Toe ontou ek dat ek my woorde
eer het.
Teen die einde het ek al die woorde
reg gekry.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ____________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad** 2 het.
2. Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Woensdag** Aktiwiteit 2 aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Donderdag

Fonemiese Bewustheid en Klanke: 15 minute

Verdeling en Verbindig

EK DOEN...

1 Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2 Sê die woord: **wild**
3 Verdeel die woord in individuele klanke: **/w/-/i/-/ld/**
4 Sê die beginklank van die woord**: /w/**
5 Sê die middelklank van die woord: **/i/**
6 Sê die endklank van die woord: **/ld/**
7 Skryf die woord op die bord: **wild**
8 Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **/w/-/i/-/ld/ = wild**
9 Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **dalk**

ONS DOEN...

1 Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2 Sê die woord: **held**
3 Vra die leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/h/**
4 Vra die leerders: Wat is die middelklank in die woord? **/e/**
5 Vra die leerders: Wat is die laaste klank in die woord? **/id/**
6 Vra die leerders om die woord in individuele klanke te verdeel: **/h/-/e/-/ld/**
7 Skryf die woord: **held**
8 Gee opdrag aan die leerders om die klanke in die woord saam met jou te verdeel: **/h/-/e/-/ld/ = held**
9 Herhaal dit met 'n woord van die Woensdagles: **valk**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Gedeeldelees: 15 minute

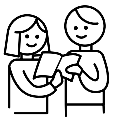
Herhaalde lees

LEESSTRATEGIEË: MAAK AFLEIDINGS

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Nyasha op die verhoog Nyasha het daarvan gedroom om 'n akteur te word. Vandag was sy eerste kans op roem. Dit was oudisiedag vir die skool se toneelstuk. Nyasha het die woorde wat hy moes sê gememoriseer. Hy het sy gesigsuitdrukkings in die spieël geoefen, sodat hy gelukkig en hartseer op al die regte plekke sou lyk. Hy het gereed gevoel. Maar toe hy sy beurt afwag om op die verhoog te verskyn, het sy maag vol vlinders.	**Soms as ons senuweeagtig voel, voel dit asof daar vlinders in ons mae is. Ek lei af** dat Nyasha senuweeagtig gevoel het!
Na sy oudisie, het Mev. Tsiki hom vertel dat die rolverdeling die volgende oggend buite die saal opgeplak sou word. Nyasha het gevoel dat sy oudisie goed verloop het. Hy was nogtans bekommerd dat hy teleurgesteld sou wees as hy nie die rol gekry het nie. Sy opgewondenheid en senuwees het hom die hele nag wakker gehou.	**Ek lei af** dat Nyasha angstig voel om 'n rol in die toneelstuk te kry, want hy kan die hele nag nie slaap nie! Hy moet wonder of hy goed genoeg was om 'n rol te verower.
Toe Nyasha by die skool kom, het hy na die saal toe gehardloop. Sy naam was op die lys! Hy is vir die rol gekies wat hy graag wou hê.	**Ek kan aflei** dat Nyasha baie trots op homself moet voel, want hy het geoefen en hard gewerk om die rol te kry!
Hy het na die speelgrond toe gehardloop om sy maats te vertel. Dit was so vroeg, daar was niemand nie. Die nuus was reg om uit sy mond te bars. Toe hy uiteindelik vir Andrew deur die skoolhek sien aankom, het hy sy nuus oor die speelgrond vir hom geskreeu.	**Nyasha het die hele nag wakker gelê en gehoop dat hy die rol sou kry. So kan ek aflei** dat hy baie opgewonde is om sy maats van sy sukses te vertel!
Vir weke en weke, het Nyasha na skool toneeloefening bygewoon. Hy het die woorde wat hy moes sê gememoriseer. Hy het sy gesigsuitdrukkings in die spieël geoefen, sodat hy gelukkig en hartseer op al die regte plekke sou lyk. Die dag voor die groot vertoning het hy gereed gevoel. Hy kon nie wag om voor almal op die verhoog te verskyn nie.	**--**
Die aand voor die vertoning, het Nyasha in sy bed gelê en gedink hoe die ander kinders sy toneelspelvaardighede sou bewonder. Hy het daaraan gedink hoe al die ander kinders vir hom sou hande klap, na hy sy perfekte vertoning gelewer het. Hy was ook bekommerd dat hy 'n gemors van sy vertoning sou maak of so het hy gedink. Sy opgewondenheid en senuwees het hom die hele nag wakker gehou.	**O! Ek lei af** dat Nyasha beide opgewonde en angstig voel! Hy wil graag goed doen in sy eerste vertoning, maar hy is ook bekommerd dat hy 'n gemors daarvan gaan maak!

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Die volgende dag het Nyasha sy beurt af gewag om op die verhoog te verskyn. Toe hy na die gehoor loer, kon hy nie wag om op te tree nie. Hy sou by die skool beroemd wees! Terselfdetyd wou hy weghardloop. Hy het begin sweet toe hy dink hy moet al sy woorde onthou.	**--**
Nyasha het diep ingeasem toe hy op die verhoog stap.	**Ek lei af** dat Nyasha probeer om homself te kalmeer toe hy op die verhoog stap.
Nyasha het op die verhoog gestap maar sy stem was wankelrig. Sy hande het gebewe. Hy het sy eerste reël gesê. Hy het dit onthou. Hy het sy tweede reël gesê. Nyasha het begin ontspan. Hy het selfverseker gevoel. Sy stem het meer kragtig geklink. Sy hande het op hou bewe.	**Ek kan aflei** dat soos Nyasha sy woorde sê, voel hy minder en minder senuweeagtig om op die verhoog te wees.
Aan die einde van die vertoning, het Nyasha en die ander lede van die toneelgroep in die middel van die verhoog gestaan en die applous in ontvangs geneem. Hy het na die applous en die toejuiging geluister. Hy het gestraal. Hy was trots op homself. Hy kon nie wag om sy volgende rol te speel nie. Hy het begin voel dat al sy drome mag waar word!	**Wanneer ons, soos Nyasha iets goed doen, voel ons gelukkig en trots. Ek voorspel** dat Nyasha nog in baie toneelstukke gaan optree, want die ervaring het hom goed laat voel oor homself.

Opvolg vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoe kan ons aflei dat Nyasha senuweeagtig gevoel het?	• Omdat hy vlinders in sy maag gehad het. • Omdat hy nie kon slaap nie. • Omdat hy van die verhoog wou weghardloop • Omdat hy gesweet het.
Het jy al ooit meer as een gevoel op dieselfde tyd ervaar?	*Ek het ……en ook … gevoel toe …*
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom het Nyasha opgewonde en senuweeagtig terselfdetyd gevoel?	• Omdat dit die eerste keer was dat hy in 'n toneelstuk speel. • Omdat hy graag in die toneelstuk wou wees, maar dit kan skrikkerig wees om iets nuuts te probeer. • Omdat hy opgewonde was om goed te doen, maar ook senuweeagtig was dat hy nie sal goed doen nie.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 2** het.
2 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Donderdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Vrydag

Mondelinge Aktiwiteite 15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - senuwees
   - gehoor
   - suksses
   - misluk

Rympie of Liedjie	Aksies
Jy kan my lees soos 'n boek	*Maak asof jy lees*
Trane sê my hart is seer	*Wys na "trane" op jou wange*
'n Frons sê ek wil nie meer	*Frons*
'n Skewe mond sê ek is vies, maar 'n groot gelag sê ek gaan nies!	*Trek 'n skewe mond* *Begin lag en maak of jy nies*

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

1 Skryf die bepsrekingsraamwerk op die bord:
   In hierdie storie
   Nyasha het ……… gevoel toe ……….
   Sy het gemengde gevoelens gehad omdat ……..
2 Lees die bepsrekingsraamwerk aan die leerders.
3 Verdeel leerders in hul **klein groepe.**
4 Sê aan die leerders dat elkeen 'n beurt moet neem om elke besprekinsvraag te antwoord.
5 Kry die hele klas se aandag.
6 Vra aan verskillende leerders, of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
7 Korrigeer die antwoorde indien hul verkeerd is.
8 Bedank die leerders vir hul bydrae.

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Woordsoek

Skryf die tabel op die bord van vorige klanke wat geleer is, sowel as die klanke geleer op Dinsdag en Woensdag. .

ld	**lk**	**h**
e	**m**	**i**
w	**a**	**d**
u	**b**	**v**
o	**s**	**k**

DEMONSTRASIE

1 Herinner leerders aan die klanke van die week: **/ld/**en **/lk/**
2 Hersien al die klanke en samevoegings op die bord.
3 Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde wat hulle kan, te maak deur die klanke en vermengings hierbo te gebruik.
4 Wys aan leerders hoe om 'n woord te maak deur die teikenklank te gebruik: **/h/-/e/-/ld/= sing**
5 Herinner leerders dat hulle woorde kan maak deur enige klank te gebruik – hulle hoef nie net **/ld/** of **/lk/** te gebruik nie.
6 Wys leerders hoe om 'n ander woord te maak, bv: **/m/-/a/-/s/ = mas**

LEERDERS DOEN...

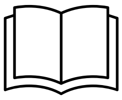
1 Sê aan leerders om hulle boeke oop te maak en die Handskrif te skryf: **ld, lk**
2 Gee opdrag aan die leerders om te begin skryf.
3 Gee leerders 3 minute om soveel woorde as wat hulle kan, te vind en te bou.
4 Laat leerders toe om hulle eie werk te korrigeer.
5 Wys leerders hoe om hierdie woorde te bou (en ander): **held, veld, wild, melk, valk, dalk, bulk, skuld, wolk, mas, kis, sus, kus, bak, bes, dood, koek**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____



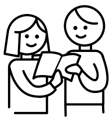
Gedeeldelees: 15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP / SOEK DIE TEKS

GESKREWE BEGRIPSTOETS

1 Voordat die les begin, skryf die volgende opskrif, vrae en sinne op die bord:
Nyasha op die verhoog
2 Wat het vir Nyasha die heelnag wakker gehou?
Nyasha was opgewonde maar ook op sy senuwees en dit het hom wakker gehou.
3 Hoe het hy gevoel toe hy die eerste keer op die verhoog verksein het?
Nyasha het bang/op sy senuwees/ angstig/ bekommerd gevoel …………
4 Hoekom het Nyasha op die speelgrond geskree?
Hy het gekree omdat hy opgeownde was om vir sy vriend sy goeie nuus te vertel.
5 Lees deur die vrae met die leerders en verduidelik waar nodig.
6 Leerder moet nou ’n maat draai en die vrae bespreek.
7 Leerder maak nou hulle boeke oop, skryf die datum en die opskrif en dan die antwoorde vir die vrae.
8 Tydens die laaste 5 minute van die les, gaan deur die antwoorde met die leerders en laat hulle toe om hulle eie werk te korrigeer.



Groep Begeleidelees 30 minute

GROEPE: ___________________________

1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 2**.
2 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5 Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

1. Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
2. Voer die weeklikse taal-oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie aktiwiteit kombineer.
3. Onthou om die leerders toe te laat om om te 'Draai en Praat' en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
4. Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
   - a **Wat was ons taal tema vir die week?**
   - b **Watter stories het ons saam gelees?**
   - c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
   - d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
   - e **Waaroor het ons geskryf die week?**
   - f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
   - g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
   - h **Waaroor is jy die trotste die week?**
5. Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self-evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

Graad 2

TERMYN 2

Week 3

TEMA:

Ons maak foute

Voorbereiding van Klaskamer

1. Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
2. Hersien jou **VERTOONBORDE**, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
3. Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde en illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
4. Vind en berei items voor vir jou tema, muur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: prente van mesne wat foute maak.
5. Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Doen navorsing oor lesse wat ons kan leer uit ons foute uit.
6. Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk en netjies gebêre is waar hulle hoort.
7. Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klasbiblioteekboeke in goeie toestand is.

Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 35 en 36, Ons skryf

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 37, Ons skryf

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 38 en 39, Ons lees

Aktiwiteit 4: Teken ’n prentjie van hoe jy voel as jy ’n fout gemaak het.

Maandag

Verbale Aktiwiteite 15 minute

STEL DIE TEMA BEKEND: ASSESSEER VORIGE KENNIS

1. Wys aan leerders die prentjie van Jabu in die Grootboek storie **Jabu roer eiers**
2. Vertel aan leerders dat julle 'n nuwe tema begin wat Ons maak foute genoem word.
3. Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die bord.
4. Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
5. Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
6. Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
   - **a** Wat is 'n fout?
   - **b** Watter algemene foute maak mense?
   - **c** Hoe voel mense as hulle foute gemaak het?

TEMA WOORDESKAT

1. Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2. Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - fout
   - ongeluk
   - aspris

Rympie of Liedjie	Aksies
Foute maak my knieë lam	*Frons en knak jou knieë*
Juffrou sê deur ons foute sal ons leer	*Wys met jou vinger in die lug soos wat juffrou praat*
So hier sit ek en probeer weer en weer	*Wys met jou hand hoe jy skryf*
En selfs nog 'n keer	*Wys met jou hand hoe jy skryf*

Handskrif 15 minute

1. Sê die leerders moet hulle boeke oop maak.
2. Roep die volgende klanke/woorde uit sodat die leerders dit kan neerskryf.
   - **a** veld
   - **b** wild
   - **c** melk
   - **d** valk
   - **e** dalk

- **f** bulk
- **g** skuld
- **h** wolk
- **i** held
- **j** naald

3 Sê aan die leerders om nou 'n kleurkryt te gebruik om hulle eie werk te merk.
4 Skryf die klanke/woorde duidelik op die bord.
5 Neem die leerders se boeke in aan die einde van die dag en maak notas van wie addisionele hulp nodig het.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ______________________________

____

Gedeelde lees: 15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSSTRATEGIEË: VOORSPEL

1. Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
2. Maak die Grootboek oop by die storie **Jabu roer eiers**
3. Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
4. Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waaroor die storie gaan.
5. Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
6. Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

Skryfwerk:
30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Skryf oor ’n fout wat jy al gemaak het.

OPDRAG: Teken ’n prentjie en skryf ’n paragraaf (5 sinne) oor ’n persoonlike ervaring.

SKRYFRAAMWERK: Ek het die fout gemaak om ……..

Ek het die fout gemaak omdat …..…

DEMONSTREER

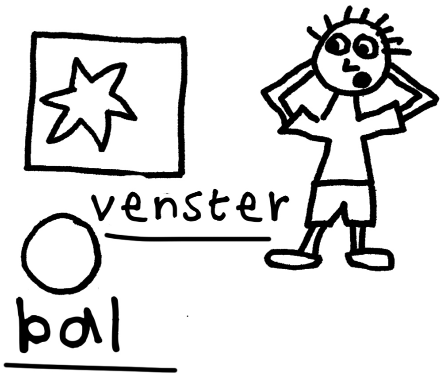
1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan skryf oor **die tyd toe hulle ’n fout gemaak het.**
2 Lees die skryfraamwerk aan die leerders voor.
3 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf.**
4 Vertel die leerders van idees wat jy het om die skryfraamwerk te voltooi, soos: Ek het ’n fout gemaak deur agter in ’n ander kar vas te ry. Gelukkig was daar nie baie skade nie, maar ek het die fout gemaak om na ’n kaart te kyk terwyl ek gery het. Die ander kar het gestop en ek het dit nie betyds gesien nie!
5 **Demonstreer** hoe jy ’n prentjie teken van jouself, wat dink aan jou kar wat die ander kar tref.
6 Verduidelik watter woorde jy gaan skryf. **Trek ’n streep vir elke woord.**
7 Verduidelik hoe om die skryfraamwerk te voltooi: **Ek het ’n fout gemaak** deur agter in ’n ander kar vas te ry. **Ek het die fout gemaak omdat** ek na ’n kaart gekyk het en nie op die pad gekonsentreer het nie.
8 **Sê die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
9 **Gebruik hulpbronne**, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde.
10 Vee jou voorbeeld af van die bord. Verduidelik dat dit slegs ’n voorbeeld was en dat leerders hul eie idees moet neerskryf.

VERBALE INSTRUKSIES

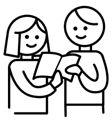
1 Vra aan leerders: Watter fout het julle al gemaak?
2 Sê aan die leerders om te **dink voordat hulle** skryf.
3 Verduidelik dat hulle **moet dink voordat hulle skryf**.
4 Leerders moet **hulle eie idees** gebruik en nie jou idee na-aap nie!
5 Gee hulle die opdrag om na ’n maat te draai en die onderwerp te bespreek.
6 Vra 2–3 leerders om jou te vertel watter foute hulle al gemaak het.
7 Hulle moet sê: Ek het ’n fout gemaak toe ....
8 Verduidelik dat die leerders nou hulle eie raamwerk gaan optrek met hulle eie idees.

SKRYFWERK

1 Deel **leerders se boeke** uit.
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5 Help leerders om die woorde **stadig te sê** en **gebruik hulpbronne**.
6 Moedig leerders aan .



Ek het 'n fout gemaak deur 'n ruit te breek. Ek het die fout gemaak omdat ek nie gekyk het toe ek my bal geskop het nie.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 3** het.
2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Dinsdag

Fonemiese Bewustheid en Fonetiese Bekendstelling van nuwe klanke en woorde

15 minute

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1 Sê die klank en hou die flitskaart op: **/lp/**
2 Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3 Vra aan die leerders : Kan julle dink aan ’n woord met die **/lp/** klank?
4 Dinkskrum met leerders bv: **help, tulp**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1 Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys: **tulp, help, skulp, hulp**
2 Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3 Vra leerders om die woorde te herhaal.
4 Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Handskrif:

15 minute

Skyf nuwe letter(s) / woorde / sinne

1 Leer leerders om die kleinletter(s) en die hoofletter(s) te vorm: **lp**
2 Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan aan linkshandige leerders.
3 Sê dan aan die leerders om met ’n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe met hulle vingers te skryf.
4 Sê daarna aan die leerders om die letter(s) op hulle tafels met hulle vingers te skryf.
5 Laastens wys weer-eens hoe om die letter(s) en woorde te vorm op die bord.
6 Leerders moet dan die klanke/woorde/sinne in hulle boeke afskryf.
7 Leerders moet nou die teikenklank in enige woord/sinne <u>onderstreep</u>.

lp lp lp lp

tulp tulp

help help

skulp skulp

hulp hulp

Ons tel 'n mooi skulp op by

die see.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ______________________________

____

Gedeeldelees:

15 Minute

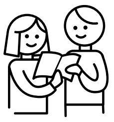
Aanvangslees

BEGRIPSSTRATEGIEË: EK WONDER/ EVALUEER

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Jabu roer eiers Jabu se ma was besig om aandete voor te berei. "Ek gaan sokker saam met my vriende speel!" het Jabu gesê toe hy by die deur uit hardloop. "Wag!" het Jabu se ma geroep. "Gaan asseblief winkel toe en koop 'n dosyn eiers en 'n bottel melk," het sy ma gesê en vir hom 'n inkopielys en geld gegee. Jabu ou nie winkel toe gaan nie, maar hy het glimlag en gesê, "Okay, mamma!" "Baie dankie! Wees asseblief versigtig om nie die eiers te breek nie," het sy ma hom gewaarsku. "Moenie bekommerd wees nie mamma, ek is altyd versigtig," antwoord Jabu toe hy die deur uitstap.	**Ek wonder** hoekom Jabu se ma vir hom sê hy moet versigtig wees? **Ek wonder** of Jabu al vantevore eiers gebreek het?
Jabu het winkel toe gestap winkel. Toe hy daar kom, het hy sy inkopielys gelees en die eiers en melk gaan haal. Daarna het hy na die kasregister toe gegaan om te betaal. Hy het sy geld vir die winkeleienaar gegee. "Dankie! Dra hierdie versigtig sodat jy nie die eiers breek nie," het die winkeleienaar gesê. "Moenie bekommerd wees nie Mnr. Gumede, ek is altyd versigtig," het Jabu geantwoord toe hy uit die winkel uit stap.	O! Beide Jabu se ma en die winkeleienaar het Jabu herinner om versigtig te wees. **Ek wonder** of hy al vantevore eiers gebreek het?
Jabu het versigtig na sy huis to begin loop. He wou nie die eiers breek nie! Toe hoor Jabu sy vriende. Hy het gehoor hoe hulle lag en die bal skop. "Sodra ek die eiers en die melk vir my ma by die huis gegee het, sale ek terug kom en kom speel" het Jabu gedink. Jabu het aan gehou om versigtig na sy huis toe te loop. Hy wou nie die eiers breek nie! Toe hoor Jabu sy vriend, Sam sy naam roep. "Jabu kom speel! Ons het jou nodig!" het Sam geroep.	**Ek wonder** of Jabu eers huis toe sal gaan en of hy eers saam met sy vriende sal gaan speel? Ek **wonder** wat gaan met die eiers gebeur as hy besluit om sokker speel?

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
"Wel, miskien net een skop! Mamma sal nooit weet nie!" het Jabu gedink toe hy na sy vriende toe hardloop. Hy het probeer om versigtig te hardloop. Hy wou nie die eiers breek nie!	Agge nee! Jabu hardloop met die eiers! **Ek wonder** of hy sokker kan speel sonder om die eiers te breek?
Toe Jabu na sy vriende toe hardloop, het hy oor 'n klip in die paadjie gestruikel en geval. Die karton eiers het op die grond geval. Daar was oral gekraakte eiers. Jabu was met slymerige eiers bedek! "Agge nee!" het Jabu droewig gesê, "Wat gaan ek vir my ma sê?" "Sê net vir haar jy het roereiers gemaak!" het Sam gegrap. Sam en Jabu het gelag en gelag.	Jabu is bedek met eiers. Sam het 'n snaakse vertel. Sam en Jabu het gelag en gelag, maar **ek wonder** of Jabu se ma di took sou snaaks vind?

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Wat moet Jabu by die winkel koop?	Hy moet eiers en melk koop.
Wie het Jabu geroep om sokker te kom speel?	Sy vriend Sam het hom geroep om te kom speel.
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom het Jabu besluit om sokker te speel?	• Omdat sy vriend Sam hom geroep het om te kom speel. • Hy het gedink hy kan sokker speel sonder om die eiers te breek. • Hy het gedink hy gaan net een skop gee. • Hy het gedink sy ma sal nooit uitvind nie!



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ____________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 3** het.
2. Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Woensdag

Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

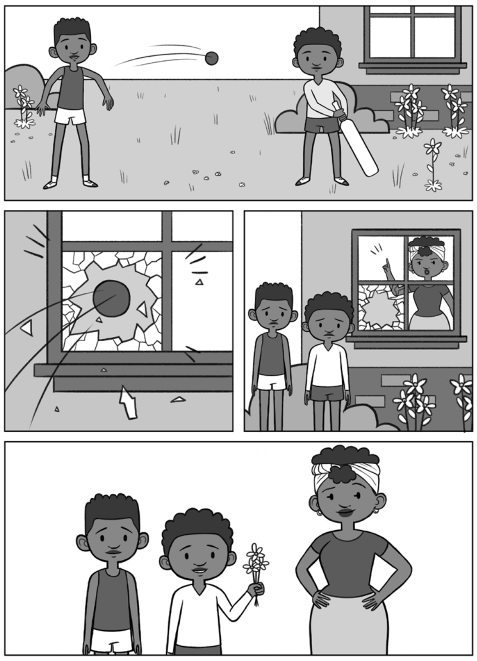
TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
- skarrel
- roereiers
- versigtig
- onverskillig

Rympie of Liedjie	Aksies
Foute maak my knieë lam	*Frons en knak jou knieë*
Juffrou sê deur ons foute sal ons leer	*Wys met jou vinger in die lug soos wat juffrou praat*
So hier sit ek en probeer weer en weer	*Wys met jou hand hoe jy skryf*
En selfs nog 'n keer	*Wys met jou hand hoe jy skryf*

KREATIEWE STORIE VERTEL (EERSTE WEEK VAN DIE TEMA)

1 Verdeel leerders in hul klein groepe
2 Gee aan elkeen 'n afskrif van die kreatiewe storievertel prentjies.
3 Sê aan die leerders om te dink aan 'n storie wat pas by die prentjies.
4 Gee aan die leerders 'n minuut of twee om aan idees te dink.
5 Nou moet elke leerder in die groep 'n beurt neem om hul weergawe van die storie te deel.
6 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
7 Herinner leerders om mooi na mekaar se stories te luister.
8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.



WEEK 3

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Stel nuwe woorde bekend

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1. Sê die klank en hou die flitskaart op: **/nd/**
2. Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3. Vra aan die leerders : Kan julle dink aan 'n woord met die **/nd/** klank?
4. Dinkskrum met leerders bv: **mond, tand, kind**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1. Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys**: mond, tand, eend, kind, oond**
2. Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3. Vra leerders om die woorde te herhaal.
4. Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Handskrif: 15 minute

Skryf nuwer letter(s) / woorde / sinne

1. Leer leerders hoe om die hoofletter(s) en kleinletter(s) korrek te vorm: **nd**
2. Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan linkshandige leerders.
3. Sê dan aan leerders om met 'n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vinger.
4. Sê daarna aan die leerders om nou die letter(s) met hul vingers op hul tafels te skryf.
5. Wys weereens aan die leerders hoe om die letter(s) te vorm op die bord.
6. Leerders moet dan die klanke / woorde / sinne in hul boeke afskryf.
7. Leerders moet nou die teiken klank in enig woord / sin onderstreep.

nd nd nd nd

mond mond

tand tand

eend eend

kind kind

oond oond

Heksie het een tand in

haar mond.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ______________________________

____

Skryfwerk:

30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Skryf oor die keer toe jy 'n fout gemaak het.

OPDRAG: Teken 'n prentjie en skryf 'n paragraaf (5 sinne) oor 'n persoonlike ervaring.

SKRYFRAAMWERK:

Ek het 'n fout gemaak om ……..

Ek het die fout gemaak omdat ………

Toe ek die fout gemaak het, het ek gevoel ………..

Hierdie fout het my geleer dat ………

Teen die einde het ek ……….

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan uitbrei op hul skryfwerk van Maandag.
2 Verduidelik aan die leerderts sommige idees wat jy het om die raamwerk in te vul, bv: Ek het bang en omgekrap gevoel toe ek die fout gemaak het, want ek het iemand anders se kar beskadig. Ek het geleer om meer versigtig te wees as ek bestuur. Ek het geleer dat ek eerder van die pad moet aftrek as ek na 'n kaart moet kyk. Teen die einde het ek 'n belangrike les geleer oor veiligheid op die pad.
3 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
4 **V**erduidelik watter woorde jy gaan skryf. Trek 'n streep vir elke woord**.**
5 **Demonstreer** hoe jy byvoeg tot jou storie, soos: **Toe ek die fout gemaak het her ek aaklig gevoel.** **Ek het geleer** om meer versigtig te wees. **Teen die** einde dink ek ek het 'n goeie les geleer oor veiligheid.
6 Verduidelik dat 'n komma en die woord 'en' die woorde op die lys van mekaar skei.
7 **Sê die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
8 **Gebruik** hulpbronne, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde, om jou te help met **w**oorde waarmee jy sukkel.
9 **Vee jou voorbeeld af** van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat **leerders hul eie idees moet neerskryf**.

VERBALE INSTRUKSIES:

1 Herinner leerders daaraan dat ons Maandag gedink het aan **foute wat ons maak.**
2 Vandag gaan ons ons storie langer maak deur te skryf oor foute wat ons gemaak het.
3 Vra leerders: Watter foute het julle gemaak? Hoe het jy gevoel toe jy die fout gemaak het?

4 Sê aan leerders om te **dink voordat hulle skryf**.
5 Verduidelik aan leerders dat hulle aan hul eie idees moet dink – hulle moet **nie** jou idees gebruik nie!
6 Sê aan leerders om om te draai en te praat met 'n maat oor hulle eie idees.
7 Gee aan leerders 2–3 minute om om te **draai en praat.**
8 Vra 3–4 leerders om jou te vertel wat hulle geleer het uit hulle foute.
9 Hulle moet sê: My foute het my geleer dat ....
10 Verduidelik aan leerders dat hulle nou die skryfraamwerk gaan gebruik om hul eie idees te teken en neer te skryf!

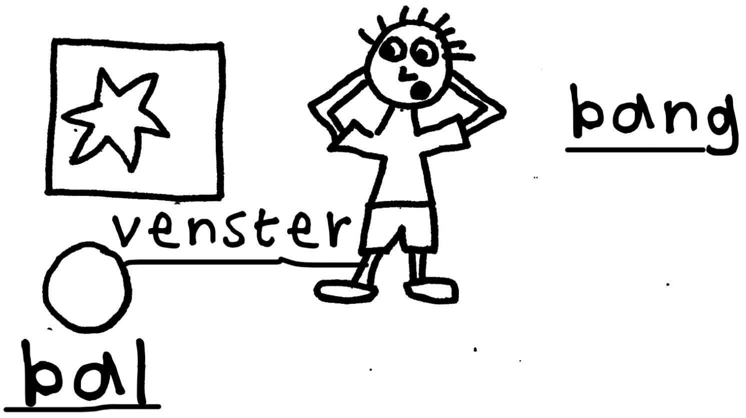
SKRYFWERK

1 **Deel leerders se boeke uit.** Sê aan leerders om te blaai na hul skryfwerk van Maandag. Hulle gaan nou nog daartoe **byvoeg**!
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5 Help leerders om woorde **stadig** te sê en om **hulpbronne** te gebruik.
6 **Moedig leerders aan.**

DRAAI EN PRAAT

1 Wanneer daar 2–3 minute oor is, sê aan leerders om hul potlode neer te sit
2 Sê aan leerders om om te draai en te praat met 'n maat oor hul skryfwerk.

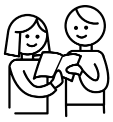
Hang leerders se werk op ooghoogte in die klas. Dit sal help met besprekings oor die tema.



Ek het 'n fout gemaak deur 'n ruit te breek. Ek het die fout gemaak omdat ek nie gekyk het toe ek my bal geskop het nie.

Toe ek die fout gemaak het, het ek bang gevoel.

Deur hierdie fout te maak het ek geleer om te kyk voor ek skop, Teen die einde het ek 'n goeie les geleer.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 3** het.
2 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Woensdag** Aktiwiteit 2 aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Donderdag

Fonemiese Bewustheid en Klanke: 15 minute

Verdeling en Verbindig

EK DOEN…

1 Begin met ’n woord van die Dinsdagles.
2 Sê die woord: **help**
3 Verdeel die woord in individuele klanke: **/h/-/e/-/lp/**
4 Sê die beginklank van die woord**: /h/**
5 Sê die middelklank van die woord: **/e/**
6 Sê die endklank van die woord: **/lp/**
7 Skryf die woord op die bord: **help**
8 Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om ’n nuwe woord te maak: **/h/-/e/-/lp/ = help**
9 Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om ’n nuwe woord te maak: **kind**

ONS DOEN…

1 Begin met ’n woord van die Dinsdagles.
2 Sê die woord: **tulp**
3 Vra die leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/t/**
4 Vra die leerders: Wat is die middelklank in die woord? **/u/**
5 Vra die leerders: Wat is die laaste klank in die woord? **/lp/**
6 Vra die leerders om die woord in individuele klanke te verdeel: **/t/-/u/-/lp/**
7 Skryf die woord: **held**
8 Gee opdrag aan die leerders om die klanke in die woord saam met jou te verdeel: **/t/-/u/-/lp/ = tulp**
9 Herhaal dit met ’n woord van die Woensdagles: **tand**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Gedeeldelees: 15 minute

Herhaalde lees

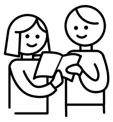
LEESSTRATEGIEË: EK WONDER /EVALUEER

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Jabu roer eiers Jabu se ma was besig om aandete voor te berei. "Ek gaan sokker saam met my vriende speel!" het Jabu gesê toe hy by die deur uit hardloop. "Wag!" het Jabu se ma geroep. "Gaan asseblief winkel toe en koop 'n dosyn eiers en 'n bottel melk," het sy ma gesê en vir hom 'n inkopielys en geld gegee. Jabu ou nie winkel toe gaan nie, maar hy het glimlag en gesê, "Okay, mamma!" "Baie dankie! Wees asseblief versigtig om nie die eiers te breek nie," het sy ma hom gewaarsku. "Moenie bekommerd wees nie mamma, ek is altyd versigtig," antwoord Jabu toe hy die deur uitstap.	**Ek kan aflei** dat Jabu hulpvaardig wil wees. Hy wil sokker gaan speel, maar hy stry nie met sy ma omdat sy hom winkel toe stuur nie. Hy glimlag net en sê "okay".
Jabu het winkel toe gestap winkel. Toe hy daar kom, het hy sy inkopielys gelees en die eiers en melk gaan haal. Daarna het hy na die kasregister toe gegaan om te betaal. Hy het sy geld vir die winkeleienaar gegee. "Dankie! Dra hierdie versigtig sodat jy nie die eiers breek nie," het die winkeleienaar gesê. "Moenie bekommerd wees nie Mnr. Gumede, ek is altyd versigtig," het Jabu geantwoord toe hy uit die winkel uit stap.	**Ek kan die afleiding maak,** dat Jabu gereeld goed breek. Ek kan hierdie **afleiding maak**, want almal sê vir hom om versigtig te wees! Dit laat my dink dat hy vantevore goed gebreek het.
Jabu het versigtig na sy huis to begin loop. He wou nie die eiers breek nie! Toe hoor Jabu sy vriende. Hy het gehoor hoe hulle lag en die bal skop. "Sodra ek die eiers en die melk vir my ma by die huis gegee het, sale ek terug kom en kom speel" het Jabu gedink. Jabu het aan gehou om versigtig na sy huis toe te loop. Hy wou nie die eiers breek nie! Toe hoor Jabu sy vriend, Sam sy naam roep. "Jabu kom speel! Ons het jou nodig!" het Sam geroep.	--

WEEK 3

Teks	**Herhaalde lees (Dink hardop)**
“Wel, miskien net een skop! Mamma sal nooit weet nie!” het Jabu gedink toe hy na sy vriende toe hardloop. Hy het probeer om versigtig te hardloop. Hy wou nie die eiers breek nie!	**Ek kan die afleiding maak** dat Jabu nie baie versigtig is nie. Almal het hom vertel om versigtig te wees en nou hardloop hy met die eiers. As Jabu ’n versigtige mens was, sou hy eers huis toe gegaan het voor hy gaan sokker speel het!
Toe Jabu na sy vriende toe hardloop, het hy oor ’n klip in die paadjie gestruikel en geval. Die karton eiers het op die grond geval. Daar was oral gekraakte eiers. Jabu was met slymerige eiers bedek! “Agge nee!” het Jabu droewig gesê, “Wat gaan ek vir my ma sê?” “Sê net vir haar jy het roereiers gemaak!” het Sam gegrap. Sam en Jabu het gelag en gelag.	Agge nee! Jabu het al die eiers gebree. **Ek kan die afleiding maak** dat dit nie die eerste keer is wat dit gebeur nie, want almal het vir Jabu gesê om versigtig te wees.

Opvolg vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoe dink jy gaan Jabu se ma voel wanneer hy by die huis aankom?	Ek dink sy sal….. voel … want …
Hoe dink jy voel Jabu wanneer hy die eiers laat val? Hoekom?	Ek dink hy voel … want …
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Dink jy Jabu is ’n versigtige mens? Verduidelik jou antwoord!	• Nee, ek dink nie hy is ’n versigtige mens nie, want sy ma en die winkeleienaar het hom vertel om versigtig te wees. As hulle gedink het hy is sou versigtig wees, sou hulle home nie herinner om versigtig te wee nie. • Nee, ek dink nie hy is ’n versigtige mens nie, want hy besluit om sokker te speel terwyl hy nog die eiers by hom gehad het! • Ek dink nie hy is ’n versigtige mens nie, want hy het na sy vriende to hardloop terwyl hy nog die eiers by hom gehad het! • As Jabu ’n versigtige mens was, sou hy eers die eiers huis toe geneem het, voordat hy sokker gaan speel het.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 3** het.
2 Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Vrydag

Mondelinge Aktiwiteite 15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
- geval
- gekraak
- gebreek
- verpletter

Rympie of Liedjie	Aksies
Foute maak my knieë lam	*Frons en knak jou knieë*
Juffrou sê deur ons foute sal ons leer	*Wys met jou vinger in die lug soos wat juffrou praat*
So hier sit ek en probeer weer en weer	*Wys met jou hand hoe jy skryf*
En selfs nog ’n keer	*Wys met jou hand hoe jy skryf*

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

1 Skryf die bepsrekingsraamwerk op die bord:
In hierdie storie…………..
Jabu se fout was ……………
Ek dink Jabu se ma voel ……….
2 Lees die bepsrekingsraamwerk aan die leerders.
3 Verdeel leerders in hul **klein groepe.**
4 Sê aan die leerders dat elkeen ’n beurt moet neem om elke besprekinsvraag te antwoord.
5 Kry die hele klas se aandag.
6 Vra aan verskillende leerders, of ’n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
7 Korrigeer die antwoorde indien hul verkeerd is.
8 Bedank die leerders vir hul bydrae.

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Woordsoek

Skryf die tabel op die bord van vorige klanke wat geleer is, sowel as die klanke geleer op Dinsdag en Woensdag. .

lp	**nd**	**a**
i	**k**	**o**
m	**u**	**h**
e	**t**	**s**

DEMONSTRASIE

1. Herinner leerders aan die klanke van die week: **/lp/**en **/nd/**
2. Hersien al die klanke en samevoegings op die bord.
3. Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde wat hulle kan, te maak deur die klanke en vermengings hierbo te gebruik.
4. Wys aan leerders hoe om ’n woord te maak deur die teikenklank te gebruik: **/t/-/u/-/lp/= tulp**
5. Herinner leerders dat hulle woorde kan maak deur enige klank te gebruik – hulle hoef nie net **/lp/** of **/nd/** te gebruik nie.
6. Wys leerders hoe om ’n ander woord te maak, bv: **/h/-/e/-/k/ = hek**

LEERDERS DOEN...

1. Sê aan leerders om hulle boeke oop te maak en die Handskrif te skryf: **lp, nd**
2. Gee opdrag aan die leerders om te begin skryf.
3. Gee leerders 3 minute om soveel woorde as wat hulle kan, te vind en te bou.
4. Laat leerders toe om hulle eie werk te korrigeer.
5. Wys leerders hoe om hierdie woorde te bou (en ander): **tulp, help, skulp, hulp, mond, tand, eend, kind, oond, hek, mat, sit, soet, muis, stok, stam**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____

Woorde: ____

____

Gedeeldelees:

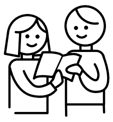
15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP / SOEK DIE TEKS

TEKS	JUFFROU Sê	LEERDERS DOEN
Jabu se ma was besig om aandete voor te berei. "Ek gaan sokker saam met my vriende speel!" het Jabu gesê toe hy by die deur uit hardloop. "Wag!" het Jabu se ma geroep. "Gaan asseblief winkel toe en koop 'n dosyn eiers en 'n bottel melk," het sy ma gesê en vir hom 'n inkopielys en geld gegee. Jabu ou nie winkel toe gaan nie, maar hy het glimlag en gesê, "Okay, mamma!" "Baie dankie! Wees asseblief versigtig om nie die eiers te breek nie," het sy ma hom gewaarsku. "Moenie bekommerd wees nie mamma, ek is altyd versigtig," antwoord Jabu toe hy die deur uitstap.	Verdeel die klas in 2 groepe. Benoem die groepe soos volg: Groep 1 : Jabu Groep 2 : Jabu se ma	**Groep 1 sê:** *Ek en my vriende gaan sokker speel!* Group 2 sê: *Wag! Gaan asseblief eers winkel toe en koop vir my 'n dosyn eiers en 'n liter melk.* Groep 1 sê:: *Goed so mamma..* Groep 2 sê:: *Dankie! Wees net versigtig om nie die eiers te breek nie.* Groep 1 sê:: *Moenie bekommerd wees nie mamma, ek is altyd versigtig.*
Jabu het winkel toe gestap winkel. Toe hy daar kom, het hy sy inkopielys gelees en die eiers en melk gaan haal. Daarna het hy na die kasregister toe gegaan om te betaal. Hy het sy geld vir die winkeleienaar gegee. "Dankie! Dra hierdie versigtig sodat jy nie die eiers breek nie," het die winkeleienaar gesê. "Moenie bekommerd wees nie Mnr. Gumede, ek is altyd versigtig," het Jabu geantwoord toe hy uit die winkel uit stap.	Verduidelik nou dat Groep 2 die winkelier gaan weeds.	**Groep 2 sê:** *Dra die eiers versigtig sodat jy dit nie breek nie.* **Groep 1 sê:** *Moenie bekommerd wees nie Mnr Gamede, Ek is altyd versitgi*
Jabu het versigtig na sy huis to begin loop. He wou nie die eiers breek nie! Toe hoor Jabu sy vriende. Hy het gehoor hoe hulle lag en die bal skop. "Sodra ek die eiers en die melk vir my ma by die huis gegee het, sale ek terug kom en kom speel" het Jabu gedink. Jabu het aan gehou om versigtig na sy huis toe te loop. Hy wou nie die eiers breek nie! Toe hoor Jabu sy vriend, Sam sy naam roep. "Jabu kom speel! Ons het jou nodig!" het Sam geroep.	Kom ons loop versigtig soos Jabu! Stel een leerder aan om Sam te wees.	**Almal maak asof hulle versigtit met die eiers loop.** **Sam sê:** *Jabu! Kom speel, ons het jou nodig.*

TEKS	JUFFROU Sê	LEERDERS DOEN
"Wel, miskien net een skop! Mamma sal nooit weet nie!" het Jabu gedink toe hy na sy vriende toe hardloop. Hy het probeer om versigtig te hardloop. Hy wou nie die eiers breek nie!	Kom ons verbeel ons da tons Jabu is. Wat dink julle dink hy nou?	**Alaml sê:** *Miskien net een skop! Mamma sal nooit weet nie!*
Toe Jabu na sy vriende toe hardloop, het hy oor 'n klip in die paadjie gestruikel en geval. Die karton eiers het op die grond geval. Daar was oral gekraakte eiers. Jabu was met slymerige eiers bedek! "Agge nee!" het Jabu droewig gesê, "Wat gaan ek vir my ma sê?" "Sê net vir haar jy het roereiers gemaak!" het Sam gegrap. Sam en Jabu het gelag en gelag.	Al die eiers val op die grond. Jy is nou Jabu! Wat gaan jy doen?	**Skree** *O Nee! Wat gaan ek vir mamma* sê?



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ____________________________

1. Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 3**.
2. Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

1. Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
2. Voer die weeklikse taal-oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie aktiwiteit kombineer.
3. Onthou om die leerders toe te laat om om te 'Draai en Praat' en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
4. Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
   - a **Wat was ons taal tema vir die week?**
   - b **Watter stories het ons saam gelees?**
   - c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
   - d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
   - e **Waaroor het ons geskryf die week?**
   - f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
   - g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
   - h **Waaroor is jy die trotste die week?**
5. Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self-evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

Graad 2

TERMYN 2

Week 4

TEMA:

Ons maak foute

Voorbereiding van Klaskamer

1. Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
2. Hersien jou **VERTOONBORDE**, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
3. Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde en illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
4. Vind en berei items voor vir jou tema, muur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: prente van verskillende mense wat foute maak.
5. Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Doen navorsing oor hoekom mense foute maak
6. Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk en netjies gebêre is waar hulle hoort.
7. Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klasbiblioteekboeke in goeie toestand is.

Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 40 en 41, Ons skryf

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 42 en 43, Ons lees

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 44, Ons skryf

Aktiwiteit 4: Teken ’n prentjie van Jabu wat ’n fout maak.

Maandag

Verbale Aktiwiteite

15 minute

HERSIEN TEMA VAN VORIGE WEEK : ASSESSEER VORRIGE KENNIS.

1. Wys aan leerders die prentjie van Lindelani in die Grootboek storie <u>Lindilani se maklike Wiskunde toets.</u>
2. Vertel aan leerders dat julle voortgaan met die tema wat <u>Ons maak foute</u> genoem word.
3. Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die bord.
4. Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
5. Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
6. Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
   - **a** Hoekom maak mense foute?
   - **b** Dink jy foute is altyd sleg?
   - **c** Wat kan ons leer uit ons foute uit?
   - **d** Hoe kan foute ons seermaak of sleg wees vir ons?

TEMA WOORDESKAT

1. Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2. Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - oefen
   - doodel
   - studeer

Rympie of Liedjie	Aksies
Foute maak my knieë lam	*Frons en knak jou knieë*
Juffrou sê deur ons foute sal ons leer	*Wys met jou vinger in die lug soos wat juffrou praat*
So hier sit ek en probeer weer en weer	*Wys met jou hand hoe jy skryf*
En selfs nog 'n keer	*Wys met jou hand hoe jy skryf*

Handskrif

15 minute

1. Sê die leerders moet hulle boeke oop maak.
2. Roep die volgende klanke/woorde uit sodat die leerders dit kan neerskryf.
   - **a** tulp
   - **b** help
   - **c** skulp

- **d** hulp
- **e** mond
- **f** tand
- **g** eend
- **h** kind
- **i** oond

3 Sê aan die leerders om nou ’n kleurkryt te gebruik om hulle eie werk te merk.
4 Skryf die klanke/woorde duidelik op die bord..
5 Neem die leerders se boeke in aan die einde van die dag en maak notas van wie addisionele hulp nodig het.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ____

Woorde: ____

____

Sin: ____

____

Gedeelde lees: 15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSSTRATEGIEË: VOORSPEL

1. Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
2. Maak die Grootboek oop by die storie Lindelani se maklike Wiskunde toets.
3. Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
4. Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle ’n goeie idee het waaroor die storie gaan.
5. Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
6. Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

Skryfwerk: 30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Verbeel jou, jy is Lindelani en jy skryf in jou dagboek oor hoe jy voel.

OPDRAG: Skryf 'n dagboekinskrywing oor jou gevoelens.

SKRYFRAAMWERK:

Liewe Dagboek,

Ek …………….

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan maak of hulle Lindelani is wat in haar dagboek skryf. Hulle gaan skryf oor wat gebeur het.
2 Verduidelik dat 'n dagboek 'n plek is waar ons skryf wat ons ervaar het en wat ons geleer het. Ons kan ons gevoelens en selfs ons diepste geheime daarin skryf. 'n Dagboek mag net gelees word deur die persoon aan wie dit behoort. Dit is 'n persoonlike plek om te dink en te skryf oor enige ding.
3 Lees die skryfraamwerk aan die leerders
4 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf.**
5 Vertel die leerders van idees wat jy het om die skryfraamwerk te voltooi, soos: As ek Lindelani was, sou ek begin het deur te skryf wat ek verkeerd gedoen het. Dit is belangrik, want dit gaan my laat dink oor my fout.
6 Verduidelik watter woorde jy gaan skryf. **Trek 'n streep vir elke word wat jy gaan skryf.**
7 **V**erduidelik dat ons in die dagboek gaan skryf asof ons Lindelani is. Ons gaan eers dink oor wat ons wil sê.
8 Verduidelik hoe ons die skryfraamwerk gaan voltooi:
Beste Dagboek,
Ek ek het 'n fout by die skool gemaak hierdie week. Ek het gedink ek is goed in Wiskunde en het nie geleer vir my toets nie. Ek het die toets gedop.
9 Sê **die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
10 **Gebruik hulpbronne**, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde.
11 Vee jou voorbeeld af van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat leerders hul eie idees moet neerskryf.

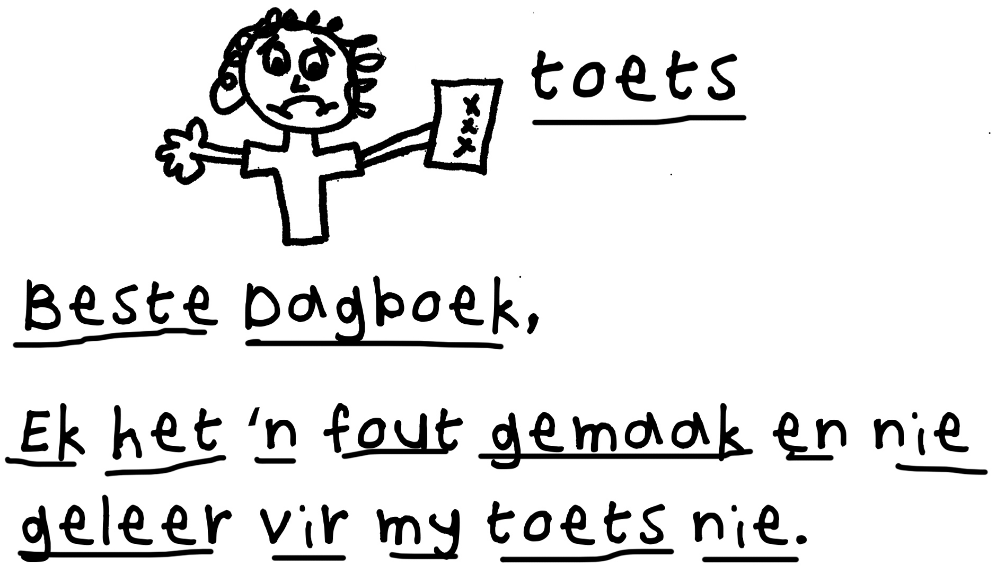
VERBALE INSTRUKSIES

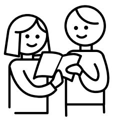
1 Vra aan leerders: Hoe dink jy gaan Lindelani verduidelik wat gebeur het? Wat gaan sy sê?
2 Verduidelik dat hulle **moet dink voordat hulle skryf**.

3 Leerders moet **hulle eie idees** gebruik en nie jou idee na-aap nie!
4 Gee hulle die opdrag om na ’n maat te draai en die onderwerp te bespreek.
5 Vra 2–3 leerders om jou te vertel oor wat Lindelani gaan sê oor haar fout
6 Hulle moet sê: Ek dink Lindelani gaan sê.........
7 Verduidelik dat die leerders nou hulle eie raamwerk gaan optrek met hulle eie idees.

SKRYFWERK

1 Deel **leerders se boeke** uit.
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5 Help leerders om die woorde **stadig te sê** en **gebruik hulpbronne**.
6 Moedig leerders aan .





Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ____________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 4** het.
2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Dinsdag

Fonemiese Bewustheid en Fonetiese Bekendstelling van nuwe klanke en woorde 15 minute

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1 Sê die klank en hou die flitskaart op: **/ns/**
2 Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3 Vra aan die leerders : Kan julle dink aan 'n woord met die **/ns/** klank?
4 Dinkskrum met leerders bv: **dans, bons, kuns**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1 Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys: **dans, wens, wins, bons, kuns**
2 Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3 Vra leerders om die woorde te herhaal.
4 Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Handskrif: 15 minute

Skyf nuwe letter(s) / woorde / sinne

1 Leer leerders om die kleinletter(s) en die hoofletter(s) te vorm: **ns**
2 Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan aan linkshandige leerders.
3 Sê dan aan die leerders om met 'n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe met hulle vingers te skryf.
4 Sê daarna aan die leerders om die letter(s) op hulle tafels met hulle vingers te skryf.
5 Laastens wys weer eens hoe om die letter(s) en woorde te vorm op die bord.
6 Leerders moet dan die klanke/woorde/sinne in hulle boeke afskryf.
7 Leerders moet nou die teikenklank in enige woord/sinne <u>onderstreep</u>.

ns ns ns ns

dans dans

wens wens

wins wins

bons bons

kuns kuns

Ons dans by die partytjie.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Sin: ____________________

____

Gedeeldelees: 15 Minute

Aanvangslees

BEGRIPSSTRATEGIEË: MAAK KONEKSIES

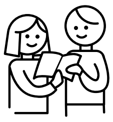
Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Lindelani se maklike wiskundetoets Lindelani het altyd goed gedoen in wiskunde. Sy kon vir ewig tel. Sy kon syfers in haar kop bymekaar tel. Sy het gedink wiskunde is maklik. Toe Mev. Ndlovu vir hulle aftrekking geleer het, het Lindelani gedink dit is maklik.	--
Mev. Ndlovu het 'n paar vrae op die bord geskryf. Sy het die leerders opdrag gegee om dit in hulle boeke af te skryf. Terwyl die ander leerders in Lindelani se klas die vrae in hulle boeke geskryf het, het Lindelani gekrabbel. “Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek hoef nie te oefen nie!” het sy gedink.	**Ek wonder** hoekom Lindelani nie die wiskunde vrae in haar boek af skryf nie? O! Sy dink sy is goed in wiskunde, en daarom hoef sy dit nie te doen nie!
Toe Mev. Ndlovu deur die vrae gaan met die klas, het Lindelani by die venster uit gekyk. Sy het aan al die dinge wat sy buite wil doen gedink. “Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek hoef nie te oefen nie!” het sy gedink.	**Aftrekking** is iets nuuts en Lindelani gee glad nie aandag nie! Ek **wonder** wat gaan gebeur?
“Gaan deur julle foute en maak seker julle weet waar julle verkeerd gegaan het!” het Mev. Ndlovu vir die klas vertel. Terwyl Lindelani se klasmaats deur hulle foute gegaan het, het sy toilet toe gegaan. “Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek maak nooit foute nie!” het sy gedink.	**Ek wonder** hoe Lindelani goed gaan wees met aftrekking as sy nie oefen en uit haar foute leer nie?
Mev. Ndlovu het werksvelle uit gedeel. “Doen hierdie vrae vir huiswerk! Ons leer deur baie te oefen!” het Mev. Ndlovu vir die klas vertel. Lindelani het die werksvel in haar skooltas gedruk. “Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek het nie huiswerk nodig nie!” het sy gedink.	--

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Daardie aand, terwyl Lindelani se klasmaats hard aan hulle aftrek vrae gewerk het, het Lindelani televisie gekyk. "Het jy enige huiswerk?" het Lindelani se pa gevra. "Nee," het sy gejok. "Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek hoef nie die huiswerk te doen nie!" het sy gedink.	Agge nee! **Ek wonder** hoe Lindelani gaan leer om aftrekking goed te doen, as sy nie haar klaswerk of huiswerk doen nie?
Die volgende dag by die skool het Mev. Ndlovu die huiswerk in geneem. "Lindelani, waar is jou huiswerk?" het sy gevra. "Ek het dit by die huis vergeet," het Lindelani gejok. "Maar moenie bekommerd wees nie, ek is goed met wiskunde!" het Lindelani gesê. "Lindelani, almal moet wiskunde oefen! Enige iemand kan goed wees in wiskunde as hulle hard werk," het Mev. Ndlovu gesê. Maar Lindelani het nie geluister nie. "Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek hoef nie hard te werk nie!" het sy gedink. 'n Paar dae later het Mev. Ndlovu aangekondig dat daar die volgende dag 'n klastoets gaan wees. Lindelani het nie senuweeagtig gevoel nie. "Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek kan enige toets deurkom!" het sy gedink.	Al Lindelani se klasmaats het hard gewerk en geoefen. **Ek wonder** of Lindelani goed sal doen in die toets sonder enige oefening?
Daardie aand terwyl Lindelani se klasmaats aftrekking leer, het Lindelani televisie gekyk. "Het jy nie môre 'n toets nie?" het Lindelani se pa gevra. "Jy moet leer!" "Ek het alreeds geleer," het sy gejok. "Buitendien ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek het nie eers nodig om te leer nie!" het sy gesê.	Lindelani dink alle wiskunde is maklik en dat sy nie hoef te oefen nie. Maar **ek wonder** of sy die toets sal kan deurkom sonder om te oefen of te leer?
Toe Mev. Ndlovu die toets uit gedeel het, het Lindelani se klasmaats vinnig deur die vrae gewerk, maar Lindelani het stadig geskryf. Sy het begin sweet. "Hierdie toets is moeilik! Hierdie toets is onregverdig!" het sy gedink. Toe Mev. Ndlovu aankondig, "die tyd is verstreke!" het Lindelani nog net deur die helfte van die vrae gewerk.	**Ek wonder** wat dink Lindelani toe sy besef die toets is moeilik? Ek wonder of sy besef sy moes harder gewerk het?

WEEK 4

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Toe Mev. Ndlovu die volgende dag die toetse teruggee, het Lindelani gedruip. Na skool, toe al Lindelani se klasmaats reeds die klaskamer verlaat het, het sy na Mev. Ndlovu toe gegaan. “Ek het ’n fout gemaak, Juffrou,” het sy erken. “Ek het gedink ek is goed met wiskunde. Ek het gedink wiskunde is maklik. Ek het nie geoefen nie en ek het nie geleer nie,” het sy gehuil. Mev. Ndlovu het ernstig na Lindelani gekyk. “Ons kan net deskundiges wees, in iets as ons oefen,” het sy gesê. “Jy was nog altyd goed in wiskunde omdat jy jou huiswerk gedoen het en geleer het.” “Ek belowe om hard te werk in wiskunde,”het Lindelani gesê. Na daardie dag, het Lindelani haar houding verander, “ek is goed in wiskunde en wiskunde is maklik as ek leer!”	Dit lyk asof Lindelani ’n belangrike les oor harde werk geleer het! **Ek wonder** of dit ’n goeie ding was dat sy haar toets gedruip het?

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Wat het Lindelani gedoen terwyl haar klasmaats die wiskunde vrae afgeskryf het?	Lindelani het gekrabbel.
Wat het Lindelani gedoen terwyl haar klasmaats hulle aftrekking huiswerk gedoen her?	Lindelani het televisie gekyk.
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom het Lindelani haar wiskundetoets gedruip?	• Omdat sy nie geleer het nie. • Omdat sy gedink het wiskunde is maklik. • Omdat sy nie haar vrae in die klas voltooi het nie en ook nie haar huiswerk gedoen het nie. • Omdat sy gedink het sy is goed in wiskunde en sy hoef nie te leer nie. • Sy kon nie die vrae in die bepaalde tyd antwoord nie. • Sy het nie haar somme geoefen nie, so sy kon nie haar wiskunde vinnig genoeg doen om deur te kom nie.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 4** het.
2. Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5. Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Woensdag

Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

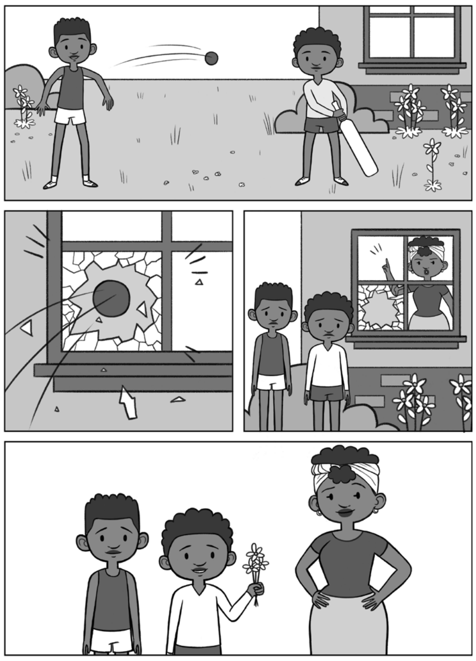
TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - skuldig
   - kenner
   - moeilik
   - maklik

Rympie of Liedjie	Aksies
Foute maak my knieë lam	*Frons en knak jou knieë*
Juffrou sê deur ons foute sal ons leer	*Wys met jou vinger in die lug soos wat juffrou praat*
So hier sit ek en probeer weer en weer	*Wys met jou hand hoe jy skryf*
En selfs nog 'n keer	*Wys met jou hand hoe jy skryf*

KREATIEWE STORIE VERTEL (TWEEDE WEEK VAN DIE TEMA)

1 Verdeel leerders in hul klein groepe
2 Gee aan elkeen 'n afskrif van die kreatiewe storievertel prentjies.
3 Sê aan die leerders om te dink aan 'n storie wat pas by die prentjies.
4 Gee aan die leerders 'n minuut of twee om aan idees te dink.
5 Nou moet elke leerder in die groep 'n beurt neem om hul weergawe van die storie te deel.
6 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
7 Herinner leerders om mooi na mekaar se stories te luister.
8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.



Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Stel nuwe woorde bekend

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1. Sê die klank en hou die flitskaart op: **/nt/**
2. Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3. Vra aan die leerders : Kan julle dink aan ’n woord met die **/nt/** klank?
4. Dinkskrum met leerders bv: **lint, punt**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1. Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys**: tent, punt, lint, klont**
2. Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3. Vra leerders om die woorde te herhaal.
4. Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

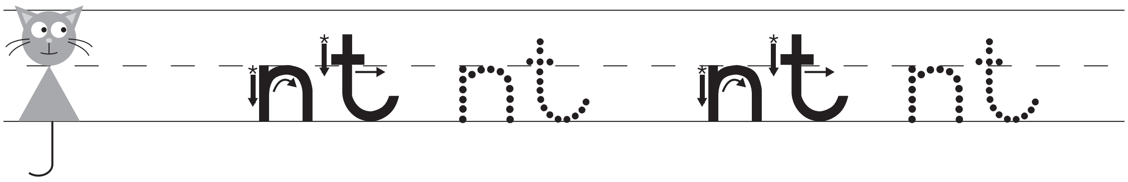
Woorde: ______________________________

____

Handskrif: 15 minute

Skryf nuwer letter(s) / woorde / sinne

1. Leer leerders hoe om hoofletter(s) en kleinletter(s) korrek te vorm: **nt**
2. Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan linkshandige leerders.
3. Sê dan aan leerders om met ’n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vinger.
4. Sê daarna aan die leerders om nou die letter(s) met hul vingers op hul tafels te skryf.
5. Wys weereens aan die leerders hoe om die letter(s) te vorm op die bord.
6. Leerders moet dan die klanke / woorde / sinne in hul boeke afskryf.
7. Leerders moet nou die teiken klank in enig woord / sin onderstreep.



tent tent

punt punt

lint lint

klont klont

Sy dra ’n rooi lint in haar hare.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ______________________________

____

Skryfwerk: 30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Maak of jy Lindelani is wat in jou dagboek skryf na ’n gebeurtenis.

OPDRAG: Skryf ’n dagboekinskrywing wat uitdruk hoe jy voel.

SKRYFRAAMWERK:

Beste Dagboek,

Ek …………

Ek voel ……….

Ek het geleer ………….

DEMONSTREER

1. Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan uitbrei op hul skryfwerk van Maandag.
2. Verduidelik aan die leerders dat hulle gaan dink hoe Lindelani gevoel het en wat sy oor die gebeurtenis geleer het.
3. **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
4. **V**erduidelik watter woorde jy gaan skryf. Trek 'n streep vir elke woord**.**
5. **Demonstreer** hoe jy byvoeg tot jou storie, soos: **Ek dink Lindelani voel dalk skuldig of skaam** omdat sy gedink het sy hoef nie te leer nie.
6. Verduidelik dat 'n komma die woorde op in die sin van mekaar mag skei.
7. **Sê die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
8. V**erduidelik** hoe om die skryfraamwerk te voltooi: **Ek voel skuldig** omdat ek die toets gedop het, want dit was my eie fout omdat ek nie geleer het nie. **Ek het geleer** al is iets maklik is dit nodig om aan te hou oefen om beter te raak.
9. G**ebruik** hulpbronne, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde, om jou te help met **w**oorde vir jou tekening : skuldig, ongeluk, omverskoning vra, ens.
10. **Vee jou voorbeeld af** van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat l**eerders hul eie idees moet neerskryf**.

VERBALE INSTRUKSIES:

1. Herinner leerders daaraan dat ons Maandag gedink het aan **foute wat ons maak.**
2. Vandag gaan ons ons storie langer maak deur meer sinne by te sit.
3. Vra leerders: Hoe dink jy het Lindelani gevoel nadat sy die toets gedop het? Wat sal sy sê
4. Sê aan leerders om te **dink voordat hulle skryf**.
5. Verduidelik aan leerders dat hulle aan hul eie idees moet dink – hulle moet **nie** jou idees gebruik nie!
6. Sê aan leerders om om te draai en te praat met 'n maat oor wat Lindelani die volgende dag in haar dagboek gaan skryf.
7. Gee aan leerders 2–3 minute om om te **draai en praat.**
8. Vra 3–4 leerders om jou te vertel wat hulle dink Lindelani geleer het.
9. Hulle moet sê: Ek dink Lindelani het geleer dat ....
10. Verduidelik aan leerders dat hulle nou die skryfraamwerk gaan gebruik om hul eie idees te teken en neer te skryf!

SKRYFWERK

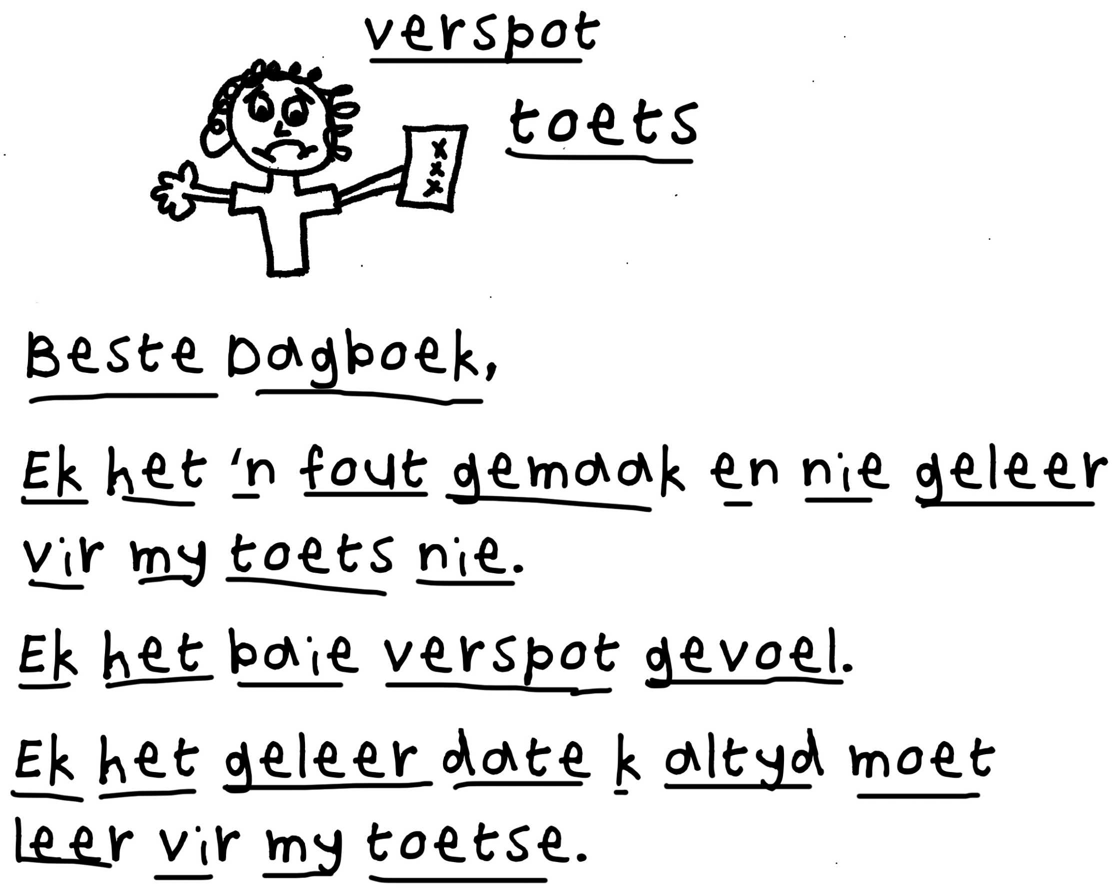
1. **Deel leerders se boeke uit.** Sê aan leerders om te blaai na hul skryfwerk van Maandag. Hulle gaan nou nog daartoe **byvoeg**!
2. Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3. Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4. Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5. Help leerders om woorde **stadig** te sê en om **hulpbronne** te gebruik.

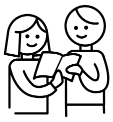
6 Moedig leerders aan.

DRAAI EN PRAAT

1. Wanneer daar 2–3 minute oor is, sê aan leerders om hul potlode neer te sit
2. Sê aan leerders om om te draai en te praat met 'n maat oor hul skryfwerk.

Hang leerders se werk op ooghoogte in die klas. Dit sal help met besprekings oor die tema.





Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ____________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad** 4 het.
2 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5 Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Woensdag** Aktiwiteit 2 aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Donderdag

Fonemiese Bewustheid en Klanke: Verdeling en Verbindig

15 minute

EK DOEN…

1. Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2. Sê die woord: **dans**
3. Verdeel die woord in individuele klanke: **/d/-/a/-/ns/**
4. Sê die beginklank van die woord**: /d/**
5. Sê die middelklank van die woord: **/a/**
6. Sê die endklank van die woord: **/ns/**
7. Skryf die woord op die bord: **dans**
8. Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **/d/-/a/-/ns/ = dans**
9. Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **tent**

ONS DOEN…

1. Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2. Sê die woord: **kuns**
3. Vra die leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/k/**
4. Vra die leerders: Wat is die middelklank in die woord? **/u/**
5. Vra die leerders: Wat is die laaste klank in die woord? **/ns/**
6. Vra die leerders om die woord in individuele klanke te verdeel: **/k/-/u/-/ns/**
7. Skryf die woord: **kuns**
8. Gee opdrag aan die leerders om die klanke in die woord saam met jou te verdeel: **/k/-/u/-/ns/ = kuns**
9. Herhaal dit met 'n woord van die Woensdagles: **lint**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Gedeeldelees: 15 minute

Herhaalde lees

LEESSTRATEGIEË: MAAK KONEKSIES

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Lindelani se maklike wiskundetoets Lindelani het altyd goed gedoen in wiskunde. Sy kon vir ewig tel. Sy kon syfers in haar kop bymekaar tel. Sy het gedink wiskunde is maklik. Toe Mev. Ndlovu vir hulle aftrekking geleer het, het Lindelani gedink dit is maklik.	**Ek kan 'n verbinding maak**. Dit herinner my aan my suster. Sy het altyd baie vinnig gehardloop. Sy het gedink hardloop is baie maklik.
Mev. Ndlovu het 'n paar vrae op die bord geskryf. Sy het die leerders opdrag gegee om dit in hulle boeke af te skryf. Terwyl die ander leerders in Lindelani se klas die vrae in hulle boeke geskryf het, het Lindelani gekrabbel. "Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek hoef nie te oefen nie!" het sy gedink.	**Dit is soos** toe my suster by die atletiekspan aangesluit het. Sy het gedink dat sy nie so baie soos die ander mense in die span moes oefen nie, want sy was reeds so vinnig.
Toe Mev. Ndlovu deur die vrae gaan met die klas, het Lindelani by die venster uit gekyk. Sy het aan al die dinge wat sy buite wil doen gedink. "Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek hoef nie te oefen nie!" het sy gedink.	**Dit herinner** my aan my suster wat soms atletiekoefening misgeloop het. Terwyl die ander leerders in haar span gehardloop het, het sy eerder tyd met haar vriende spandeer.
"Gaan deur julle foute en maak seker julle weet waar julle verkeerd gegaan het!" het Mev. Ndlovu vir die klas vertel. Terwyl Lindelani se klasmaats deur hulle foute gegaan het, het sy toilet toe gegaan. "Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek maak nooit foute nie!" het sy gedink.	Lindelani se houding **herinner** my aan my suster. Lindelani dink sy is goed met wiskunde so sy sal altyd goed wees, net soos toe my suster gedink het sy sal altyd kan vinnig hardloop.
Mev. Ndlovu het werksvelle uit gedeel. "Doen hierdie vrae vir huiswerk! Ons leer deur baie te oefen!" het Mev. Ndlovu vir die klas vertel. Lindelani het die werksvel in haar skooltas gedruk. "Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek het nie huiswerk nodig nie!" het sy gedink.	As ek aan my suster en Lindelani dink, **kan ek 'n verbinding maak**. Dit lyk asof wanneer mense dink hulle is goed met iets, hulle ophou om hard te werk!

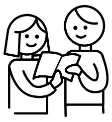
WEEK 4

Teks	**Herhaalde lees (Dink hardop)**
Daardie aand, terwyl Lindelani se klasmaats hard aan hulle aftrek vrae gewerk het, het Lindelani televisie gekyk. "Het jy enige huiswerk?" het Lindelani se pa gevra. "Nee," het sy gejok. "Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek hoef nie die huiswerk te doen nie!" het sy gedink.	**--**
Die volgende dag by die skool het Mev. Ndlovu die huiswerk in geneem. "Lindelani, waar is jou huiswerk?" het sy gevra. "Ek het dit by die huis vergeet," het Lindelani gejok. "Maar moenie bekommerd wees nie, ek is goed met wiskunde!" het Lindelani gesê. "Lindelani, almal moet wiskunde oefen! Enige iemand kan goed wees in wiskunde as hulle hard werk," het Mev. Ndlovu gesê. Maar Lindelani het nie geluister nie. "Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek hoef nie hard te werk nie!" het sy gedink. 'n Paar dae later het Mev. Ndlovu aangekondig dat daar die volgende dag 'n klastoets gaan wees. Lindelani het nie senuweeagtig gevoel nie. "Ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek kan enige toets deurkom!" het sy gedink.	**Ek kan 'n verbinding maak**! Lindelani luister nie na haar juffrou nie. Sy glo sy het nie nodig om te leer nie. Dit **herinner** my toe my suster se afrigter haar vertel het om voor 'n groot wedloop te oefen, maar sy het haar afrigter geignoreer.
Daardie aand terwyl Lindelani se klasmaats aftrekking leer, het Lindelani televisie gekyk. "Het jy nie môre 'n toets nie?" het Lindelani se pa gevra. "Jy moet leer!" "Ek het alreeds geleer," het sy gejok. "Buitendien ek is goed met wiskunde. Wiskunde is maklik. Ek het nie eers nodig om te leer nie!" het sy gesê.	Wanneer ek aan my suster en Lindelani dink **kan ek 'n verbinding maak**. Dit lyk asof wanneer mense dink iets is maklik, raak hulle arrogant!
Toe Mev. Ndlovu die toets uit gedeel het, het Lindelani se klasmaats vinnig deur die vrae gewerk, maar Lindelani het stadig geskryf. Sy het begin sweet. "Hierdie toets is moeilik! Hierdie toets is onregverdig!" het sy gedink. Toe Mev. Ndlovu aankondig, "die tyd is verstreke!" het Lindelani nog net deur die helfte van die vrae gewerk.	**Dit herinner** my aan my suster. Sy het nie geoefen nie, en toe die groot wedloop aanbreek, het sy verloor! Dit was moeilik vir haar om te hardloop, want sy was nie so fiks soos die ander atlete nie.

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Toe Mev. Ndlovu die volgende dag die toetse teruggee, het Lindelani gedruip. Na skool, toe al Lindelani se klasmaats reeds die klaskamer verlaat het, het sy na Mev. Ndlovu toe gegaan. "Ek het 'n fout gemaak, Juffrou," het sy erken. "Ek het gedink ek is goed met wiskunde. Ek het gedink wiskunde is maklik. Ek het nie geoefen nie en ek het nie geleer nie," het sy gehuil. Mev. Ndlovu het ernstig na Lindelani gekyk. "Ons kan net deskundiges wees, in iets as ons oefen," het sy gesê. "Jy was nog altyd goed in wiskunde omdat jy jou huiswerk gedoen het en geleer het." "Ek belowe om hard te werk in wiskunde,"het Lindelani gesê. Na daardie dag, het Lindelani haar houding verander, "ek is goed in wiskunde en wiskunde is maklik as ek leer!"	**Ek kan 'n verbinding maak** tussen my suster en Lindelani. Toe my suster haar wedloop verloor het, het sy geleer sy moet oefen en hard werk om 'n goeie atleet te wees – **net soos** Lindelani geleer het sy moet oefen en hard werk om goed te wees in wiskunde!

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Watter fout het Lindelani gemaak?	• Sy het nie haar wiskunde geoefen of vir haar toets geleer nie. Dit was 'n fout! • Sy het haar toets gedruip. Dit was 'n groot fout!
Wat het Lindelani geleer?	Sy het geleer dat sy goed sal wees in wiskunde en wiskunde sal maklik wees as sy oefen en leer!
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom het Lindelani gedink sy hoef nie haar wiskunde te oefen nie?	• Omdat sy gedink het sy is goed in wiskunde. • Omdat sy gedink het wiskunde is maklik. • Omdat sy gedink het sy kan nie foute maak nie. • Omdat sy gedink het as jy goed is met iets, hoef jy nie te oefen nie. • Omdat sy nie besef het dat harde werk en oefening benodig is om goed te wees in iets nie. • Sy het die fout gemaak om te dink dat as jy goed is in iets, hoef jy nie hard te werk nie.

WEEK 4



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 4** het.
2. Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Vrydag

Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
- arrogant
- ignoreer
- vra omverskoning

Rympie of Liedjie	Aksies
Foute maak my knieë lam	*Frons en knak jou knieë*
Juffrou sê deur ons foute sal ons leer	*Wys met jou vinger in die lug soos wat juffrou praat*
So hier sit ek en probeer weer en weer	*Wys met jou hand hoe jy skryf*
En selfs nog 'n keer	*Wys met jou hand hoe jy skryf*

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

1 Skryf die bepsrekingsraamwerk op die bord:
In hierdie storie…………..
Lindelani maak 'n fout omdat ……………
Ek het geleer van haar fout dat ……….
2 Lees die bepsrekingsraamwerk aan die leerders.
3 Verdeel leerders in hul **klein groepe.**
4 Sê aan die leerders dat elkeen 'n beurt moet neem om elke besprekinsvraag te antwoord.
5 Kry die hele klas se aandag.
6 Vra aan verskillende leerders, of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
7 Korrigeer die antwoorde indien hul verkeerd is.
8 Bedank die leerders vir hul bydrae.

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Woordsoek

Skryf die tabel op die bord van vorige klanke wat geleer is, sowel as die klanke geleer op Dinsdag en Woensdag. .

ns	**nt**	**a**
e	**w**	**d**
i	**u**	**k**
t	**p**	**l**

DEMONSTRASIE

1. Herinner leerders aan die klanke van die week: **/ns/**en **/nt/**
2. Hersien al die klanke en samevoegings op die bord.
3. Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde wat hulle kan, te maak deur die klanke en vermengings hierbo te gebruik.
4. Wys aan leerders hoe om 'n woord te maak deur die teikenklank te gebruik: **/d/-/a/-/ns/= dans**
5. Herinner leerders dat hulle woorde kan maak deur enige klank te gebruik – hulle hoef nie net **/ns/** of **/nt/** te gebruik nie.
6. Wys leerders hoe om 'n ander woord te maak, bv: **/w/-/i/-/t/ = wit**

LEERDERS DOEN...

1. Sê aan leerders om hulle boeke oop te maak en die Handskrif te skryf: **ns, nt**
2. Gee opdrag aan die leerders om te begin skryf.
3. Gee leerders 3 minute om soveel woorde as wat hulle kan, te vind en te bou.
4. Laat leerders toe om hulle eie werk te korrigeer.
5. Wys leerders hoe om hierdie woorde te bou (en ander): **dans, wens, wins, kuns, tent, punt, lint, wit, wat, lip, klei, laai, leeu, twee, twak**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Gedeeldelees: 15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP / MAAK KONEKSIES

VERBALE OORVERTEL VAN DIE STORIE

1. Verduidelik aan die leerders dat hulle gaan gesels oor **Lindelani se maklike Wiskunde toets**
2. Gee 'n demonstrasie om te wys hoe leerders 1–2 sinne kan gebruik om praat oor **iets waarvan hulle gehou** het in die storie en **iets waarvan hulle nie gehou het nie.** Bv: **Ek het gehou** daarvan dat Lindelani vir haar juffrou van haar fout vertel het. **As Lindelani krabbel** in haar boek, **laat dit my dink** aan tye wat ek ook nie oplet in die klas nie. Ek dink ek kan iets leer van haar fout!
3. Hou die prentjies van die Grootboek op. Sê aan die leerders om na die prentjies te kyk en te dink aan wat gebeur het.
4. Sê aan leerders dat hulle moet dink aan waarvan hulle gehou het in die storie en waarmee hulle kan identifiseer.
5. Vra 2–3 leerders om hul idees te **deel** met die klas. **Help** die leerders om volledige sinne te maak.
6. Verduidelik en korrigeer enige algemene uitspraak en taal foute aan leerders.
7. Sê aan leerders om om te draai en te praat en hul eie weergawe te deel met 'n maat. ***(Hulle moenie dit wat die juffrou gesê het memoriseer nie. Hierdie moet die leerders se eie idees wees!)***

Groep Begeleidelees 30 minute

GROEPE: ___________________________

1. Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 4**.
2. Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

WEEK 4

Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

1 Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
2 Voer die weeklikse taal-oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie aktiwiteit kombineer.
3 Onthou om die leerders toe te laat om om te 'Draai en Praat' en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
4 Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
   a **Wat was ons taal tema vir die week?**
   b **Watter stories het ons saam gelees?**
   c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
   d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
   e **Waaroor het ons geskryf die week?**
   f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
   g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
   h **Waaroor is jy die trotste die week?**
5 Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self-evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

Graad 2
TERMYN 2
Week
5
TEMA:
Wees veilig en verantwoordelik

Voorbereiding van Klaskamer

1. Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
2. Hersien jou **VERTOONBORDE**, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
3. Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde en illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
4. Vind en berei items voor vir jou tema, muur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: prente van kinders wat veilig en verantwoordelik is
5. Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Doen navorsing oor idees om veilig en verantwoordelik te wees.
6. Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk en netjies gebêre is waar hulle hoort.
7. Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klasbiblioteekboeke in goeie toestand is.

Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 46 en 47, Ons lees

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 48 en 49, Ons skryf

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 50 en 51, Ons lees

Aktiwiteit 4: Teken ’n prentjie van iemand wat jy dink baie verantwoordelik is.

Maandag

Verbale Aktiwiteite

15 minute

STEL DIE TEMA BEKEND: ASSESSEER VORIGE KENNIS

1. Wys aan leerders die prentjie van Duma in die Grootboek storie **Duma en sy maats verdwaal**
2. Vertel aan leerders dat julle 'n nuwe tema begin wat **Wees veilig en verantwoordelik** genoem word.
3. Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die bord.
4. Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
5. Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
6. Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
   - a Wat moet jy doen om veilig te wees?
   - b Wat kan gebeur as jy onveilig is?
   - c Wie ken jy wat baie verantwoordelik is?

WEEK 5

TEMA WOORDESKAT

1. Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2. Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - veilig
   - onveilig
   - verantwoordelik
   - verantwoordelikheid

Rympie of Liedjie	Aksies
Geel lig, geel lig wat sê jy – Jy sê ons moet stadiger ry!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het en bestuur*
Rooi lig, rooi lig wat sê jy – Jy sê ons moet dadelik stop!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het, trap die rem en wys hoe jy stop.*
Groen lig, groen lig wat sê jy – Jy sê ons kan nou maar ry!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het, trap nou weer met jou voet die petrol en wikkel jou stuurwiel soos wat jy ry.*

Handskrif

15 minute

1 Sê die leerders moet hulle boeke oop maak.
2 Roep die volgende klanke/woorde uit sodat die leerders dit kan neerskryf.
   - **a** dans
   - **b** wens
   - **c** wins
   - **d** kuns
   - **e** tent
   - **f** punt
   - **g** lint
   - **h** klont
   - **i** bons
3 Sê aan die leerders om nou ’n kleurkryt te gebruik om hulle eie werk te merk.
4 Skryf die klanke/woorde duidelik op die bord..
5 Neem die leerders se boeke in aan die einde van die dag en maak notas van wie addisionele hulp nodig het.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ____

Woorde: ____

____

Sin: ____

____

Gedeelde lees:

15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSSTRATEGIEË: VOORSPEL

1 Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
2 Maak die Grootboek oop by die storie **Duma en sy maats verdwaal**
3 Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
4 Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle ’n goeie idee het waaroor die storie gaan.
5 Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
6 Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

Skryfwerk: 30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Teken en skryf 'n paragraaf oor iets wat jou onveilig laat voel.

OPDRAG: Teken 'n prentjie en skryf 'n paragraaf (5 sinne) oor iets wat jou onveilig laat voel.

SKRYFRAAMWERK:

Ek voel onveilig wanneer …….

Ek voel onveilig omdat ……….

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan skryf oor **oor iets wat hulle onveilig laat voel het.**
2 Lees die skryfraamwerk aan die leerders voor.
3 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf.**
4 Vertel die leerders van idees wat jy het om die skryfraamwerk te voltooi, soos: Ek voel onveilig as ek in a kar is wat te vinnig ry! Ek voel onveilig, want ek is bekommerd die kar gaan 'n ongeluk maak en ek gaan seer kry.
5 D**emonstreer** hoe jy 'n prentjie teken van jouself, wat dink aan 'n kar wat te vinnig ry en jy raak bekommerd.
6 Verduidelik watter woorde jy gaan skryf. **Trek 'n streep vir elke woord.**
7 Verduidelik hoe om die skryfraamwerk te voltooi: **Ek voel onveilig wanneer** ek in a kar is wat te vinnig ry! **Ek voel onveilig omdat** ek **bekommerd** is die kar gaan 'n ongeluk maak en ek gaan seer kry.
8 **Sê die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
9 **Gebruik hulpbronne**, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde.
10 Vee jou voorbeeld af van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat leerders hul eie idees moet neerskryf.

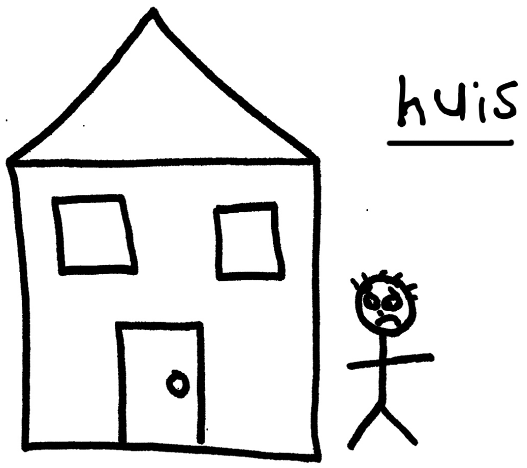
VERBALE INSTRUKSIES

1 Vra aan leerders: Wat laat jou onveilig voel en hoekom??
2 Sê aan die leerders om te **dink voordat hulle** skryf.
3 Verduidelik dat hulle **moet dink voordat hulle skryf**.
4 Leerders moet **hulle eie idees** gebruik en nie jou idee na-aap nie!
5 Gee hulle die opdrag om na 'n maat te draai en die onderwerp te bespreek.
6 Vra 2–3 leerders om jou te vertel van iets wat hulle onveilig laat voel.
7 Hulle moet sê: Ek voel onveilig as ....

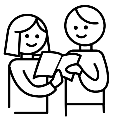
8 Verduidelik dat die leerders nou hulle eie raamwerk gaan optrek met hulle eie idees.

SKRYFWERK

1. Deel **leerders se boeke** uit.
2. Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3. Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4. Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5. Help leerders om die woorde **stadig te sê** en **gebruik hulpbronne**.
6. Moedig leerders aan .



Ek voel onveilig as ek alleenby die huis is, Ek voel onveilig omdat slegte dinge kan gebeur.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 5** het.
2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Dinsdag

Fonemiese Bewustheid en Fonetiese Bekendstelling van nuwe klanke en woorde

15 minute

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1. Sê die klank en hou die flitskaart op: **/mp/**
2. Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3. Vra aan die leerders : Kan julle dink aan 'n woord met die **/mp/** klank?
4. Dinkskrum met leerders bv: **stamp, lamp, ramp**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1. Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys: **lamp, romp, stamp, klomp, ramp**
2. Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3. Vra leerders om die woorde te herhaal.
4. Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____

Woorde: ____

____

Handskrif:

15 minute

Skyf nuwe letter(s) / woorde / sinne

1. Leer leerders om die kleinletter(s) en die hoofletter(s) te vorm: **mp**
2. Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan aan linkshandige leerders.
3. Sê dan aan die leerders om met 'n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe met hulle vingers te skryf.
4. Sê daarna aan die leerders om die letter(s) op hulle tafels met hulle vingers te skryf.
5. Laastens wys weer eens hoe om die letter(s) en woorde te vorm op die bord.
6. Leerders moet dan die klanke/woorde/sinne in hulle boeke afskryf.
7. Leerders moet nou die teikenklank in enige woord/sinne <u>onderstreep</u>.

mp mp mp mp

lamp lamp

romp romp

stamp stamp

klomp klomp

ramp ramp

Oppas dat jy nie die lamp

omstamp nie.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Sin: ____________________

____

WEEK 5

Gedeeldelees: 15 Minute

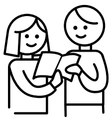
Aanvangslees

BEGRIPSSTRATEGIEË: MAAK KONEKSIES

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Duma en sy maats verdwaal Op 'n Saterdagoggend het Duma se ma hom gevra om 'n pakkie na sy Oom Harry se plaas aan die ander kant van die rivier te neem. "Gaan onmiddelik," het sy gesê. "Jy moet vroeg loop sodat jy tuis sal wees voor dit donker word." Duma het dadelik na sy Oom Harry se plaas toe begin gestap. Hy het skars begin stap toe hy sy maats, Gugu en Themba sien wat sokker speel. "Ek sal net vir 'n paar minute speel," het Duma gedink. Hy het sy pakkie neer gesit en saam met sy maats gespeel. Ure het verby gegaan voordat Duma weer onthou het van die taak wat sy ma vir hom gegee het om te doen. "Ek moet gaan! Ek gaan laat wees!" het Duma vir sy maats gesê. "Ek sal saam met jou kom!" het Themba gesê. "O! Ek sal ook kom – dit sal 'n avontuur wees!" het Gugu gesê.	**Ek kan 'n verbinding maak! Dit herinner my** aan die ander dag – ek was veronderstel om 'n vriendin te ontmoet, maar toe begin ek televisie kyk. My gunsteling program het gewys. Ek het begin kyk en heeltemal van die tyd vergeet! Ek was laat om my vriendin te ontmoet!
Duma, Gugu en Themba het saam na Oom Harry se plaas toe gestap. Toe hulle by die rivier kom, wou Themba paddas jaag. "Ons sal paddas net vir 'n paar minute jaag," het Duma gedink. Hy het die pakkie neer gesit en paddas saam met sy maats gejaag. Ure het verby gaan voordat Duma weer onthou het van die taak wat sy ma vir hom gegee het om te doen. "Ons moet gaan! Ons gaan laat wees!" het Duma vir sy maats gesê. Hulle het oor die brug oppad na Oom Harry se plaas gehardloop.	**Ek kan 'n afleiding maak! Dit herinner my** aan die keer wat ek na my suster se huis toe gegaan het voor kerk. Ons het begin gesels. Ons het so lekker gesels dat ons van die tyd vergeet het! Ons was laat vir kerk!

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Duma, Gugu en Themba het die pakkie vir Oom Harry gegee en huis to begin stap. “Kom ons neem 'n kort pad deur die bos,” het Duma gesê. Toe hulle in die bos kom, wou Gugu boomklim. “Ons sal net vir 'n paar minute boom klim,” het Duma gedink. Ure het verby gaan voordat Duma weer onthou het dat sy ma gesê het hy moet voor donker by die huis wees! “Ons moet gaan! Ons gaan laat wees!” het Duma vir sy maats gesê. Dit was al baie donker. “Ek is bang – ek wil huis toe gaan,” het Gugu gesê. Hulle kon nie aanhou stap nie – dit was te donker om die paadjie te sien! Hulle was verdwaal. Hulle het onder 'n boom gaan sit en gewag vir die son om op te kom.	**Ek kan 'n verbinding maak! Dit herinner my** aan die dag toe my vriendin se seun uit gegaan het om met sy maats te speel. Hulle het rondgehardloop en soveel pret gehad dat hulle nie besef het dit word donker nie. Hy moes alleen in die donker huis toe loop.
Toe die son op kom, het Duma en sy maats begin stap en probeer om hul pad huis toe te vind. Hulle het nie gestop om boom te klim nie. Hulle het nie gestop om paddas te jaag nie. Hulle het nie gestop om sokker te speel nie. “Ek moes nie sokker gespeel het nie. Ek moes nie paddas gejaag het nie. Ek moes nie boom geklim het nie,” het Duma gedink. Hulle het ure lank gestap voordat hulle na aan Duma se hui gekom het.	**Dit laat my dink aan** wanneer ek laat is! Ek voel senuweeagtig. Ek jaag om uit te kom waar ek moet wees, **net soos** Duma en sy maats wat jaag om by die huis te kom.
Hulle het na Duma se huis toe gestap. Hulle was vuil want hulle het sokker gespeel. Hulle was nat want hulle het paddas gejaag. Hulle klere was geskeur want hulle het boom geklim. Hulle was moeg want hulle het verdwaal in die donker.	--
“Die hele dorp het na julle gesoek!” het Duma se ma vertel. “Wat het gebeur?” het sy gevra. “Jammer Mamma, dit is alles my skuld!” het Duma gesê. Hy het nie geweet wat om vir haar te sê nie ... “Ons het 'n avontuur gehad,” het Gugu gesê. Hulle het almal begin lag. “Ek is net bly julle is by die huis!” het Duma se Mamma gesê toe sy vir hom 'n groot druk gee.	**Dit herinner my** aan toe my kind laat by die huis aangekom het. Ek was kwaad, want ek het vir hom gesê om voor donker by die huis te wees! Hy het nie na my geluister nie, maar ek was so bly om hom te sien, dat ek vergeet het om kwaad te wees.

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Waarheen het Duma se ma hom gevra om te gaan?	Na sy Oom Harry se plaas.
Wat het Duma en sy maats oppad na Oom Harry se huis toe gedoen?	Hulle het sokker gespeel en paddas gejaag.
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom het Duma en sy maats verdwaal?	• Omdat hulle heel dag gespeel het. • Omdat hulle pret gehad het en van die tyd vergeet het. • Omdat hulle sokker gespeel het, paddas gejaag het en boomgeklim het. • Omdat hulle nie na Duma se ma geluister het nie. • Toe dit donker geword het, kon hulle nie die paadjie sien nie.



Groepbegeleide Lees 30 minute

GROEPE: ____________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 5** het.
2 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Woensdag

Mondelinge Aktiwiteite 15 minute

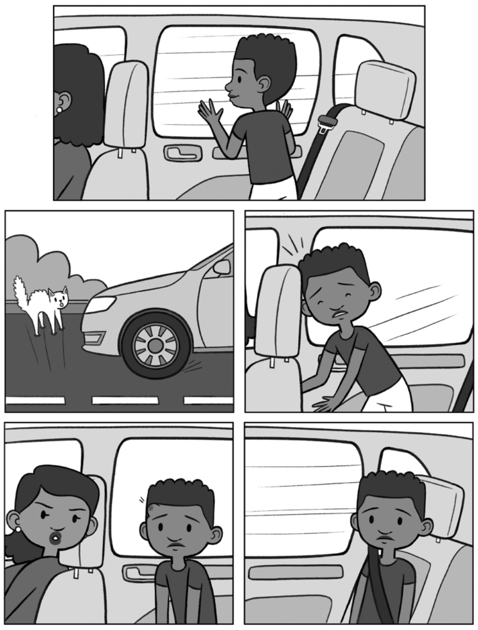
TEMA WOORDESKAT

1. Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2. Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - bang
   - maak gou
   - aandag afgelei

Rympie of Liedjie	Aksies
Geel lig, geel lig wat sê jy – Jy sê ons moet stadiger ry!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het en bestuur*
Rooi lig, rooi lig wat sê jy – Jy sê ons moet dadelik stop!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het, trap die rem en wys hoe jy stop.*
Groen lig, groen lig wat sê jy – Jy sê ons kan nou maar ry!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het, trap nou weer met jou voet die petrol en wikkel jou stuurwiel soos wat jy ry.*

KREATIEWE STORIE VERTEL (EERSTE WEEK VAN DIE TEMA)

1. Verdeel leerders in hul klein groepe
2. Gee aan elkeen 'n afskrif van die kreatiewe storievertel prentjies.
3. Sê aan die leerders om te dink aan 'n storie wat pas by die prentjies.
4. Gee aan die leerders 'n minuut of twee om aan idees te dink.
5. Nou moet elke leerder in die groep 'n beurt neem om hul weergawe van die storie te deel.
6. Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
7. Herinner leerders om mooi na mekaar se stories te luister.
8. Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.



Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Stel nuwe woorde bekend

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1. Sê die klank en hou die flitskaart op: **/ms/**
2. Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3. Vra aan die leerders : Kan julle dink aan 'n woord met die **/ms/** klank?
4. Dinkskrum met leerders bv: **soms, toekoms**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1. Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys**: soms, koms, toekoms**
2. Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3. Vra leerders om die woorde te herhaal.
4. Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____

Woorde: ____

____

Handskrif: 15 minute

Skryf nuwer letter(s) / woorde / sinne

1. Leer leerders hoe om hoofletter(s) en kleinletter(s) korrek te vorm: **ms**
2. Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan linkshandige leerders.
3. Sê dan aan leerders om met 'n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vinger.
4. Sê daarna aan die leerders om nou die letter(s) met hul vingers op hul tafels te skryf.
5. Wys weereens aan die leerders hoe om die letter(s) te vorm op die bord.
6. Leerders moet dan die klanke / woorde / sinne in hul boeke afskryf.
7. Leerders moet nou die teiken klank in enig woord / sin <u>onderstreep</u>.

ms ms ms ms

soms soms

koms koms

toekoms toekoms

Soms is dit warm en soms is

dit koud.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ______________________________

____

Skryfwerk: 30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Teken en skryf ’n paragraaf oor iets wat jou onveilig laat voel.

OPDRAG: Teken en skryf ’n paragraaf (5 sinne) oor ’n persoonlike ondervinding. Dit sal deel vorm vandie klaboek vir die leeshoekie.

SKRYFRAAMWERK:

Ek voel onveilig wanneer…

Ek voel onveilig omdat…

Ek kan…

Ek kan dalk ook…

Ek hou nie van die gevoel nie omdat…

DEMONSTREER

1. Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan uitbrei op hul skryfwerk van Maandag.
2. Lees die nuwe skryfraamwerk aan die leerders,
3. **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
4. **V**erduidelik somige idees hoe om die raamwerk te voltooi. Bv: **Vandag gaan ons dink aan dinge wat ons kan doen om ons beter en veiliger te laat voel in ’n situasie waar ons onveilig is. Byvoorbeeld, ek gaan ’n veiligheidsgordel dra en die bestuurder vra om stadiger te ry.**
5. **Verduidelik** dat jy nou ’n veiligheidgordel by jou tekening gaan voeg.
6. **V**erduidelik watter woorde jy gaan skryf. Trek ’n streep vir elke woord**.**
7. **Demonstreer** hoe jy byvoeg tot jou storie, soos: Ek kan seker maak my veiligheidgordel is aan. Ek kan ook die bestuurder vra om stadiger te ry.
8. Verduidelik dat ’n komma en die woord ‘en’ die woorde van mekaar skei.
9. **Sê die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
10. **Gebruik** hulpbronne, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde, om jou te help met woorde waarmee jy sukkel. Bv: versigtig, onveilig, ongeluk, ens.
11. **Vee jou voorbeeld af** van die bord. Verduidelik dat dit slegs ’n voorbeeld was en dat l**eerders hul eie idees moet neerskryf**.

VERBALE INSTRUKSIES

1 Herinner leerders daaraan dat ons Maandag gedink het aan **iets wat my onveilig laat voel het.**
2 Vandag gaan ons ons storie langer maak deur te skryf oor fouet wat ons gemaak het.
3 Vra leerders: Watter foute het julle gemaak? Hoe het jy gevoel toe jy die fout gemaak het?
4 Sê aan leerders om te **dink voordat hulle skryf**.
5 Verduidelik aan leerders dat hulle aan hul eie idees moet dink – hulle moet **nie** jou idees gebruik nie!
6 Sê aan leerders om om te draai en te praat met 'n maat oor hulle eie idees.
7 Gee aan leerders 2–3 minute om om te **draai en praat.**
8 Vra 3–4 leerders om jou te vertel van een ding wat hulle kan doen om veiliger te voel.
9 Hulle moet sê: Ek kan ....
10 Verduidelik aan leerders dat hulle nou die skryfraamwerk gaan gebruik om hul eie idees te teken en neer te skryf!

SKRYFWERK

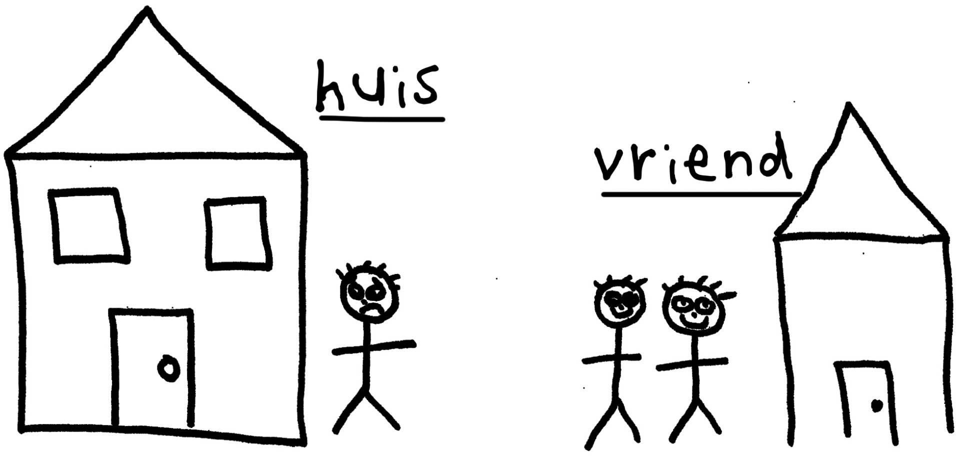
1 **Deel leerders se boeke uit.** Sê aan leerders om te blaai na hul skryfwerk van Maandag. Hulle gaan nou nog daartoe **byvoeg**!
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5 Help leerders om woorde **stadig** te sê en om **hulpbronne** te gebruik.
6 **Moedig leerders aan.**

DRAAI EN PRAAT

1 Wanneer daar 2–3 minute oor is, sê aan leerders om hul potlode neer te sit
2 Sê aan leerders om om te draai en te praat met 'n maat oor hul skryfwerk.

Stel die leerders se werk saam in een boek. PLaas die boek in die leeshoekie sodat leerders dit kan lees in hulle eie tyd.

WEEK 5



Ek voel onveilig as ek alleenby die huis is, Ek voel onveilig omdat slegte dinge kan gebeur.

Ek kan my ma vra om my nie alleen te los nie.

Ek kan dalk na my vriend se huis toe gaan.

Ek hou nie daarvan om onveilig te voel nie, want ek voel dan bang.

Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad** 5 het.
2. Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Woensdag** Aktiwiteit 2 aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Donderdag

Fonemiese Bewustheid en Klanke: 15 minute

Verdeling en Verbindig

EK DOEN...

1 Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2 Sê die woord: **romp**
3 Verdeel die woord in individuele klanke: **/r/-/o/-/mp/**
4 Sê die beginklank van die woord**: /r/**
5 Sê die middelklank van die woord: **/o/**
6 Sê die endklank van die woord: **/mp/**
7 Skryf die woord op die bord: **romp**
8 Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **/r/-/o/-/mp/ = romp**
9 Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **koms**

ONS DOEN...

1 Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2 Sê die woord: **lamp**
3 Vra die leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/l/**
4 Vra die leerders: Wat is die middelklank in die woord? **/a/**
5 Vra die leerders: Wat is die laaste klank in die woord? **/mp/**
6 Vra die leerders om die woord in individuele klanke te verdeel: **/l/-/a/-/mp/**
7 Skryf die woord: **lamp**
8 Gee opdrag aan die leerders om die klanke in die woord saam met jou te verdeel: **/l/-/a/-/mp/ = lamp**
9 Herhaal dit met 'n woord van die Woensdagles: **soms**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Gedeeldelees: 15 minute

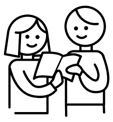
Herhaalde lees

LEESSTRATEGIEË: MAAK KONEKSIES

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Duma en sy maats verdwaal Op 'n Saterdagoggend het Duma se ma hom gevra om 'n pakkie na sy Oom Harry se plaas aan die ander kant van die rivier te neem. "Gaan onmiddelik," het sy gesê. "Jy moet vroeg loop sodat jy tuis sal wees voor dit donker word." Duma het dadelik na sy Oom Harry se plaas toe begin gestap. Hy het skars begin stap toe hy sy maats, Gugu en Themba sien wat sokker speel. "Ek sal net vir 'n paar minute speel," het Duma gedink. Hy het sy pakkie neer gesit en saam met sy maats gespeel. Ure het verby gegaan voordat Duma weer onthou het van die taak wat sy ma vir hom gegee het om te doen. "Ek moet gaan! Ek gaan laat wees!" het Duma vir sy maats gesê. "Ek sal saam met jou kom!" het Themba gesê. "O! Ek sal ook kom – dit sal 'n avontuur wees!" het Gugu gesê.	--
Duma, Gugu en Themba het saam na Oom Harry se plaas toe gestap. Toe hulle by die rivier kom, wou Themba paddas jaag. "Ons sal paddas net vir 'n paar minute jaag," het Duma gedink. Hy het die pakkie neer gesit en paddas saam met sy maats gejaag. Ure het verby gaan voordat Duma weer onthou het van die taak wat sy ma vir hom gegee het om te doen. "Ons moet gaan! Ons gaan laat wees!" het Duma vir sy maats gesê. Hulle het oor die brug oppad na Oom Harry se plaas gehardloop.	--

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Duma, Gugu en Themba het die pakkie vir Oom Harry gegee en huis to begin stap. “Kom ons neem ’n kort pad deur die bos,” het Duma gesê. Toe hulle in die bos kom, wou Gugu boomklim. “Ons sal net vir ’n paar minute boom klim,” het Duma gedink. Ure het verby gaan voordat Duma weer onthou het dat sy ma gesê het hy moet voor donker by die huis wees! “Ons moet gaan! Ons gaan laat wees!” het Duma vir sy maats gesê. Dit was al baie donker. “Ek is bang – ek wil huis toe gaan,” het Gugu gesê. Hulle kon nie aanhou stap nie – dit was te donker om die paadjie te sien! Hulle was verdwaal. Hulle het onder ’n boom gaan sit en gewag vir die son om op te kom.	Gugu moet baie bang wees dat iets slegs met hulle in die bos gaan gebeur! Sy moet wens dat hulle eerder nie gestop het om te speel nie! Sy moet bekommerd wees oor wat haar ouers gaan sê! **As ek** Gugu **was**, sou ek ook huis toe wou gaan!
Toe die son op kom, het Duma en sy maats begin stap en probeer om hul pad huis toe te vind. Hulle het nie gestop om boom te klim nie. Hulle het nie gestop om paddas te jaag nie. Hulle het nie gestop om sokker te speel nie. “Ek moes nie sokker gespeel het nie. Ek moes nie paddas gejaag het nie. Ek moes nie boom geklim het nie,” het Duma gedink. Hulle het ure lank gestap voordat hulle na aan Duma se hui gekom het.	Duma moet baie angstig voel., want hy moet besef da thy nie moes gespeel het nie – hy moes reguit na sy Oom Harry se plass toe gegaan het! **Ek kan ’n verbinding maak**! Soms as ek ’n fout maak, voel ek baie angstig. Ek dink aan al die goed wat ek anders moes gedoen het, **net soos** wat Duma doen!
Hulle het na Duma se huis toe gestap. Hulle was vuil want hulle het sokker gespeel. Hulle was nat want hulle het paddas gejaag. Hulle klere was geskeur want hulle het boom geklim. Hulle was moeg want hulle het verdwaal in die donker.	Duma en sy maats moet baie moeg wees. Hulle moet ook senuweeagtig wees om so laat by die huis aan te kom! Dit **herinner** my hoe ek gevoel het toe ek laat by die kerk aangekom het. Ek was bang dat mense na my sal staar. Ek was bang dat mense sou dink ek is onverantwoordelik! Duma en sy maats moet dieselfde voel!
“Die hele dorp het na julle gesoek!” het Duma se ma vertel. “Wat het gebeur?” het sy gevra. “Jammer Mamma, dit is alles my skuld!” het Duma gesê. Hy het nie geweet wat om vir haar te sê nie … “Ons het ’n avontuur gehad,” het Gugu gesê. Hulle het almal begin lag. “Ek is net bly julle is by die huis!” het Duma se Mamma gesê toe sy vir hom ’n groot druk gee.	Duma moet sleg voel dat hy sy ma so laat bekommer het. Hy moet ook verbaas wees dat sy ma nie verskriklik kwaad is vir hom is nie! Ek kan ’n verbinding maak. Dit **herinner** my aan die keer toe ek vir my tannie moes gaan kuier het. Sy het ver van my af gewoon. Ek was veronderstel om vroeg in die oggend te vertrek, maar ek was besig om met vriende tyd te spandeer, en het eers die middag vertrek. Ek het gedink dat my tannie kwaad vir my sou wees toe ek laat daar aan kom, maar sy was so bly om my te sien! Ek was verbaas dat sy nie meer kwaad was nie.

Opvolg vrae	**Moontlike antwoorde**
Waar het Duma en sy maats geslaap?	Hulle het in die bos geslaap.
Duma het angstig gevoel want hy het geweet dat hy onverantwoordelik was. Hy het dink aan al die goed wat hy nie moes gedoen het nie! Kan jy 'n verbinding maak? Wanneer het jy so angstig soos Duma gevoel?	Ek het angstig soos Duma gevoel toe …
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom het Duma en sy maats nie gestop om te speel oppad huis toe nie?	• Omdat hulle vining by die huis wou kom. • Omdat hulle bekommerd was dat hulle ouers kwaad sou wees! • Omdat hulle moeg en vuil was. • Omdat Duma angstig was oor wat gaan gebeur as hy by die huis kom. Hy was angstig oor wat sy ma gaan sê!



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 5** het.
2 Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Vrydag

Mondelinge Aktiwiteite 15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
- avontuur
- risiko
- spyt

Rympie of Liedjie	Aksies
Geel lig, geel lig wat sê jy – Jy sê ons moet stadiger ry!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het en bestuur*
Rooi lig, rooi lig wat sê jy – Jy sê ons moet dadelik stop!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het, trap die rem en wys hoe jy stop.*
Groen lig, groen lig wat sê jy – Jy sê ons kan nou maar ry!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het, trap nou weer met jou voet die petrol en wikkel jou stuurwiel soos wat jy ry.*

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

1 Skryf die bepsrekingsraamwerk op die bord:
In hierdie storie…………..
Ek dink dat Duma …… is, want ………
As ek verdwaal, sal ek ………
2 Lees die bepsrekingsraamwerk aan die leerders.
3 Verdeel leerders in hul **klein groepe.**
4 Sê aan die leerders dat elkeen 'n beurt moet neem om elke besprekinsvraag te antwoord.
5 Kry die hele klas se aandag.
6 Vra aan verskillende leerders, of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
7 Korrigeer die antwoorde indien hul verkeerd is.
8 Bedank die leerders vir hul bydrae.

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Woordsoek

Skryf die tabel op die bord van vorige klanke wat geleer is, sowel as die klanke geleer op Dinsdag en Woensdag. .

mp	**ms**	**o**
a	**l**	**r**
s	**t**	**k**
e	**m**	**u**

DEMONSTRASIE

1 Herinner leerders aan die klanke van die week: **/mp/**en **/ms/**
2 Hersien al die klanke en samevoegings op die bord.
3 Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde wat hulle kan, te maak deur die klanke en vermengings hierbo te gebruik.
4 Wys aan leerders hoe om ’n woord te maak deur die teikenklank te gebruik: **/l/-/a/-/mp/= lamp**
5 Herinner leerders dat hulle woorde kan maak deur enige klank te gebruik – hulle hoef nie net **/mp/** of **/ms/** te gebruik nie.
6 Wys leerders hoe om ’n ander woord te maak, bv: **/s/-/u/-/s/ = sus**

LEERDERS DOEN...

1 Sê aan leerders om hulle boeke oop te maak en die Handskrif te skryf: **mp, ms**
2 Gee opdrag aan die leerders om te begin skryf.
3 Gee leerders 3 minute om soveel woorde as wat hulle kan, te vind en te bou.
4 Laat leerders toe om hulle eie werk te korrigeer.
5 Wys leerders hoe om hierdie woorde te bou (en ander): **lamp, romp, stamp, klomp, ramp, soms, koms, toekoms, sus, kam, los, kaas, raak, koor, roes, soet**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

WEEK 5

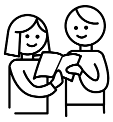
Gedeeldelees: 15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP / MAAK KONEKSIES

VERBALE OF GESKREWE OORVERTEL VAN DIE STORIE

1. Verduidelik aan die leerders dat hulle gaan dink oor **die belangrikste gedeeltes van die teks.**
2. Ons gaan ook dink oor watter **konneksie ons met die teks kan maak.**
3. Skryf die skryfraamwerk op die bord en sê die leerders moet raamwerk gebruik.
4. **Die storie handel oor........... (2–3 sinne)**
   Ek het .... gevoel toe die konders .... het.
   Ek kan 'n koneksie maak ....
5. **Verduidelik** aan die leerders dat hulle nie **alles** oor die teks kan skryf nie. Hulle moet kies wat die mees belangrikste was.
6. Gee 'n demonstrasie om te wys hoe leerders 1–2 sinne kan gebruik om praat: Bv: **Die storie handel oor** Duma en sy vriende wat verdwaal het. **Ek was bekommerd** toe die kinders in die boom klim nadat dit al begin donker raak het. **Ek kan 'n koneksie maak** omdat ek weet hoe jy van die tyd kan vergeet as jy lekker speel.
7. Gee die leerderds kans om te dink oor die belangrikste gedeeltes in die teks.
8. Sê die leerders moet nou hulle eie opsomming maak deur die skryfraamwerk te gebruik.
9. Roep die klas tot aandag en vra 1–2 leerders om hulle opsomming met die res te deel.
10. H**elp** die leerders om volledige sinne te maak en verduidelik en korrigeer enige algemene uitspraak en taal foute aan leerders.
11. Besluit saam oor 'n klas-opsomming: ***Die storie handel oor*** Duma en sy vriende het verdwaal oppad huis toe nadat hulle 'n pakkie moes gaan aflewer het. ***Ons het angstig*** gevoel omdat hulle die heel pad gespeel het. ***Ons het voorspel*** dat hulle nie betyds by die huis sou wees nie. ***Ons het 'n koneksie gemaaak***, want ons weet hoe lekker dit is om met jou maats te speel en dan van die tyd te vergeeet.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________

1. Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 5**.
2. Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5. Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

1. Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
2. Voer die weeklikse taal-oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie aktiwiteit kombineer.
3. Onthou om die leerders toe te laat om om te ‘Draai en Praat’ en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan ’n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
4. Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
   - a **Wat was ons taal tema vir die week?**
   - b **Watter stories het ons saam gelees?**
   - c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
   - d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
   - e **Waaroor het ons geskryf die week?**
   - f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
   - g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
   - h **Waaroor is jy die trotste die week?**
5. Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self-evaluasie en refleksie is ’n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

Graad 2
TERMYN 2
Week 6
TEMA:
Wees veilig en verantwoordelik

Voorbereiding van Klaskamer

1. Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
2. Hersien jou **VERTOONBORDE**, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
3. Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde en illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
4. Vind en berei items voor vir jou tema, muur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: ’n Plakaat oor veiligheid.
5. Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Doen navorsing oor mense wat ons veilig hou.
6. Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk en netjies gebêre is waar hulle hoort.
7. Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klasbiblioteekboeke in goeie toestand is.

Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 52 en 53, Ons skryf

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 54 en 55, Ons lees

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 56 en 57, Ons skryf

Aktiwiteit 4: Teken ’n prentjie van iemand wat ons veilig hou.

Maandag

Verbale Aktiwiteite 15 minute

HERSIEN TEMA VAN VORIGE WEEK: ASSESSEER VORRIGE KENNIS.

1. Wys aan leerders die prentjie van Vusi wat op die rivier oewer in die Grootboek storie Vusi en die rivier oewer.
2. Vertel aan leerders dat julle voortgaan met die tema wat **Wees veilig en verantwoordelik** genoem word.
3. Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die bord.
4. Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
5. Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
6. Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
   a. Wie is die mense wat ons veilig hou?
   b. Wie dink jy sal jou aanmoedig om onveilig op te tree?
   c. Hoekom doen mense onveilige goed?
   d. Hoe voel jy as jy iets onveilig doen?

TEMA WOORDESKAT

1. Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2. Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - gevaarlik
   - dapper
   - waarsku
   - waarskuwing

Rympie of Liedjie	Aksies
Geel lig, geel lig wat sê jy – Jy sê ons moet stadiger ry!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het en bestuur*
Rooi lig, rooi lig wat sê jy – Jy sê ons moet dadelik stop!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het, trap die rem en wys hoe jy stop.*
Groen lig, groen lig wat sê jy – Jy sê ons kan nou maar ry!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het, trap nou weer met jou voet die petrol en wikkel jou stuurwiel soos wat jy ry.*

WEEK 6

Handskrif

15 minute

1. Sê die leerders moet hulle boeke oop maak.
2. Roep die volgende klanke/woorde uit sodat die leerders dit kan neerskryf.
   - **a** lamp
   - **b** romp
   - **c** stamp
   - **d** klomp
   - **e** ramp
   - **f** soms
   - **g** koms
   - **h** toekoms
3. Sê aan die leerders om nou 'n kleurkryt te gebruik om hulle eie werk te merk.
4. Skryf die klanke/woorde duidelik op die bord..
5. Neem die leerders se boeke in aan die einde van die dag en maak notas van wie addisionele hulp nodig het.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ______________________________

____

Gedeelde lees:

15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSSTRATEGIEË: VOORSPEL

1. Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
2. Maak die Grootboek oop by die storie Vusi en die rivier oewer.
3. Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
4. Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waaroor die storie gaan.
5. Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
6. Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

Skryfwerk: 30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Verbeel jou, jy is Vusi wat in jou dagboek skryf na hierdie ervaring.

OPDRAG: Skryf ’n dagboekinskrywing om jou gevoelens weer te gee.

SKRYFRAAMWERK:

Liewe Dagboek,

Ek …………….

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan maak of hulle Vusi is wat in sy dagboek skryf. Hulle gaan skryf oor wat gebeur het.

2 Verduidelik dat ’n dagboek ’n plek is waar ons skryf wat ons ervaar het en wat ons geleer het. Ons kan ons gevoelens en selfs ons diepste geheime daarin skryf. ’n Dagboek mag net gelees word deur die persoon aan wie dit behoort. Dit is ’n persoonlike plek om te dink en te skryf oor enige ding.

3 Lees die skryfraamwerk aan die leerders

4 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf.**

5 Vertel die leerders van idees wat jy het om die skryfraamwerk te voltooi, soos: As ek Vusi was, sal ek begin skryf oor wat het gelei na die gebeure by die rivier. Ek sal skryf oor wat gebeur het om sodoende myself beter te laat voel na die skrikwekkende gebeurtenis

6 Verduidelik watter woorde jy gaan skryf. **Trek ’n streep vir elke word wat jy gaan skryf.**

7 **V**erduidelik dat ons in die dagboek gaan skryf asof ons Vusi is. Ons gaan eers dink oor wat ons wil sê.

8 Verduidelik hoe ons die skryfraamwerk gaan voltooi:
<u>**Beste Dagboek,**</u>
<u>**Ek**</u> ek het na my suster geluister nie, want ek wou dapper lyk. Ek het drie dae in ’n ry op die oewer gespeel. Toe val ek in die rivier en dit was baie skirikwekkend vir my.

9 S**ê die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**

10 **Gebruik hulpbronne**, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde.

11 Vee jou voorbeeld af van die bord. Verduidelik dat dit slegs ’n voorbeeld was en dat leerders hul eie idees moet neerskryf.

VERBALE INSTRUKSIES

1 Vra aan leerders: Hoe dink jy gaan Vusi sê oor wat gebeur het? Hoe gaan hy sy fout verduidelik?
2 Verduidelik dat hulle **moet dink voordat hulle skryf**.
3 Leerders moet **hulle eie idees** gebruik en nie jou idee na-aap nie!
4 Gee hulle die opdrag om na ’n maat te draai en die onderwerp te bespreek.
5 Vra 2–3 leerders om jou te vertel oor wat Vusi gaan sê oor sy fout.
6 Hulle moet sê: Ek dink Vusi gaan sê.........
7 Verduidelik dat die leerders nou die raamwerk gaan gebruik met hulle eie idees.

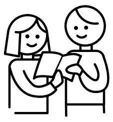
SKRYFWERK

1 Deel **leerders se boeke** uit.
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5 Help leerders om die woorde **stadig te sê** en **gebruik hulpbronne**.
6 Moedig leerders aan .

rivier

Beste Dagboek,

Ek het in die rivier geval, want ek het nie geluister nie.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 6** het.
2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Dinsdag

Fonemiese Bewustheid en Fonetiese Bekendstelling van nuwe klanke en woorde

15 minute

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1 Sê die klank en hou die flitskaart op: **/rg/**
2 Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3 Vra aan die leerders : Kan julle dink aan ’n woord met die **/rg/** klank?
4 Dinkskrum met leerders bv: **sorg, berg, murg**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1 Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys: **dwerg, sorg, terg, murg, berg**
2 Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3 Vra leerders om die woorde te herhaal.
4 Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____

Woorde: ____

____

Handskrif:

15 minute

Skyf nuwe letter(s) / woorde / sinne

1 Leer leerders om die kleinletter(s) en die hoofletter(s) te vorm: **rg**
2 Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan aan linkshandige leerders.
3 Sê dan aan die leerders om met ’n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe met hulle vingers te skryf.
4 Sê daarna aan die leerders om die letter(s) op hulle tafels met hulle vingers te skryf.
5 Laastens wys weer eens hoe om die letter(s) en woorde te vorm op die bord.
6 Leerders moet dan die klanke/woorde/sinne in hulle boeke afskryf.
7 Leerders moet nou die teikenklank in enige woord/sinne onderstreep.

rg rg rg rg

dwerg dwerg

sorg sorg

terg terg

murg murg

berg berg

Moenie die dwerg terg nie.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ______________________________

____

WEEK 6

Gedeeldelees: 15 Minute

Aanvangslees

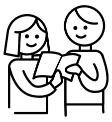
BEGRIPSSTRATEGIEË: MAAK AFLEIDINGS

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
<u>Vusi en die rivierwal</u> Vusi was dapper. Vusi was waaghalsig. Hy het daarvan gehou om te spog dat hy nie vir enige iets bang was nie. Toe Vusi se vriende hom uitgedaag het om van die hoogste deel van die klimraam te spring, het hy dit gedoen sonder om te aarsel. Toe Vusi se vriende hom uitgedaag het om die hoogste boom te klim, het hy nie twee maal gedink nie.	**Ek kan aflei** dat Vusi dinge probeer wat ander mense voor bang is, waarvoor hy glad nie bang is nie!
Eendag, het Vusi se vriende hom uitgedaag om oor die rivierbedding te loop. Vusi het getwyfel. Vusi het twee maal gedink. Hy kon sy ouer suster se stem in sy kop hoor: "Moenie naby die rivierbedding speel nie. Jy weet nooit wanneer jy weggespoel kan word nie."	**Ek wonder** hoekom sy suster hom gewaarsku het om nie in die rivierbedding te speel nie?
Maar Vusi was dapper. Vusi was waaghalsig. Hy was nie bang vir 'n leë rivierbedding nie. Vusi het rustig oor die rivierbedding geloop. Toe hy aan die anderkant kom, het hy selfs rustiger teruggeloop. "Kyk!" het hy selfvoldaan gesê, "daar is niks skrikkerig omtrent 'n rivierbedding nie!"	**Ek wonder** wat is so skrikkerig omtrent 'n leë rivierbedding? Ek kan **aflei** dat dit iets gevaarliks moet wees, want Vusi se suster het hom gewaarsku. Ek weet nie wat dit is nie!
Daardie aand, het Vusi in die bed gelê en na die reëndruppels wat op sy sinkdak val geluister. "Ek wonder wat is so skrikkerig omtrent 'n rivierbedding?" het hy gedink.	--
Die volgende dag, het Vusi langs die rivierbedding geloop. Maar dit was nie meer 'n rivierbedding nie daar was nou 'n stroompie. Vusi se vriende het hom uitgedaag om deur die stroompie te loop. Vusi het getwyfel. Vusi het twee maal gedink. Hy kon sy ouer suster se stem in sy kop hoor: "Moenie naby die rivierbedding speel nie. Jy weet nooit wanneer jy weggespoel kan word nie."	**Ek onthou** dat daar reëndruppels op Vusi se sinkdak geval het. Ek kan **aflei** dat die reën die droë rivierbedding in 'n stroompie verander het.

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Vusi was dapper. Vusi was waaghalsig. Hy was 'n bietjie skrikkerig oor die water in die rivierbedding maar hy wou dit nie wys nie. Vusi het vinnig deur die stroompie geloop. Toe hy aan die anderkant kom, het hy vinnig teruggeloop. "Kyk!" het hy bietjie minder selfvoldaan gesê, "daar is niks skrikkerig omtrent 'n verspotte stroompie nie!"	**Ek wonder** hoekom Vusi vir daardie klein bietjie water bang was? Hmm, ek kan **aflei** dat Vusi dalk nie geweet het hoe om te swem nie.
Daardie aand, het Vusi in die bed gelê en na die reëndruppels wat op sy sinkdak val geluister. Hy het na die donderweer geluister. "Ek wonder wat is so skrikkerig omtrent 'n verspotte stroompie?" dink hy.	--
Die volgende dag, het Vusi langs die verspotte stroompie geloop. Maar, dit was nie meer 'n stroompie nie – dit was nou 'n vol, vloeiende rivier. Vusi se vriende het hom uitgedaag om deur die vol, vloeiende rivier te loop. Vusi het getwyfel. Vusi het twee maal gedink. Hy kon sy ouer suster se stem in sy kop hoor: "Moenie naby die rivierbedding speel nie. Jy weet nooit wanneer jy weggespoel kan word nie."	**Ek weet** dit het elke aand gereën as Vusi in die bed gelê het. Ek kan **aflei** dat die reën die droë rivierbedding in 'n groot rivier verander het.
Maar Vusi was dapper. Vusi was waaghalsig. Hy was bang vir die water in die rivierbedding maar hy wou dit nie wys nie. Vusi het so vining as wat hy kon deur die vloeiende rivier gehardloop. Toe hy aan die anderkant kom, het hy vinning terug gehardloop.	**Ek kan aflei** dat Vusi eintlik baie bang was, maar hy het die druk om dapper en waaghalsig te wees gevoel.
Maar net voor hy die rivierwal bereik het, het sy voete op die glibberige rotse gegly. Hy het in die vol, vloeiende rivier geval. Die rivier het hom begin wegspoel. "Help!" het Vusi geskreeu. Hy het nie meer omgegee dat sy vriende sy vrees sien nie. Vusi het geworstel om by die oewer uitkom.	**Ek kan aflei** dat Vusi se suster geweet het dat die droë rivierbedding maklik en vining in 'n vol rivier kan verander – en dat die rivier baie sterk en gevaarlik was! Dit moet juis die rede wees hoekom sy hom gewaarsku het!
Sy vriende het teen die rivierwal afgehardloop. Sy vriend Michael het in die vol, vloeiende rivier in gestap en dit reggekry om sy hand te gryp. Michael het Vusi uit die water tot op die rivierwal getrek. Vusi is papnat en angsbevange huis toe.	--

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Daardie aand, het Vusi in die bed gelê. "Ek weet wat is so skrikkerig omtrent 'n vol, vloeieinde rivier" het hy gedink, "ek mag dalk dapper wees, ek mag dalk waaghalsig wees, maar ek sal nooit weer naby 'n rivierbedding speel nie!"	**Ek kan aflei** dat Vusi baie gelukkig was dat hy nie seergekry het nie. Ek dink van nou af sal hy na sy suster se waarskuwings luister!

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Wat was die waarskuwing wat Vusi se suster hom gegee het?	Sy het hom gewaarsku om nie in die rivierbedding te speel nie, want die rivier kon hom wegspoel.
In wat het die droë rivierbedding verander?	Dit het in 'n vol, vloeiende rivier verander.
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom dink jy het Vusi se suster hom gewaarsku om nie naby die rivierbedding te speel nie?	• Omdat sy geweet het dat die reën die droë rivierbedding in 'n stroom of rivier kan verander. • Omdat sy geweet het dat Vusi daarvan hou om soms gevaarlike goed te doen. • Omdat sy geweet het dat Vusi nie kon swem nie. • Omdat sy geweet het dat Vusi weggespoel kon word as die rivier vol en sterk genoeg is. • Miskien het sy al gesien of gehoor van ander kinders wat in die river weggespoel is.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ____________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 4** het.
2 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Woensdag

Mondelinge Aktiwiteite 15 minute

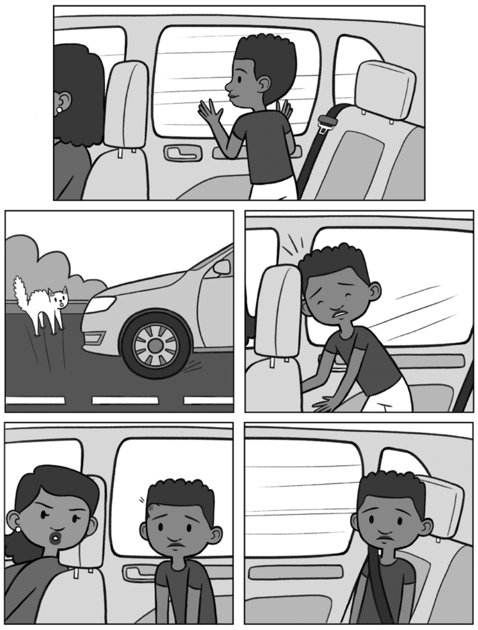
TEMA WOORDESKAT

1. Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2. Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - daag uit
   - durf
   - meegesleur

Rympie of Liedjie	Aksies
Geel lig, geel lig wat sê jy – Jy sê ons moet stadiger ry!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het en bestuur*
Rooi lig, rooi lig wat sê jy – Jy sê ons moet dadelik stop!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het, trap die rem en wys hoe jy stop.*
Groen lig, groen lig wat sê jy – Jy sê ons kan nou maar ry!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het, trap nou weer met jou voet die petrol en wikkel jou stuurwiel soos wat jy ry.*

KREATIEWE STORIE VERTEL (TWEEDE WEEK VAN DIE TEMA)

1. Verdeel leerders in hul klein groepe
2. Gee aan elkeen 'n afskrif van die kreatiewe storievertel prentjies.
3. Sê aan die leerders om te dink aan 'n storie wat pas by die prentjies.
4. Gee aan die leerders 'n minuut of twee om aan idees te dink.
5. Nou moet elke leerder in die groep 'n beurt neem om hul weergawe van die storie te deel.
6. Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
7. Herinner leerders om mooi na mekaar se stories te luister.
8. Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.



Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Stel nuwe woorde bekend

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1. Sê die klank en hou die flitskaart op: **/rk/**
2. Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3. Vra aan die leerders : Kan julle dink aan ’n woord met die **/rk/** klank?
4. Dinkskrum met leerders bv: **vark, park, kerk**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1. Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys**: vark, kerk, kurk, park, snork**
2. Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3. Vra leerders om die woorde te herhaal.
4. Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Handskrif: 15 minute

Skryf nuwer letter(s) / woorde / sinne

1. Leer leerders hoe om hoofletter(s) en kleinletter(s) korrek te vorm: **rk**
2. Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan linkshandige leerders.
3. Sê dan aan leerders om met ’n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vinger.
4. Sê daarna aan die leerders om nou die letter(s) met hul vingers op hul tafels te skryf.
5. Wys weereens aan die leerders hoe om die letter(s) te vorm op die bord.
6. Leerders moet dan die klanke / woorde / sinne in hul boeke afskryf.
7. Leerders moet nou die teiken klank in enig woord / sin onderstreep.

rk rk rk rk

vark vark

kerk kerk

kurk kurk

park park

snork snork

Die vark snork as hy eet.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________

Woorde: ______________________

____

Sin: ______________________

____

WEEK 6

Skryfwerk: 30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Maak of jy Vusi is wat in jou dagboek skryf na ’n gebeurtenis.

OPDRAG: Skryf ’n dagboekinskrywing wat uitdruk hoe jy voel.

SKRYFRAAMWERK:

Beste Dagboek,

Ek …………

Ek het gevoel ……….

Ek het geleer ………….

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan uitbrei op hul skryfwerk van Maandag.
2 Verduidelik aan die leerders dat hulle gaan dink hoe Vusi gevoel het en wat hy oor die gebeurtenis geleer het.
3 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
4 **V**erduidelik watter woorde jy gaan skryf. Trek ’n streep vir elke woord**.**
5 **Demonstreer** hoe jy byvoeg tot jou storie, soos: Ek dink Vusi voel baie bang as hy daaraan dink dat hy amper verdrink het. Hy besef ook om waaghalsig op te tree nie ’n slim ding is om te doen nie. Ek dink hy het geleer om meer versigtig te wees naby water.
6 Verduidelik dat ’n komma die woorde in die sin van mekaar mag skei.
7 **Sê die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
8 **Verduidelik** hoe om die skryfraamwerk te voltooi: **Ek het so vreesbevange gevoel** toe ek amper verdrink het. Ek wens ek het eerder na my suster geluister. **Ek het geleer** dat ek na my suster en ander mense moet luister as hulle my waarsku, dan sal ek veilig bly.
9 **Gebruik** hulpbronne, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde, om jou te help met woorde vir jou tekening : onveilig, uitgedaag, bang, dapper, ens
10 **Vee jou voorbeeld af** van die bord. Verduidelik dat dit slegs ’n voorbeeld was en dat l**eerders hul eie idees moet neerskryf**.

VERBALE INSTRUKSIES:

1 Herinner leerders daaraan dat ons Maandag ’n dagboek begin skryf het uit Vusi se perspektief uit.
2 Vandag gaan ons ons storie langer maak deur meer sinne by te sit.
3 Vra leerders: Hoe dink jy het Vusi gevoel nadat hy amper meegesleur is deur die rivier? Wat dink jy het hy geleer? Wat sal Vusi nou sê?
4 Sê aan leerders om te **dink voordat hulle skryf**.
5 Verduidelik aan leerders dat hulle aan hul eie idees moet dink – hulle moet **nie** jou idees gebruik nie!
6 Sê aan leerders om om te draai en te praat met ’n maat oor wat Vusi die volgende dag in sy dagboek gaan skryf.
7 Gee aan leerders 2–3 minute om om te **draai en praat.**
8 Vra 3–4 leerders om jou te vertel wat hulle dink Vusi geleer het.
9 Hulle moet sê: Ek dink Vusi het geleer dat ....
10 Verduidelik aan leerders dat hulle nou die skryfraamwerk gaan gebruik om hul eie idees te teken en neer te skryf!

SKRYFWERK

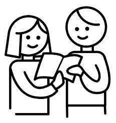
1 **Deel leerders se boeke uit.** Sê aan leerders om te blaai na hul skryfwerk van Maandag. Hulle gaan nou nog daartoe **byvoeg**!
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5 Help leerders om woorde **stadig** te sê en om **hulpbronne** te gebruik.
6 **Moedig leerders aan.**

DRAAI EN PRAAT

1 Wanneer daar 2–3 minute oor is, sê aan leerders om hul potlode neer te sit
2 Sê aan leerders om om te draai en te praat met ’n maat oor hul skryfwerk.

*Hang van die leerders se werk op **ooghoogte** in die klas. Dit sal help met besprekings oor die onderwerp.*

Beste Dagboek,
Ek het in die rivier geval, want
ek het nie geluister nie.
Ek het bang gevoel.
Ek het geleer om na mense te
luister as hulle vir my se om iets
nie te doen nie.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ____________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad** 6 het.
2. Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5. Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Woensdag** Aktiwiteit 2 aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Donderdag

Fonemiese Bewustheid en Klanke: Verdeling en Verbindig

15 minute

EK DOEN…

1. Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2. Sê die woord: **berg**
3. Verdeel die woord in individuele klanke: **/b/-/e/-/rg/**
4. Sê die beginklank van die woord**: /b/**
5. Sê die middelklank van die woord: **/e/**
6. Sê die endklank van die woord: **/rg/**
7. Skryf die woord op die bord: **berg**
8. Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **/b/-/e/-/rg/** = **berg**
9. Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **kerk**

ONS DOEN…

1. Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2. Sê die woord: **murg**
3. Vra die leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/m/**
4. Vra die leerders: Wat is die middelklank in die woord? **/u/**
5. Vra die leerders: Wat is die laaste klank in die woord? **/rg/**
6. Vra die leerders om die woord in individuele klanke te verdeel: **/m/-/u/-/rg/**
7. Skryf die woord: **murg**
8. Gee opdrag aan die leerders om die klanke in die woord saam met jou te verdeel: **/m/-/u/-/rg/** = **murg**
9. Herhaal dit met 'n woord van die Woensdagles: **park**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Gedeeldelees: 15 minute

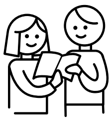
Herhaalde lees

LEESSTRATEGIEË: MAAK AFLEIDINGS

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Vusi en die rivierwal Vusi was dapper. Vusi was waaghalsig. Hy het daarvan gehou om te spog dat hy nie vir enige iets bang was nie. Toe Vusi se vriende hom uitgedaag het om van die hoogste deel van die klimraam te spring, het hy dit gedoen sonder om te aarsel. Toe Vusi se vriende hom uitgedaag het om die hoogste boom te klim, het hy nie twee maal gedink nie.	Vusi hou daarvan om waaghalsig te wees. **Ek kan aflei** dat hy daarvan hou om ander mense te wys dat dit waarvoor hulle skrikkerig is, is eintlik nie so erg nie!
Eendag, het Vusi se vriende hom uitgedaag om oor die rivierbedding te loop. Vusi het getwyfel. Vusi het twee maal gedink. Hy kon sy ouer suster se stem in sy kop hoor: “Moenie naby die rivierbedding speel nie. Jy weet nooit wanneer jy weggespoel kan word nie.”	Omdat Vusi daarvan hou om waaghalsig te wees, **kan ek aflei** dat hy dalk ’n waarskuwing as ’n uitdaging sal sien!
Maar Vusi was dapper. Vusi was waaghalsig. Hy was nie bang vir ’n leë rivierbedding nie. Vusi het rustig oor die rivierbedding geloop. Toe hy aan die anderkant kom, het hy selfs rustiger teruggeloop. “Kyk!” het hy selfvoldaan gesê, “daar is niks skrikkerig omtrent ’n rivierbedding nie!”	**Ek kan aflei** dat nie een van Vusi se vriende saam met hom oor die rivierbedding geloop het nie. Ek kan **aflei** dat hulle miskien dieselfde waarskuwing as Vusi gekry het!
Daardie aand, het Vusi in die bed gelê en na die reëndruppels wat op sy sinkdak val geluister. “Ek wonder wat is so skrikkerig omtrent ’n rivierbedding?” het hy gedink.	**Ek onthou** dat die rivierbedding vol water kan raak en ’n groot rivier kan word. Ek kan **aflei** dat Vusi nie daaraan gedink het nie!
Die volgende dag, het Vusi langs die rivierbedding geloop. Maar dit was nie meer ’n rivierbedding nie daar was nou ’n stroompie. Vusi se vriende het hom uitgedaag om deur die stroompie te loop. Vusi het getwyfel. Vusi het twee maal gedink. Hy kon sy ouer suster se stem in sy kop hoor: “Moenie naby die rivierbedding speel nie. Jy weet nooit wanneer jy weggespoel kan word nie.”	--

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Vusi was dapper. Vusi was waaghalsig. Hy was 'n bietjie skrikkerig oor die water in die rivierbedding maar hy wou dit nie wys nie. Vusi het vinnig deur die stroompie geloop. Toe hy aan die anderkant kom, het hy vinnig teruggeloop. "Kyk!" het hy bietjie minder selfvoldaan gesê, "daar is niks skrikkerig omtrent 'n verspotte stroompie nie!"	Vusi wou nie hê sy vriende moet sien dat hy bang is nie. **Ek lei af** dat hy wou hê hulle moes dink hy is dapper en waaghalsig!
Daardie aand, het Vusi in die bed gelê en na die reëndruppels wat op sy sinkdak val geluister. Hy het na die donderweer geluister. "Ek wonder wat is so skrikkerig omtrent 'n verspotte stroompie?" dink hy.	--
Die volgende dag, het Vusi langs die verspotte stroompie geloop. Maar, dit was nie meer 'n stroompie nie – dit was nou 'n vol, vloeiende rivier. Vusi se vriende het hom uitgedaag om deur die vol, vloeiende rivier te loop. Vusi het getwyfel. Vusi het twee maal gedink. Hy kon sy ouer suster se stem in sy kop hoor: "Moenie naby die rivierbedding speel nie. Jy weet nooit wanneer jy weggespoel kan word nie."	**Ek kan aflei** dat die juis die situasie is waaroor Vusi se suster bekommerd was toe sy hom gewaarsku het!
Maar Vusi was dapper. Vusi was waaghalsig. Hy was bang vir die water in die rivierbedding maar hy wou dit nie wys nie. Vusi het so vining as wat hy kon deur die vloeiende rivier gehardloop. Toe hy aan die anderkant kom, het hy vinning terug gehardloop.	**Ek lei af** dat Vusi besorgd was oor wat sy vriende van hom gedink het. Vusi wou hê sy vriende moes dink hy is dapper en waaghalsig. Hy het nie na sy eie vrees geluister nie. Hy het eerder na sy vriende se uitdagings geluister!
Maar net voor hy die rivierwal bereik het, het sy voete op die glibberige rotse gegly. Hy het in die vol, vloeiende rivier geval. Die rivier het hom begin wegspoel. "Help!" het Vusi geskreeu. Hy het nie meer omgegee dat sy vriende sy vrees sien nie. Vusi het geworstel om by die oewer uitkom.	**Ek lei af** dat Vusi nou baie bang gevoel het, want hy het nie omgegee dat sy vriende weet nie! Hy moes regtig bekommerd gewees het dat iets vreesliks met hom kon gebeur.
Sy vriende het teen die rivierwal afgehardloop. Sy vriend Michael het in die vol, vloeiende rivier in gestap en dit reggekry om sy hand te gryp. Michael het Vusi uit die water tot op die rivierwal getrek. Vusi is papnat en angsbevange huis toe.	**Ek lei af** dat dit die eerste keer is dat iets slegs met die dapper en waaghalsige Vusi gebeur. Hy het seker gedink niks slegs kan met hom gebeur nie!

Teks	**Herhaalde lees (Dink hardop)**
Daardie aand, het Vusi in die bed gelê. “Ek weet wat is so skrikkerig omtrent ’n vol, vloeieinde rivier” het hy gedink, “ek mag dalk dapper wees, ek mag dalk waaghalsig wees, maar ek sal nooit weer naby ’n rivierbedding speel nie!”	**Ek kan aflei** dat Vusi nou verstaan hoekom sy suster hom gewaarsku het oor die rivierbedding!
Opvolg vrae	**Moontlike antwoorde**
Watter dapper en waaghalsige goed het Vusi al gedoen?	• Hy het van die hoogste deel van die klimraam gespring. • Hy het al die hoogste boom geklim.
Dink jy Vusi sal weer in die rivierbedding speel? Hoekom of hoekom nie?	*Ek dink – ----* *Ek dink … want …*
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom het Vusi oor die rivierbedding gehardloop?	• Omdat Vusi dapper en waaghalsig was. • Omdat Vusi se vriende hom uitgedaag het om dit te doen. • Want al was Vusi bang, wou hy dit nie wys nie. • Vusi wou hê sy vriende moet dink hy is dapper en waaghalsig. • Omdat Vusi nie regtig gedink het iets slegs kan met hom gebeur nie. • Omdat hy sy suster se waarskuwing as ’n uitdaging beskou het – het hy dit nie ernstig opgeneem nie.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 6** het.
2 Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Vrydag

Mondelinge Aktiwiteite 15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
- dapper
- dwaas
- onverantwoordelik

Rympie of Liedjie	Aksies
Geel lig, geel lig wat sê jy – Jy sê ons moet stadiger ry!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het en bestuur*
Rooi lig, rooi lig wat sê jy – Jy sê ons moet dadelik stop!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het, trap die rem en wys hoe jy stop.*
Groen lig, groen lig wat sê jy – Jy sê ons kan nou maar ry!	*Maak asof jy 'n stuurwiel het, trap nou weer met jou voet die petrol en wikkel jou stuurwiel soos wat jy ry.*

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

1 Skryf die bepsrekingsraamwerk op die bord:
In hierdie storie…………..
Vusi tree onveilig op toe ……………
Ek dink die storie is geskryf om my te leer dat ……….
2 Lees die bepsrekingsraamwerk aan die leerders.
3 Verdeel leerders in hul **klein groepe.**
4 Sê aan die leerders dat elkeen 'n beurt moet neem om elke besprekinsvraag te antwoord.
5 Kry die hele klas se aandag.
6 Vra aan verskillende leerders, of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
7 Korrigeer die antwoorde indien hul verkeerd is.
8 Bedank die leerders vir hul bydrae.

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Woordsoek

Skryf die tabel op die bord van vorige klanke wat geleer is, sowel as die klanke geleer op Dinsdag en Woensdag. .

rg	**rk**	**e**
o	**s**	**d**
w	**u**	**t**
a	**k**	**n**
m	**b**	**v**

DEMONSTRASIE

1. Herinner leerders aan die klanke van die week: **/rg/**en **/rk/**
2. Hersien al die klanke en samevoegings op die bord.
3. Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde wat hulle kan, te maak deur die klanke en vermengings hierbo te gebruik.
4. Wys aan leerders hoe om 'n woord te maak deur die teikenklank te gebruik: **/s/-/o/-/rg/= sorg**
5. Herinner leerders dat hulle woorde kan maak deur enige klank te gebruik – hulle hoef nie net **/rg/** of **/rk/** te gebruik nie.
6. Wys leerders hoe om 'n ander woord te maak, bv: **/b/-/a/-/k/ = bak**

LEERDERS DOEN...

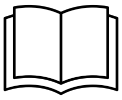
1. Sê aan leerders om hulle boeke oop te maak en die Handskrif te skryf: **rg, rk**
2. Gee opdrag aan die leerders om te begin skryf.
3. Gee leerders 3 minute om soveel woorde as wat hulle kan, te vind en te bou.
4. Laat leerders toe om hulle eie werk te korrigeer.
5. Wys leerders hoe om hierdie woorde te bou (en ander): **dwerg, sorg, terg, murg, berg, vark, kerk, kurk, snork, bak, kam, kus, mus, van, maat, boot, woon, boek**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____



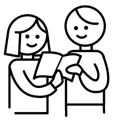
Gedeeldelees: 15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP / VISUALISEER

ILLUSTREER DIE TEKS

1. Roep die leerders tot aandag by hulle banke en sorg dat hulle hulle boeke, of 'n stuk papier, potlode en kryte by hulle het.
2. V**erduidelik** hoe jy iets van die teks kan **visualiseer en illustreer. Bv:** <u>Vusi is amper deur die water meegesleur</u>**.**
3. Teken nou jou eie prentjie op die bord van <u>Vusi in die rivier.</u>
4. V**erduidelik** dat jy nou 2–3 sinne by jou tekening gaan voeg: <u>Vusi het nie vir sy suster geluister nie. Hy was baie onveilig by die rivier.</u>
5. V**erduidelik** nou aan die leerders dat hulle iets oor die teks gaan visualiseer.
6. Vra die leerders om hulle oë toe te maak en te ontspan. Lees die storie weer vir hulle.
7. Die leerders kan nou hulle oë oopmaak en een ding visualiseer uit die storie.
8. Laastens, vra die leeders om te **draai en praat** en sodoende hulle prentjie met 'n maat te deel.



Groep Begeleidelees 30 minute

GROEPE: ______________________________

1. Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 6**.
2. Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

1. Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
2. Voer die weeklikse taal-oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie aktiwiteit kombineer.
3. Onthou om die leerders toe te laat om om te 'Draai en Praat' en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
4. Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
   - a **Wat was ons taal tema vir die week?**
   - b **Watter stories het ons saam gelees?**
   - c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
   - d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
   - e **Waaroor het ons geskryf die week?**
   - f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
   - g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
   - h **Waaroor is jy die trotste die week?**
5. Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self-evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

Graad 2

TERMYN 2

Week 7

TEMA:

Tradisies

Voorbereiding van Klaskamer

1. Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
2. Hersien jou **VERTOONBORDE**, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
3. Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde en illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
4. Vind en berei items voor vir jou tema, muur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: prente oor verskillende tradisies.
5. Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Doen navorsing oor interssante tradisies oor die wêreld.
6. Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk en netjies gebêre is waar hulle hoort.
7. Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klasbiblioteekboeke in goeie toestand is.

Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 58 en 59, Ons lees

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 60, Ons skryf

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 62, Ons lees

Aktiwiteit 4: Teken ’n prentjie van ’n tradisie in jou kultuur of gemeeskap.

Maandag

Verbale Aktiwiteite

15 minute

STEL DIE TEMA BEKEND: ASSESSEER VORIGE KENNIS

1. Wys aan leerders die voorblad van die Grootboek storie My ouma se storie.
2. Vertel aan leerders dat julle 'n nuwe tema begin wat **Tradisies** genoem word.
3. Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die bord.
4. Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
5. Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
6. Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
   - a Watter tradisies ken jy?
   - b Wie het spesiale tradisies?
   - c Waar kom tradisies vandaan?

TEMA WOORDESKAT

1. Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2. Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - tradisies
   - feesvieringe
   - kulture
   - gemeenskap

Rympie of Liedjie	Aksies
Tradisies vertel my van my herkoms, daar is baie om van te kies	*Wys met jou vinger in die lug asof jy iemand leer*
soos hoe ons eet oor al die jare heen	*Wys hoe jy eet*
Melktert, koeksisters, bobotie en boontjiesop	*Tel op jou vingers die verskillende kosse af*
Al die lekkerste lekkernye van toeka tot nou.	*Wys met jou vinger oor jou skouer na agter (dit is vir toeka) en wys dan met jou vinger nou.*

Handskrif

15 minute

1. Sê die leerders moet hulle boeke oop maak.
2. Roep die volgende klanke/woorde uit sodat die leerders dit kan neerskryf.
   - a dwerg
   - b sorg

- **c** terg
- **d** murg
- **e** berg
- **f** vark
- **g** kerk
- **h** kurk
- **i** snork
- **j** park

3 Sê aan die leerders om nou ’n kleurkryt te gebruik om hulle eie werk te merk.
4 Skryf die klanke/woorde duidelik op die bord..
5 Neem die leerders se boeke in aan die einde van die dag en maak notas van wie addisionele hulp nodig het.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ____

Woorde: ____

____

Sin: ____

____

Gedeelde lees: 15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSSTRATEGIEË: VOORSPEL

1. Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
2. Maak die Grootboek oop by die storie My ouma se storie.
3. Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
4. Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle ’n goeie idee het waaroor die storie gaan.
5. Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
6. Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

Skryfwerk: 30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Teken en skryf 'n storie oor iemand wat graag iets wil leer van iemand in sy familie.

OPDRAG: Teken 'n prentjie en skryf 'n storie (5 sinne). Die stories al deel wees van die klasboek vir die leeshoekie.

SKRYFRAAMWERK:

Eendag lank gelede ………

Hy / sy wou leer van ……………. omdat …….

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan skryf oor iemand wat graag iets wil leer van iemand in sy familie.
2 Lees die skryfraamwerk aan die leerders
3 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf.**
4 Vertel die leerders van idees wat jy het om die skryfraamwerk te voltooi, soos: Ek dink ek gaan skryf oor 'n kind wat 'n sekere dans wou leer by een van haar tannie. Sy wou dit leer, want haar tannie het hierdie dans die beste van almal geken. Dit is 'n baie belangrike, kulturele dans.
5 Teken 'n prentjie op die bord : 'n Meisie wat haar tannie dophou terwyl sy dans.
6 Verduidelik watter woorde jy gaan skryf. **Trek 'n streep vir elke word wat jy gaan skryf.**
7 **V**erduidelik hoe jy die skryfraamwerk gaan voltooi: **Eendag, lank gelede** was daar 'n dogtertjie genaamd Palese. **Sy wou baie graag** by haar tannie leer hoe om Litolobonya te dans omdat haar tannie dit baie goed kon doen.
8 Sê **die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
9 **Gebruik hulpbronne**, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde.
10 Vee jou voorbeeld af van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat leerders hul eie idees moet neerskryf.

VERBALE INSTRUKSIES

1 Vra aan leerders: Wie gaan jou karakter wees? Wat wil hy/sy graag leer?
2 Verduidelik dat hulle **moet dink voordat hulle skryf**.
3 Leerders moet **hulle eie idees** gebruik en nie jou idee na-aap nie!
4 Gee hulle die opdrag om na 'n maat te draai en die onderwerp te bespreek.
5 Vra 2–3 leerders om jou te vertel oor hulle idees.

6 Hulle moet sê: In my storie gaan daar ’n .... wees met die naam van .... Hy/sy wil graag leer ....

7 Verduidelik dat die leerders nou die raamwerk gaan gebruik met hulle eie idees.

SKRYFWERK

1 Deel **leerders se boeke** uit.

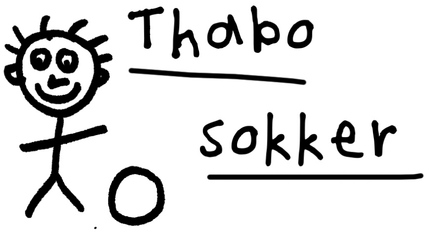
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**

3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.

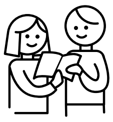
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.

5 Help leerders om die woorde **stadig te sê** en **gebruik hulpbronne**.

6 Moedig leerders aan .



Eendag lank gelede was daar ’n
seun met die naam Thabo.
Hy wou leer sokker speel, want hy
wou graag sokker speel vir
Bafana Bafana.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ____________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 7** het.
2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Dinsdag

Fonemiese Bewustheid en Fonetiese Bekendstelling van nuwe klanke en woorde 15 minute

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1. Sê die klank en hou die flitskaart op: **/rm/**
2. Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3. Vra aan die leerders : Kan julle dink aan 'n woord met die **/rm/** klank?
4. Dinkskrum met leerders bv: **warm, arm, storm**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1. Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys: **arm, kerm, wurm, storm, swerm, warm**
2. Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3. Vra leerders om die woorde te herhaal.
4. Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Handskrif: 15 minute

Skyf nuwe letter(s) / woorde / sinne

1. Leer leerders om die kleinletter(s) en die hoofletter(s) te vorm: **rm**
2. Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan aan linkshandige leerders.
3. Sê dan aan die leerders om met 'n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe met hulle vingers te skryf.
4. Sê daarna aan die leerders om die letter(s) op hulle tafels met hulle vingers te skryf.
5. Laastens wys weer eens hoe om die letter(s) en woorde te vorm op die bord.
6. Leerders moet dan die klanke/woorde/sinne in hulle boeke afskryf.
7. Leerders moet nou die teikenklank in enige woord/sinne onderstreep.

rm rm rm rm

arm arm

kerm kerm

wurm wurm

storm storm

swerm swerm

warm warm

Die wurm loop op my arm.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ______________________________

____

Gedeeldelees:

15 Minute

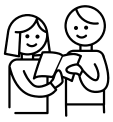
Aanvangslees

Begripsstrategieë: Maak afleidings / Ek wonder

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
My ouma se storie Lungi het nog nooit enigiets so mooi soos haar ouma se potte gesien nie. Haar ouma het grond gebruik om klei te maak. Dit was vir Lungi soos towerkuns. "Ek wil potte maak net soos jy!" het Lungi vir haar ouma gesê. Ouma het geglimlag "Dit is 'n goeie idee!" het sy gesê sy, "ek het geleer potte maak toe ek jou ouderdom was!"	**Ek kan aflei** dat Lungi nog nie weet hoe om potte te maak nie. Ek **wonder** hoekom sy potte wil maak? O! Ek **kan aflei** dat Lungi haar ouma bewonder! Sy wil potte maak nes haar ouma!
"Toe ek agt jaar oud was, net soos jy, het ek my ma dopgehou toe sy kleipotte gemaak het. Sy het grond gebruik om klei te maak. Sy het die potte met haar hande gevorm en dan in die son gesit om droog te word. Die eerste keer wat ek my eie pot gemaak het, het sy my gewys hoe om die pot versigtig te vorm en dit om en om te draai. Sy het my gewys hoe om 'n ontwerp op die pot te krap, om die pot mooi te laat lyk! Toe het sy my gewys hoe om dit in die son te sit om droog te word. Daardie aand terwyl ek geslaap het, het dit begin reën! Toe ek wakker word kon ek nie my pot vind nie. Al wat ek kon vind was 'n rooi streep grond wat deur die tuin loop! My eerste pot was geruïneer!" het Ouma gelag.	**Ek kan aflei** dat Ouma by haar ma geleer het hoe om kleipotte te maak. Ek **wonder** hoekom Lungi nie by haar ma geleer het, soos haar ouma by haar ma geleer het, nie? Ek **wonder** of Lungi se ma kleipotte kan maak?
Lungi het by haar Ouma gesit en het probeer om haar as 'n klein dogtertjie voor te stel. "Hoekom het jy nie my ma geleer nie?"het Lungi gevra. "O Lungi, ek het probeer!" het Ouma gelag. "Jou ma het nooit daarvan gehou om potte te maak nie! Jou ma het van dans gehou – sy het eerder daardie tradisie vir ons die toekoms ingeneem!"	**Ek kan aflei** dat Lungi se ma nie weet hoe om potte, soos ouma, te maak nie. As Lungi dit wil leer, sal sy by haar ouma moet leer!
Ouma het Lungi gewys hoe om klei van die grond te maak. Sy het Lungi gewys hoe om die pot versigtig te vorm deur dit om en om te draai. Sy het Lungi gewys hoe om 'n ontwerp op die pot te krap, om die pot mooi te laat lyk! Sy het Lungi hoe om die pot in die son te sit sodat dit kan droog word. "Jy gaan baie oefening nodig hê!" het Ouma verduidelik. Lungi en Ouma het die heeldag saam potte gemaak.	**Ek kan aflei** dat dit nie maklik is om potte te maak nie. Daar is baie stappe en is harde werk! Ek dink nie Lungi sou potte kon maak sonder iemand se hulp nie!

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Toe al Lungi se potte droog was en geblink het, het Lungi 'n pot uitgeskies waarop sy die trotse was. "Kan ek hierdie een in die huis hou?" het Lungi haar ouma gevra. "Hoekom wil jy dit binne bring?" het Ouma gevra. Lungi het na die lug gekyk. Daar was wolke in die verte. "Ek wil nie hê dit moet smelt in die reën soos jou eerste pot nie!" het Lungi verduidelik.	**Ek kan aflei** dat Lungi haar gunsteling nuwe pot wil hou. Ek **kan aflei** dat Lungi nie wil hê al haar harde werk moet tot nuut gaan nie!

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Wat is die mooiste ding wat Lungi al ooit gesien het?	Haar ouma se potte.
Hoe oud was Ouma toe sy geleer het hoe om potte te maak?	Ouma was agt jaar oud, net soos Lungi.
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom wil Lungi hê Ouma moet vir haar leer hoe om potte te maak?	• Omdat sy dink haar ouma se potte is pragtig. • Omdat sy haar ouma bewonder – sy wil meer soos sy wees! • Omdat Lungi se ma nie weet hoe om potte te maak nie – sy moet by haar ouma leer hoe om potte te maak. • Omdat dit nie maklik is om potte te maak nie – iemand moet jou wys wat om te doen!



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 7** het.
2. Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

WEEK 7

Woensdag

Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.

- klei
- ontwerp
- generasie
- oorgedra

Rympie of Liedjie	Aksies
Tradisies vertel my van my herkoms, daar is baie om van te kies	*Wys met jou vinger in die lug asof jy iemand leer*
soos hoe ons eet oor al die jare heen	*Wys hoe jy eet*
Melktert, koeksisters, bobotie en boontjiesop	*Tel op jou vingers die verskillende kosse af*
Al die lekkerste lekkernye van toeka tot nou.	*Wys met jou vinger oor jou skouer na agter (dit is vir toeka) en wys dan met jou vinger nou.*

KREATIEWE STORIE VERTEL (EERSTE WEEK VAN DIE TEMA)

1 Verdeel leerders in hul klein groepe
2 Gee aan elkeen ’n afskrif van die kreatiewe storievertel prentjies.
3 Sê aan die leerders om te dink aan ’n storie wat pas by die prentjies.
4 Gee aan die leerders ’n minuut of twee om aan idees te dink.
5 Nou moet elke leerder in die groep ’n beurt neem om hul weergawe van die storie te deel.
6 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
7 Herinner leerders om mooi na mekaar se stories te luister.
8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Stel nuwe woorde bekend

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1 Sê die klank en hou die flitskaart op: **/rp/**
2 Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3 Vra aan die leerders : Kan julle dink aan 'n woord met die **/rp/** klank?
4 Dinkskrum met leerders bv: **harp, dorp**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1 Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys**: skerp, harp, serp, dorp**
2 Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3 Vra leerders om die woorde te herhaal.
4 Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____

Woorde: ____

____

Handskrif: 15 minute

Skryf nuwer letter(s) / woorde / sinne

1 Leer leerders hoe om hoofletter(s) en kleinletter(s) korrek te vorm: **rp**
2 Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan linkshandige leerders.
3 Sê dan aan leerders om met 'n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vinger.
4 Sê daarna aan die leerders om nou die letter(s) met hul vingers op hul tafels te skryf.
5 Wys weereens aan die leerders hoe om die letter(s) te vorm op die bord.
6 Leerders moet dan die klanke / woorde / sinne in hul boeke afskryf.
7 Leerders moet nou die teiken klank in enig woord / sin onderstreep.

rp rp rp rp

skerp skerp

harp harp

serp serp

dorp dorp

'n Skerp mes is gevaarlik.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Sin: ____________________

____

Skryfwerk: 30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Teken en skryf 'n storie oor iemand wat graag iets wil leer van iemand in sy familie.

OPDRAG: Teken 'n prentjie en skryf 'n storie (5 sinne). Die stories al deel wees van die klasboek vir die leeshoekie.

SKRYFRAAMWERK:

Eendag lank gelede ………

Hy / sy wou leer van ……………. omdat …….

Hy/sy het besluit om ....

Toe ………..

DEMONSTREER

1. Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan uitbrei op hul skryfwerk van Maandag.
2. Lees die nuwe skryfraamwerk aan die leerders
3. **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
4. **V**erduidelik watter woorde jy gaan skryf. Trek 'n streep vir elke woord**.**
5. **Demonstreer** hoe jy byvoeg tot jou storie, bv: Vandag gaan ons dink wat volgende gaan gebeur met die karakter in ons storie. Ons gaan skryf hoe sy haar tannie gevra het om haar te leer, hoe sy elke dag saam met haar geoefen het. Ook dat sy n spesiale vertoning vir haar familie beplan het.
6. V**erduidelik** dat jy nou nog detail by jou prentjie gaan voeg bv: Hoe sy saam met haar tannie dans.
7. **Sê die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
8. **Verduidelik** hoe om die skryfraamwerk te voltooi: **Sy het besluit** om vir haar tannie te vra om haar in die geheim te leer dans. Hulle het elke dag geoefen. **Toe** onthou Palesa dat haar ma een van die dae verjaar. **Sy het besluit** om 'n spesiale vertoning vir haar ma te beplan.
9. **Gebruik** hulpbronne, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde, om jou te help met **w**oorde vir jou tekening : onveilig, uitgedaag, bang, dapper, ens
10. **Vee jou voorbeeld af** van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat l**eerders hul eie idees moet neerskryf**.

VERBALE INSTRUKSIES:

1. Herinner leerders daaraan dat ons Maandag gedink het aan iemand wat iets nuuts wou leer.
2. Vandag gaan ons ons storie langer maak deur meer sinne by te sit.
3. Vra leerders: Wat dink julle gebeur vologende in die storie?
4. Sê aan leerders om te **dink voordat hulle skryf**.
5. Verduidelik aan leerders dat hulle aan hul eie idees moet dink – hulle moet **nie** jou idees gebruik nie!
6. Sê aan leerders om om te draai en te praat met ’n maat oor watter idees hulle het vir die storie.
7. Gee aan leerders 2–3 minute om om te **draai en praat.**
8. Vra 3–4 leerders om jou te vertel wat volgende gaan gebeur.
9. Hulle moet sê: <u>In my storie ....</u>
10. Verduidelik aan leerders dat hulle nou die skryfraamwerk gaan gebruik om hul eie idees te teken en neer te skryf!

SKRYFWERK

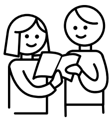
1. **Deel leerders se boeke uit.** Sê aan leerders om te blaai na hul skryfwerk van Maandag. Hulle gaan nou nog daartoe **byvoeg**!
2. Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3. Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4. Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5. Help leerders om woorde **stadig** te sê en om **hulpbronne** te gebruik.
6. **Moedig leerders aan.**

DRAAI EN PRAAT

1. Wanneer daar 2–3 minute oor is, sê aan leerders om hul potlode neer te sit
2. Sê aan leerders om om te draai en te praat met ’n maat oor hul skryfwerk.

Stel die leerders se werk saam in een boek. PLaas die boek in die leeshoekie sodat leerders dit kan lees in hulle eie tyd.

Eendag lank gelede was daar 'n seun met die naam Thabo.
Hy wou leer sokker speel, want hy wou graag sokker speel vir Bafana Bafana.
Hy het sy ouer broer gevra om hom te help,
Toe word hy gekies vir die skool se sokkerspan en hy was die beste speler in die span.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad** 7 het.
2. Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Woensdag** Aktiwiteit 2 aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Donderdag

Fonemiese Bewustheid en Klanke: 15 minute

Verdeling en Verbindig

EK DOEN...

1 Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2 Sê die woord: **kerm**
3 Verdeel die woord in individuele klanke: **/k/-/e/-/rm/**
4 Sê die beginklank van die woord**: /k/**
5 Sê die middelklank van die woord: **/e/**
6 Sê die endklank van die woord: **/rm/**
7 Skryf die woord op die bord: **kerm**
8 Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **/k/-/e/-/rm/ = kerm**
9 Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **harp**

ONS DOEN...

1 Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2 Sê die woord: **warm**
3 Vra die leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/w/**
4 Vra die leerders: Wat is die middelklank in die woord? **/a/**
5 Vra die leerders: Wat is die laaste klank in die woord? **/rm/**
6 Vra die leerders om die woord in individuele klanke te verdeel: **/w/-/a/-/rm/**
7 Skryf die woord: **warm**
8 Gee opdrag aan die leerders om die klanke in die woord saam met jou te verdeel: **/w/-/a/-/rm/ = warm**
9 Herhaal dit met 'n woord van die Woensdagles: **dorp**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

WEEK 7

Gedeeldelees: 15 minute

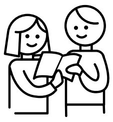
Herhaalde lees

LEESSTRATEGIEË: MAAK AFLEIDINGS / EK WONDER

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
<u>My ouma se storie</u> Lungi het nog nooit enigiets so mooi soos haar ouma se potte gesien nie. Haar ouma het grond gebruik om klei te maak. Dit was vir Lungi soos towerkuns. "Ek wil potte maak net soos jy!" het Lungi vir haar ouma gesê. Ouma het geglimlag "Dit is 'n goeie idee!" het sy gesê sy, "ek het geleer potte maak toe ek jou ouderdom was!"	**Ek kan aflei** dat Lungi se Ouma opgewonde was om Lungi te leer om potte maak! Dit moet Lungi se ouma spesiaal laat voel dat haar kleindogter dieselfde goed as sy wil doen!
"Toe ek agt jaar oud was, net soos jy, het ek my ma dopgehou toe sy kleipotte gemaak het. Sy het grond gebruik om klei te maak. Sy het die potte met haar hande gevorm en dan in die son gesit om droog te word. Die eerste keer wat ek my eie pot gemaak het, het sy my gewys hoe om die pot versigtig te vorm en dit om en om te draai. Sy het my gewys hoe om 'n ontwerp op die pot te krap, om die pot mooi te laat lyk! Toe het sy my gewys hoe om dit in die son te sit om droog te word. Daardie aand terwyl ek geslaap het, het dit begin reën! Toe ek wakker word kon ek nie my pot vind nie. Al wat ek kon vind was 'n rooi streep grond wat deur die tuin loop! My eerste pot was geruïneer!" het Ouma gelag.	**Ek kan aflei** dat die eerste dag wat ouma kleipotte gemaak het, 'n belangrike dag in haar lewe was! Sy is nou 'n ou vrou, maar sy kan nogsteeds die eerste dag wat sy potte gmaak het onthou! Sy lag nou, maar ek dink Ouma was hartseer toe haar eerste pot geruïneer is!
Lungi het by haar Ouma gesit en het probeer om haar as 'n klein dogtertjie voor te stel. "Hoekom het jy nie my ma geleer nie?"het Lungi gevra. "O Lungi, ek het probeer!" het Ouma gelag. "Jou ma het nooit daarvan gehou om potte te maak nie! Jou ma het van dans gehou – sy het eerder daardie tradisie vir ons die toekoms ingeneem!"	**Ek kan aflei** dat die maak van potte en dans beide tradisies in Lungi se familie is. Ek **kan aflei** dat Lungi meer geïnteresseerd is in die tradisie van potte maak as in die tradisie van dans.
Ouma het Lungi gewys hoe om klei van die grond te maak. Sy het Lungi gewys hoe om die pot versigtig te vorm deur dit om en om te draai. Sy het Lungi gewys hoe om 'n ontwerp op die pot te krap, om die pot mooi te laat lyk! Sy het Lungi hoe om die pot in die son te sit sodat dit kan droog word. "Jy gaan baie oefening nodig hê!" het Ouma verduidelik. Lungi en Ouma het die heeldag saam potte gemaak.	**Ek kan aflei** dat Lungi dit geniet om potte maak. Sy moet pret hê saam met Ouma. Ek **kan dit aflei**, want Lungi en haar ouma het die heel dag saam potte gemaak! Ek **kan aflei** dat Lungi hard werk om die tradisie van potte maak te leer!

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Toe al Lungi se potte droog was en geblink het, het Lungi 'n pot uitgeskies waarop sy die trotse was. "Kan ek hierdie een in die huis hou?" het Lungi haar ouma gevra. "Hoekom wil jy dit binne bring?" het Ouma gevra. Lungi het na die lug gekyk. Daar was wolke in die verte. "Ek wil nie hê dit moet smelt in die reën soos jou eerste pot nie!" het Lungi verduidelik.	**Ek kan aflei** dat Lungi aan die eerste pot wat haar ouma gemaak het gedink het. Sy moet seker onthou hoe dit geruïneer is! Ek **kan aflei** dat Lungi bekommerd is dat dieselfde ding met haar eerste pot gaan gebeur!

Opvolg vrae	**Moontlike antwoorde**
By wie het Ouma geleer om potte te maak?	Sy het by haar ma geleer hoe om potte te maak.
Hoekom het Lungi nie by haar ma geleer hoe om potte te maak nie?	Omdat haar ma nooit geleer het hoe om potte te maak nie.
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom wou Lungi haar gunsteling nuwe pot binne toe bring?¢	• Omdat Ouma se eerste pot deur die reën geruïneer is! • Omdat hierdie die eerste potte is wat Lungi gemaak het, daarom is hulle spesiaal. • Miskien wou Lungi vir haar ma wys dat sy uiteindelik 'n pot op haar eie kan maak. • Omdat Lungi wolke sien. Sy onthou dat haar ouma se eerste pot deur die reën geruïneer is. Sy wil nie hê dit moet ook met haar eerste pot gebeur nie!



Groep Begeleidelees

30 minute

WEEK 7

GROEPE: ______________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 7** het.

Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 1** aan die hele klas.

2 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.

3 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.

4 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.

5 Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 2** aan die hele klas.

6 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.

7 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.

8 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Vrydag

Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
- geloof
- vakansie
- glo

Rympie of Liedjie	Aksies
Tradisies vertel my van my herkoms, daar is baie om van te kies	*Wys met jou vinger in die lug asof jy iemand leer*
soos hoe ons eet oor al die jare heen	*Wys hoe jy eet*
Melktert, koeksisters, bobotie en boontjiesop	*Tel op jou vingers die verskillende kosse af*
Al die lekkerste lekkernye van toeka tot nou.	*Wys met jou vinger oor jou skouer na agter (dit is vir toeka) en wys dan met jou vinger nou.*

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

1 Skryf die bepsrekingsraamwerk op die bord:
In hierdie storie…………..
Ek dink Lungi is ……………, want ………….
Ek sal ’n prentjie van ’n ………. op die pot uitkerf.
2 Lees die bepsrekingsraamwerk aan die leerders.
3 Verdeel leerders in hul **klein groepe.**
4 Sê aan die leerders dat elkeen ’n beurt moet neem om elke besprekinsvraag te antwoord.
5 Kry die hele klas se aandag.
6 Vra aan verskillende leerders, of ’n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
7 Korrigeer die antwoorde indien hul verkeerd is.
8 Bedank die leerders vir hul bydrae.

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Woordsoek

Skryf die tabel op die bord van vorige klanke wat geleer is, sowel as die klanke geleer op Dinsdag en Woensdag. .

rm	**rp**	**a**
w	**u**	**e**
k	**s**	**t**
h	**d**	**o**

DEMONSTRASIE

1. Herinner leerders aan die klanke van die week: **/rm/**en **/rp/**
2. Hersien al die klanke en samevoegings op die bord.
3. Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde wat hulle kan, te maak deur die klanke en vermengings hierbo te gebruik.
4. Wys aan leerders hoe om ’n woord te maak deur die teikenklank te gebruik: **/a/-/rm/= arm**
5. Herinner leerders dat hulle woorde kan maak deur enige klank te gebruik – hulle hoef nie net **/rm/** of **/rp/** te gebruik nie.
6. Wys leerders hoe om ’n ander woord te maak, bv: **/h/-/a/-/k/** = **hak**

LEERDERS DOEN...

1. Sê aan leerders om hulle boeke oop te maak en die Handskrif te skryf: **rm, rp**
2. Gee opdrag aan die leerders om te begin skryf.
3. Gee leerders 3 minute om soveel woorde as wat hulle kan, te vind en te bou.
4. Laat leerders toe om hulle eie werk te korrigeer.
5. Wys leerders hoe om hierdie woorde te bou (en ander): **arm, kerm, wurm, storm, swerm, warm, skerp, harp, serp, dorp, hak, hek, swak, kwaak, kweek, stok, stout, twak, twee**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

WEEK 7

Gedeeldelees: 15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP / VISUALISEER

VERBALE OORVERTEL VAN DIE STORIE

1 Verduidelik aan die leerders dat hulle gaan gesels oor 2 goed wat hulle gedink het belangrik in die storie is: **My ouma se storie.**
2 Gee 'n demonstrasie om te wys hoe leerders 1–2 sinne kan gebruik om die detail van die storie te herhaal. Bv: **Lungi se ouma het potte van klei gemaak.** 'n Ander relevante punt was **dat ouma begin potte maak het toe sy Lungi se ouderdom was. Sy maak al vir baie jare potte.** Hou die prentjies van die Grootboek op. Sê aan die leerders om na die prentjies te kyk en te dink aan wat gebeur het.
3 Sê aan leerders dat hulle moet dink wat belangrik was in die storie.
4 Vra 2–3 leerders om hul idees te **deel** met die klas. **Help** die leerders om volledige sinne te maak.
5 Verduidelik en korrigeer enige algemene uitspraak en taal foute aan leerders.
6 Sê aan leerders om om te draai en te praat en hul eie weergawe te deel met 'n maat. ***(Hulle moenie dit wat die juffrou gesê het memoriseer nie. Hierdie moet die leerders se eie idees wees!)***

Groep Begeleidelees 30 minute

GROEPE: ______________________________

1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 7**.
2 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

1 Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
2 Voer die weeklikse taal-oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie aktiwiteit kombineer.
3 Onthou om die leerders toe te laat om om te 'Draai en Praat' en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
4 Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
   a **Wat was ons taal tema vir die week?**
   b **Watter stories het ons saam gelees?**
   c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
   d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
   e **Waaroor het ons geskryf die week?**
   f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
   g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
   h **Waaroor is jy die trotste die week?**
5 Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self-evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

Graad 2

TERMYN 2

Week 8

TEMA:

Tradisies

Voorbereiding van Klaskamer

1 Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
2 Hersien jou **VERTOONBORDE**, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
3 Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde en illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
4 Vind en berei items voor vir jou tema, muur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: prente oor verskillende troues.
5 Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Doen navorsing oor verskillende troue tradisies oor die wêreld.
6 Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk en netjies gebêre is waar hulle hoort.
7 Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klasbiblioteekboeke in goeie toestand is.

Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 64 en 65, Ons skryf

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 66 en 67, Ons lees

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 68 en 69, Ons skryf

Aktiwiteit 4: Teken ’n prentjie oor ’n vakansiedag wat julle vier..

Maandag

Verbale Aktiwiteite

15 minute

HERSIEN TEMA VAN VORIGE WEEK : ASSESSEER VORRIGE KENNIS.

1. Wys aan leerders die voorblad van die Grootboek storie van die bruid in die wit rok in die Grootboek: **'n Verhaal van drie troues**
2. Vertel aan leerders dat julle voortgaan met die tema wat **Tradisies** genoem word.
3. Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die bord.
4. Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
5. Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
6. Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
   - **a** Watter nuwe dinge het jy oor tradisies geleer?
   - **b** Hoe leer ons oor ons eie tradisies?
   - **c** Hoe leer ons oor ander tradisies?
   - **d** Noem 'n paar algmene tradisies in Suid Afrika.
   - **e** Wat sal jy graag wil weet oor tradisies in ander plekke.

TEMA WOORDESKAT

1. Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2. Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - troue
   - verskillende
   - seremonie

Rympie of Liedjie	Aksies
Tradisies vertel my van my herkoms, daar is baie om van te kies	*Wys met jou vinger in die lug asof jy iemand leer*
soos hoe ons eet oor al die jare heen	*Wys hoe jy eet*
Melktert, koeksisters, bobotie en boontjiesop	*Tel op jou vingers die verskillende kosse af*
Al die lekkerste lekkernye van toeka tot nou.	*Wys met jou vinger oor jou skouer na agter (dit is vir toeka) en wys dan met jou vinger nou.*

Handskrif

15 minute

1. Sê die leerders moet hulle boeke oop maak.
2. Roep die volgende klanke/woorde uit sodat die leerders dit kan neerskryf.
   - **a** arm
   - **b** kerm
   - **c** wurm
   - **d** storm
   - **e** swerm
   - **f** warm
   - **g** skerp
   - **h** harp
   - **i** serp
   - **j** dorp
3. Sê aan die leerders om nou 'n kleurkryt te gebruik om hulle eie werk te merk.
4. Skryf die klanke/woorde duidelik op die bord..
5. Neem die leerders se boeke in aan die einde van die dag en maak notas van wie addisionele hulp nodig het.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Gedeelde lees:

15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSSTRATEGIEË: VOORSPEL

1. Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
2. Maak die Grootboek oop by die storie: **'n Verhaal van drie troues**
3. Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
4. Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waaroor die storie gaan.
5. Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
6. Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

Skryfwerk:

30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Skryf oor ’n tradisie of vakansie wat jy saam met jou familie vier.

OPDRAG: Teken ’n prentjie en skryf ’n paragraad (5 sinne) oor ’n persoonlike ervaring.

SKRYFRAAMWERK:

In my familie ………

Ons …………….

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan skryf oor ’n persoonlike ervaring oor tradisies.
2 Lees die skryfraamwerk aan die leerders
3 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf.**
4 Vertel die leerders van idees wat jy het om die skryfraamwerk te voltooi, soos: Een vakansie wat my my familie saam vier, is Kersfees. Met Kersfees eet ons atyd kalkoen en lekker ham.
5 Teken ’n prentjie op die bord : Jou hele familie wat rondom ’n tafel sit met die kalkoen op die tafel.
6 Verduidelik watter woorde jy gaan skryf. **Trek ’n streep vir elke word wat jy gaan skryf.**
7 **V**erduidelik hoe jy die skryfraamwerk gaan voltooi: **<u>In my familie</u>** vier ons altyd Kersfees saam.
<u>Ons</u> kook ’n kalkoen en ’n ham en eet dit saam.
8 Sê **die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
9 **Gebruik hulpbronne**, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde.
10 Vee jou voorbeeld af van die bord. Verduidelik dat dit slegs ’n voorbeeld was en dat leerders hul eie idees moet neerskryf.

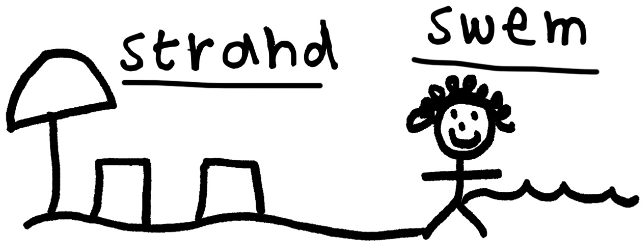
VERBALE INSTRUKSIES

1 Vra aan leerders: Watter tradisies of vakansies vier julle saam met julle families?
2 Verduidelik dat hulle **moet dink voordat hulle skryf**.
3 Leerders moet **hulle eie idees** gebruik en nie jou idee na-aap nie!
4 Gee hulle die opdrag om na ’n maat te draai en die onderwerp te bespreek.
5 Vra 2–3 leerders om jou te vertel oor hulle idees.
6 Hulle moet sê: <u>In my familie ....</u>

7 Verduidelik dat die leerders nou die raamwerk gaan gebruik met hulle eie idees.

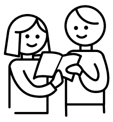
SKRYFWERK

1. Deel **leerders se boeke** uit.
2. Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3. Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4. Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5. Help leerders om die woorde **stadig te sê** en **gebruik hulpbronne**.
6. Moedig leerders aan .



My gesin gaan strand toe op Nuwerjaarsdag.

Ons swem almal in die see.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 8** het.
2. Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Dinsdag

Fonemiese Bewustheid en Fonetiese Bekendstelling van nuwe klanke en woorde

15 minute

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1. Sê die klank en hou die flitskaart op: **/rs/**
2. Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3. Vra aan die leerders : Kan julle dink aan ’n woord met die **/rs/** klank?
4. Dinkskrum met leerders bv: **wors, kers, skaars**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1. Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys: **bors, kers, koors, wors, skaars**
2. Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3. Vra leerders om die woorde te herhaal.
4. Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____

Woorde: ____

____

Handskrif:

15 minute

Skyf nuwe letter(s) / woorde / sinne

1. Leer leerders om die kleinletter(s) en die hoofletter(s) te vorm: **rs**
2. Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan aan linkshandige leerders.
3. Sê dan aan die leerders om met ’n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe met hulle vingers te skryf.
4. Sê daarna aan die leerders om die letter(s) op hulle tafels met hulle vingers te skryf.
5. Laastens wys weer eens hoe om die letter(s) en woorde te vorm op die bord.
6. Leerders moet dan die klanke/woorde/sinne in hulle boeke afskryf.
7. Leerders moet nou die teikenklank in enige woord/sinne onderstreep.

rs rs rs rs

bors bors

kers kers

koors koors

wors wors

skaars skaars

Oupa braai wors op die vuur.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Sin: ____________________

____

Gedeeldelees:

15 Minute

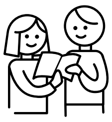
Aanvangslees

BEGRIPSSTRATEGIEË: VISUALISEER / EK WONDER

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
'n Verhaal van drie troues Hannah, Zodwa en Lerisha het saam onder die groot akkerboom gesit en hulle middagete geëet. "Ek het die naweek 'n troue bygewoon!" het Hannah aangekondig. "Dit was so mooi! Die bruid het 'n wit rok en 'n sluier gedra. Eendag wil ek in net so 'n sluier trou!"	**Ek kan die sagte, lang, wit rok visualiseer.** Dit is so mooi! Ek kan ook die bruid **visualiseer** as sy deur die wit sluier na die die bruidegom kyk.
"My ouer suster het verlede jaar getrou," het Zodwa geantwoord, "maar sy het nie 'n wit rok gedra nie." Sy het 'n pragtige, kleurvolle kombers en baie krale gedra. As ek ooit trou, wil ek ook 'n kombers en krale dra, net soos my suster. Sommige mense in my kultuur het ook 'n tweede troue. Dan dra hulle 'n wit rok. Miskien sal ek beide hê wanneer ek trou."	**Ek visualiseer** Zodwa se suster met baie kralehalsnoere om haar nek. Sy lyk so mooi en kleurvol!
"Ek was een keer by my niggie se troue in Durban,"het Lerisha gesê. "Sy het nie 'n wit sluier, kombers of krale gedra nie. Sy het 'n helderrooi sari gedra en haar hande was versier met mehndi. As ek trou, wil ek ook 'n helderrooi sari dra, net soos sy!" "O! Ek het nie geweet dat daar verskillende klere by troues aangetrek word nie," het Hannah ingedagte gesê.	**Ek visualiseer** Lerisha se niggie se hande wat met pragtige mehndi ontwerpe bedek is. Haar hande lyk soos juwele! Sy lyk so mooi.
"My gunsteling deel van my suster se troue was dat my ma en al die ander getroude vrouens pragtige, kleurvolle gekraalde hooftooisels gedra het," sê Zodwa.	**Ek visualiseer** honderde vrouens wat hooftooisels dra.
"Niemand het hooftooisels by die troue wat ek bygewoon het aangetrek nie," het Lerisha geantwoord. "My gunsteling deel was toe my niggie en haar man hande vasgehou het en in sirkels om 'n klein vuur geloop het," het sy gesê.	**Ek visualiseer** die bruid in haar helderrooi sari, soos sy in sirkels om die vuur loop. Ek **visualiseer** dat almal vir haar kyk!

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
"By die troue wat ek bygewoon het, het al die mans Yarmulkes op hul koppe gedra. Die vrouens het niks op hulle koppe gedra nie! Dit was nie my gunsteling deel nie. My gunsteling oomblik was toe die bruidegom op 'n glas getrap het om dit te breek!" het Hannah gesê. "Ek het nie besef dat verskillende mense verskillende goed by troues doen nie," het Zodwa ingedagte gesê.	**Ek visualiseer** hoe die bruidegom op die glas trap en ek kan my voorstel hoe dit geklink het toe die glas met 'n harde geluid breek! Ek **visualiseer** hoe almal lag en juig!
"Die kos by my niggie se troue was heerlik. Daar was 'n groot buffet met kerrie en rys en samoesas. Dit is my gunsteling kos!" het Lerisha vertel.	**Ek visualiseer** die heerlike kos en ek kan my voorstel hoe die smullekker reuk van kerrie in die lug hang!
"Ons het nie kerrie of samoesas by die troue wat ek bygewoon het gehad om te eet nie. Daar was 'n groot troukoek wat met blomme versier was. Die bruid en die bruidegom het die koek gesny en koek op mekaar se gesigte gesmeer. Dit was so snaaks," het Hannah laggend gesê.	**Ek kan visualiseer** hoe die bruid en die bruidegom lag terwyl hulle koek in mekaar se monde druk! Daar is oral versiersuiker.
"O, dit klink soos pret! Daar was nie kerrie, samoesas of koek by my suster se troue nie," het Zodwa gesê. "My ooms het 'n bees geslag. Toe het ons vleis en pap geëet en sorghummelk gedrink. Dit was heerlik." "Ek het nooit daaraan gedink dat verskillende mense verskillende kos by troues eet nie," het Lerisha in gedagte gesê.	**Ek kan visualiseer** hoe al die trougaste gelukkig saam sit en eet.
"Dit was nou pret," het Hannah gesê. "Ek is mal daaroor om van verskillende tradisies te leer." "O! Volgende week is dit Diwali, die fees van ligte," het Lerisha vertel. "Hoekom kom julle nie na my huis toe om oor te slaap nie?" Die drie meisies het gelukkig klas toe gestap, terwyl hulle aan al die tradisies wat hulle kon deel gedink het.	O! Dit help my onthou dat troutradisies nie net een soort tradisie is nie. Maar, daar is vele ander tradisies om van te leer!

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Wie is die karakters in die storie?	Die karakters is Hannah, Zodwa en Lerisha.
Watter trou tradisies kom in die storie voor?	• ’n Bruid wat ’n wit rok dra. • ’n Bruid wat ’n sluier dra. • ’n Bruid wat ’n kombers en krale dra. • ’n Bruid wat ’n rooi sari dra. • Vrouens wat hooftooisels dra. • Die bruid en die bruidegom wat in sirkels om die vuur loop. • Die bruidegom wat ’n glas stukkend trap. • Die tradisionele kosse wat geëet word by troues. • Die bruid en die bruidegom wat mekaar troukoek voer. • Die slag van ’n bees. • Om sorghummelk te drink.
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Visualiseer die tradisies van die storie, van watter trou tradisie het jy die meeste van gehou?	*Ek hou van … want …*



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 8** het.
2. Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5. Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Woensdag

Mondelinge Aktiwiteite 15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - sluier
   - Sari
   - keppeltjie
   - Mehndi

Rympie of Liedjie	Aksies
Tradisies vertel my van my herkoms, daar is baie om van te kies	*Wys met jou vinger in die lug asof jy iemand leer*
soos hoe ons eet oor al die jare heen	*Wys hoe jy eet*
Melktert, koeksisters, bobotie en boontjiesop	*Tel op jou vingers die verskillende kosse af*
Al die lekkerste lekkernye van toeka tot nou.	*Wys met jou vinger oor jou skouer na agter (dit is vir toeka) en wys dan met jou vinger nou.*

KREATIEWE STORIE VERTEL (TWEEDE WEEK VAN DIE TEMA)

1 Verdeel leerders in hul klein groepe
2 Gee aan elkeen ’n afskrif van die kreatiewe storievertel prentjies.
3 Sê aan die leerders om te dink aan ’n storie wat pas by die prentjies.
4 Gee aan die leerders ’n minuut of twee om aan idees te dink.
5 Nou moet elke leerder in die groep ’n beurt neem om hul weergawe van die storie te deel.
6 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
7 Herinner leerders om mooi na mekaar se stories te luister.
8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Stel nuwe woorde bekend

BEKENDSTELLING VAN KLANK

1. Sê die klank en hou die flitskaart op: **/rt/**
2. Sê die klank en gee opdrag aan die leerders om dit 3 x te herhaal
3. Vra aan die leerders : Kan julle dink aan 'n woord met die **/rt/** klank?
4. Dinkskrum met leerders bv: **hart, kort**

STEL NUWE WOORDE BEKEND

1. Sê elke woord hard en duidelik wanneer jy die flitskaart wys**: hart, beurt, soort, kort**
2. Sê elke woord aan die leerders wanneer jy dit sê.
3. Vra leerders om die woorde te herhaal.
4. Plak die flitskaart van die woorde op die klankemuur.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____

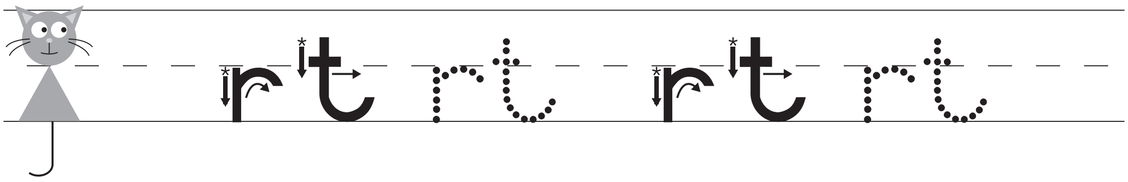
Woorde: ____

____

Handskrif: 15 minute

Skryf nuwer letter(s) / woorde / sinne

1. Leer leerders hoe om hoofletter(s) en kleinletter(s) korrek te vorm: **rt**
2. Demonstreer die skryf van letter(s) vir regshandige leerders en dan linkshandige leerders.
3. Sê dan aan leerders om met 'n maat saam te werk deur die letter(s) op mekaar se rûe te skryf met hul vinger.
4. Sê daarna aan die leerders om nou die letter(s) met hul vingers op hul tafels te skryf.
5. Wys weereens aan die leerders hoe om die letter(s) te vorm op die bord.
6. Leerders moet dan die klanke / woorde / sinne in hul boeke afskryf.
7. Leerders moet nou die teiken klank in enig woord / sin <u>onderstreep</u>.



hart hart

beurt beurt

soort soort

kort kort

My hart is seer oor my katjie.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Sin: ____________________

____

Skryfwerk: 30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Teken en skryf oor 'n tradisie of vakansie wat jy saam met jou familie vier.

OPDRAG: Teken 'n prentjie en skryf 'n storie (5 sinne) oor 'n persoonlike ervaring.

SKRYFRAAMWERK:

In my familie …..

Ond …..

Ons doe nook …..

Ek voel ……, want …..

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan uitbrei op hul skryfwerk van Maandag.
2 Lees die nuwe skryfraamwerk aan die leerders
3 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
4 **V**erduidelik watter woorde jy gaan skryf. Trek 'n streep vir elke woord**.**
5 **Demonstreer** hoe jy byvoeg tot jou storie, bv: Ons kry elkeen een geskenk vir Kersfees. Dit is my gunteling tradisie, want almal is so opgewonde en voel spesiaal. Dit is mos pret om 'n geskenk te kry.
6 V**erduidelik** hoe om die skryfraamwerk te voltooi: <u>**Ons gee ook**</u> geskenke aan mekaar. <u>**Ek voel**</u> so opgewonde, want ons hele familie is bymkeaar. Ek hou baie van Kerstyd.
7 Sê **die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord**
8 G**ebruik** hulpbronne, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde, om jou te help met **w**oorde vir jou tekening : tradisie, eet, vier, ens
9 **Vee jou voorbeeld af** van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat l**eerders hul eie idees moet neerskryf**.

VERBALE INSTRUKSIES:

1 Herinner leerders daaraan dat ons Maandag gedink het tradisie of 'n vakansie wat ons saam met familie spandeer.
2 Vandag gaan ons ons storie langer maak deur meer sinne by te sit.
3 Vra leerders: Wat ander kan julle vir ons verte oor die tradisie of vakansie wat jy vierl?
4 Sê aan leerders om te **dink voordat hulle skryf**.
5 Verduidelik aan leerders dat hulle aan hul eie idees moet dink – hulle moet **nie** jou idees gebruik nie!
6 Sê aan leerders om om te draai en te praat met 'n maat oor watter idees hulle het oor tradisies.
7 Gee aan leerders 2–3 minute om om te **draai en praat.**
8 Vra 3–4 leerders om jou te vertel van hulle tradisies.
9 Hulle moet sê: <u>Ons gee ook ....</u>
10 Verduidelik aan leerders dat hulle nou die skryfraamwerk gaan gebruik om hul eie idees te teken en neer te skryf!

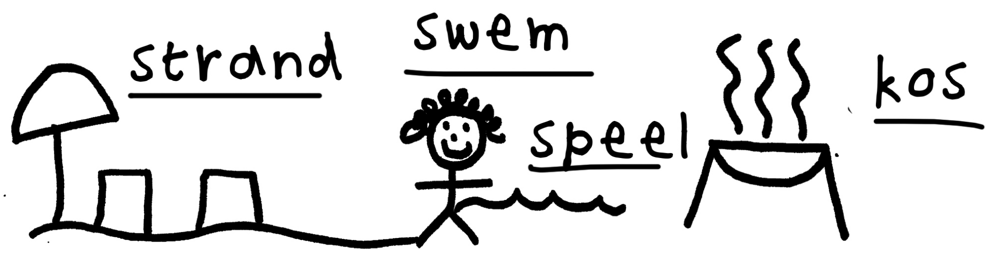
SKRYFWERK

1 **Deel leerders se boeke uit.** Sê aan leerders om te blaai na hul skryfwerk van Maandag. Hulle gaan nou nog daartoe **byvoeg**!
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5 Help leerders om woorde **stadig** te sê en om **hulpbronne** te gebruik.
6 **Moedig leerders aan.**

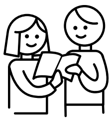
DRAAI EN PRAAT

1 Wanneer daar 2–3 minute oor is, sê aan leerders om hul potlode neer te sit
2 Sê aan leerders om om te draai en te praat met ’n maat oor hul skryfwerk.

Hang leerders se werk op ooghoogte in die klas. Dit sal help met besprekings oor die tema.



My gesin gaan strand toe op Nuwerjaarsdag.
Ons swem almal in die see.
Ons kook ok kos en speel die heel dag.
Ek voel gelukkig, want ons het almal pret en lag baie.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad** 8 het.
2 Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Woensdag** Aktiwiteit 2 aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Donderdag

Fonemiese Bewustheid en Klanke: 15 minute

Verdeling en Verbindig

EK DOEN...

1 Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2 Sê die woord: **kers**
3 Verdeel die woord in individuele klanke: **/k/-/e/-/rs/**
4 Sê die beginklank van die woord**: /k/**
5 Sê die middelklank van die woord: **/e/**
6 Sê die endklank van die woord: **/rs/**
7 Skryf die woord op die bord: **kers**
8 Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **/k/-/e/-/rs/ = kers**
9 Demonstreer deur te wys en die klanke te verbind om 'n nuwe woord te maak: **hart**

ONS DOEN...

1 Begin met 'n woord van die Dinsdagles.
2 Sê die woord: **wors**
3 Vra die leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/w/**
4 Vra die leerders: Wat is die middelklank in die woord? **/o/**
5 Vra die leerders: Wat is die laaste klank in die woord? **/rs/**
6 Vra die leerders om die woord in individuele klanke te verdeel: **/w/-/o/-/rs/**
7 Skryf die woord: **warm**
8 Gee opdrag aan die leerders om die klanke in die woord saam met jou te verdeel: **/w/-/o/-/rs/ = wors**
9 Herhaal dit met 'n woord van die Woensdagles: **kort**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

WEEK 8

Gedeeldelees: 15 minute

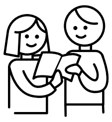
Herhaalde lees

LEESSTRATEGIEË: MAAK AFLEIDINGS / VISUALISEER

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
<u>'n Verhaal van drie troues</u> Hannah, Zodwa en Lerisha het saam onder die groot akkerboom gesit en hulle middagete geëet. "Ek het die naweek 'n troue bygewoon!" het Hannah aangekondig. "Dit was so mooi! Die bruid het 'n wit rok en 'n sluier gedra. Eendag wil ek in net so 'n sluier trou!"	Ek het geleer dat tradisies dikwels spesiale betekenis kan dra. **Ek wonder** hoekom bruide in hierdie kultuur sluiers dra? Ek **wonder** of daar 'n spesiale rede is vir 'n bruid om 'n sluier te dra?
"My ouer suster het verlede jaar getrou," het Zodwa geantwoord, "maar sy het nie 'n wit rok gedra nie." Sy het 'n pragtige, kleurvolle kombers en baie krale gedra. As ek ooit trou, wil ek ook 'n kombers en krale dra, net soos my suster. Sommige mense in my kultuur het ook 'n tweede troue. Dan dra hulle 'n wit rok. Miskien sal ek beide hê wanneer ek trou."	**Ek wonder** hoekom die bruid 'n kombers dra? Miskien as 'n bruid 'n kombers dra, beteken dit iets spesiaal?
"Ek was een keer by my niggie se troue in Durban,"het Lerisha gesê. "Sy het nie 'n wit sluier, kombers of krale gedra nie. Sy het 'n helderrooi sari gedra en haar hande was versier met mehndi. As ek trou, wil ek ook 'n helderrooi sari dra, net soos sy!" "O! Ek het nie geweet dat daar verskillende klere by troues aangetrek word nie," het Hannah ingedagte gesê.	**Ek wonder** hoekom bruide in hierdie kultuur rooi dra? Ek dink as 'n bruid 'n rooi sari dra, beteken dit iets speisiaal.
"My gunsteling deel van my suster se troue was dat my ma en al die ander getroude vrouens pragtige, kleurvolle gekraalde hooftooisels gedra het," sê Zodwa.	**Ek wonder** wat beteken die tradisie? Dikwels, hou tradisies spesiale betekenis.
"Niemand het hooftooisels by die troue wat ek bygewoon het aangetrek nie," het Lerisha geantwoord. "My gunsteling deel was toe my niggie en haar man hande vasgehou het en in sirkels om 'n klein vuur geloop het," het sy gesê.	**Ek wonder** hoekom hulle om 'n vuur loop? Ek **wonder** wat die betekenis hiervan is?

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
"By die troue wat ek bygewoon het, het al die mans Yarmulkes op hul koppe gedra. Die vrouens het niks op hulle koppe gedra nie! Dit was nie my gunsteling deel nie. My gunsteling oomblik was toe die bruidegom op 'n glas getrap het om dit te breek!" het Hannah gesê. "Ek het nie besef dat verskillende mense verskillende goed by troues doen nie," het Zodwa ingedagte gesê.	**Ek wonder** hoekom die bruidegom op die glas trap? Ek **wonder** wat die betekenis hiervan is? Hierdie storie maak my so nuuskierig oor al die verskillende tradisies by troues!
"Die kos by my niggie se troue was heerlik. Daar was 'n groot buffet met kerrie en rys en samoesas. Dit is my gunsteling kos!" het Lerisha vertel.	O! Ek weet dat verskillende kulture verskillende kos bedien. **Ek wonder** of spesiale kos altyd deel van 'n troue is?
"Ons het nie kerrie of samoesas by die troue wat ek bygewoon het gehad om te eet nie. Daar was 'n groot troukoek wat met blomme versier was. Die bruid en die bruidegom het die koek gesny en koek op mekaar se gesigte gesmeer. Dit was so snaaks," het Hannah laggend gesê.	**Ek wonder** wat dit beteken om by 'n troue mekaar koek te voer?
"O, dit klink soos pret! Daar was nie kerrie, samoesas of koek by my suster se troue nie," het Zodwa gesê. "My ooms het 'n bees geslag. Toe het ons vleis en pap geëet en sorghummelk gedrink. Dit was heerlik." "Ek het nooit daaraan gedink dat verskillende mense verskillende kos by troues eet nie," het Lerisha in gedagte gesê.	**Ek wonder** hoekom daar 'n bees geslag word? Ek **wonder** wat die betekenis van hierdie tradisie is?
"Dit was nou pret," het Hannah gesê. "Ek is mal daaroor om van verskillende tradisies te leer." "O! Volgende week is dit Diwali, die fees van ligte," het Lerisha vertel. "Hoekom kom julle nie na my huis toe om oor te slaap nie?" Die drie meisies het gelukkig klas toe gestap, terwyl hulle aan al die tradisies wat hulle kon deel gedink het.	**Ek wonder** hoe ek meer kan leer oor die betekenis van troutradisies? Miskien as ek op die internet navorsing doen, sal ek meer kan leer?

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Was jy al ooit by 'n troue? Watter troutradisie het jy aanskou?	*Ek het gesien …*
Kan jy aan 'n troutradisie dink wat nie in die storie voorkom nie?	*(Laat leerders troutradisies deel wat in hul eie kultuur voorkom, of in ander kulture voorkom waarvan hulle weet.)*
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom het die karakters verskillende tradisies aanskou by die troues wat hulle bygewoon het?	• Hulle het verskillende troues bygewoon. • Hulle behoort aan verskillende kulture. • Alle culture het hulle eie troutradisies. • Daar is verskillende maniere om troues te hou en almal het 'n unieke styl waarvan hulle hou. • Mense kies watter tradisies hulle deel van hulle troue wil maak.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 8** het.
2. Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Vrydag

Mondelinge Aktiwiteite 15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
- betekenis
- gaste
- bruid
- bruidegom

Rympie of Liedjie	Aksies
Tradisies vertel my van my herkoms, daar is baie om van te kies	*Wys met jou vinger in die lug asof jy iemand leer*
soos hoe ons eet oor al die jare heen	*Wys hoe jy eet*
Melktert, koeksisters, bobotie en boontjiesop	*Tel op jou vingers die verskillende kosse af*
Al die lekkerste lekkernye van toeka tot nou.	*Wys met jou vinger oor jou skouer na agter (dit is vir toeka) en wys dan met jou vinger nou.*

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

1 Skryf die bepsrekingsraamwerk op die bord:
In hierdie storie…………..
'n Tradisie by 'n troue waarvan ek geleer het is, is ……..
Ek sal 'n prentjie van 'n ………. op die pot uitkerf.
Ek sal graag na 'n ……… troue wil gaan, omdat ……
2 Lees die bepsrekingsraamwerk aan die leerders.
3 Verdeel leerders in hul **klein groepe.**
4 Sê aan die leerders dat elkeen 'n beurt moet neem om elke besprekinsvraag te antwoord.
5 Kry die hele klas se aandag.
6 Vra aan verskillende leerders, of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
7 Korrigeer die antwoorde indien hul verkeerd is.
8 Bedank die leerders vir hul bydrae.

WEEK 8

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Woordsoek

Skryf die tabel op die bord van vorige klanke wat geleer is, sowel as die klanke geleer op Dinsdag en Woensdag. .

rs	**rt**	**a**
o	**e**	**b**
k	**w**	**s**
h	**u**	**r**

DEMONSTRASIE

1 Herinner leerders aan die klanke van die week: **/rs/**en **/rt/**
2 Hersien al die klanke en samevoegings op die bord.
3 Gee leerders 3 minute om soveel as moontlik woorde wat hulle kan, te maak deur die klanke en vermengings hierbo te gebruik.
4 Wys aan leerders hoe om 'n woord te maak deur die teikenklank te gebruik: **/b/-/o/-/rs/= bors**
5 Herinner leerders dat hulle woorde kan maak deur enige klank te gebruik – hulle hoef nie net **/rs/** of **/rt/** te gebruik nie.
6 Wys leerders hoe om 'n ander woord te maak, bv: **/r/-/e/-/k/ = rek**

LEERDERS DOEN...

1 Sê aan leerders om hulle boeke oop te maak en die Handskrif te skryf: **rs, rt**
2 Gee opdrag aan die leerders om te begin skryf.
3 Gee leerders 3 minute om soveel woorde as wat hulle kan, te vind en te bou.
4 Laat leerders toe om hulle eie werk te korrigeer.
5 Wys leerders hoe om hierdie woorde te bou (en ander): **bors, kers, koors, wors, skaars, hart, beurt, soort, kort, rek, brak, roes, reus, skreeu, swak**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Gedeeldelees: 15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP / VISUALISEER

ILLUSTREER DIE TEKS

1. Roep die leerders tot aandag by hulle banke en sorg dat hulle hulle boeke, of ’n stuk papier, potlode en kryte by hulle het.
2. V**erduidelik** hoe jy iets van die teks kan **visualiseer en illustreer. Bv:** Ek wonder hoe Lerisha se niggie gelykhet op die troue.
3. Teken nou jou eie prentjie op die bord van ’n Vrou in ’n Sari met Mehndi op haar hande.
4. V**erduidelik** dat jy nou 2–3 sinne by jou tekening gaan voeg: Lerisha se niggie het ’n rooi Sari gedra. Sy het ook Mehndi op haar hande gehad.
5. V**erduidelik** nou aan die leerders dat hulle iets oor die teks gaan visualiseer.
6. Vra die leerders om hulle oë toe te maak en te ontspan. Lees die storie weer vir hulle.
7. Die leerders kan nou hulle oë oopmaak en een ding visualiseer uit die storie.
8. Laastens, vra die leeders om te **draai en praat** en sodoende hulle prentjie met ’n maat te deel.

Groep Begeleidelees 30 minute

GROEPE: ____________________

1. Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 8**.
2. Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5. Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

1 Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
2 Voer die weeklikse taal-oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie aktiwiteit kombineer.
3 Onthou om die leerders toe te laat om om te 'Draai en Praat' en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
4 Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
   a **Wat was ons taal tema vir die week?**
   b **Watter stories het ons saam gelees?**
   c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
   d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
   e **Waaroor het ons geskryf die week?**
   f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
   g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
   h **Waaroor is jy die trotste die week?**
5 Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self-evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

Graad 2

TERMYN 2

Week 9

TEMA:

Feite of Fiksie

Voorbereiding van Klaskamer

1. Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
2. Hersien jou **VERTOONBORDE**, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
3. Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde en illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
4. Vind en berei items voor vir jou tema, muur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: Bring ’n bordspelletjie wat Feite of Fiksie toets..
5. Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Doen navorsing oor wat is die verskil tussen Feite en Fiksie.
6. Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk en netjies gebêre is waar hulle hoort.
7. Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klasbiblioteekboeke in goeie toestand is.

Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 70 71, Ons Lees

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 72 en 73, Ons Skryf

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 74 en 75, Ons Lees

Aktiwiteit 4: Teken ’n prentjie en skryf een feit wat jy weet van diere.

Maandag

Verbale Aktiwiteite

15 minute

STEL DIE TEMA BEKEND: ASSESSEER VORIGE KENNIS

1. Wys aan leerders die prentjie van 'n seekat in die Grootboek storie **Het jy geweet?**
2. Vertel aan leerders dat julle begin met 'n nuwe tema wat **Feite of Fiksie** genoem word.
3. Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die bord.
4. Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
5. Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
6. Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
   - **a** Wat is die verskil tussen 'n feit en fiksie?
   - **b** Noem sommige feite wat jy van weet?
   - **c** Waar leer ons feite?

TEMA WOORDESKAT

1. Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2. Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - feit
   - fiksie
   - waarheid
   - onwaar

Rympie of Liedjie	Aksies
Ons hou van fiksie	*Deel die klas in twee – die een helfte sê "Ons hou van fiksie"*
Ons hou van feite	*Die ander helfte sê – "Ons hou van feite"*
Kom ons gaan sit buite	*Wys met hulle arms na buite*
En lees saam aan ons fiksie en feite	*Wys hoe hulle lees*

Handskrif

15 minute

1. Sê die leerders moet hulle boeke oop maak.
2. Roep die volgende klanke/woorde uit sodat die leerders dit kan neerskryf.
   - **a** ring
   - **b** bank
   - **c** held

- **d** wolk
- **e** tulp
- **f** mond
- **g** dans
- **h** tent
- **i** lamp
- **j** soms

3 Sê aan die leerders om nou 'n kleurkryt te gebruik om hulle eie werk te merk.
4 Skryf die klanke/woorde duidelik op die bord..
5 Neem die leerders se boeke in aan die einde van die dag en maak notas van wie addisionele hulp nodig het.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Sin: ____________________

____

Gedeelde lees: 15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSSTRATEGIEË: VOORSPEL

1 Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
2 Maak die Grootboek oop by die storie: Het jy geweet?
3 Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
4 Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waaroor die storie gaan.
5 Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
6 Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

Skryfwerk:
30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Skryf 'n lys met die opskrif **Feite wat ek ken** en **Feite wat ek oor wil leer.**

OPDRAG: Skryf 'n lys met opskrifte

SKRYFRAAMWERK:

Feite wat ek ken:
1 Ek weet dat ……
2 Ek weet dat ……

DEMONSTREER

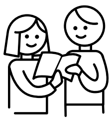
1. Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan skryf oor feite wat hulle ken.
2. Lees die skryfraamwerk aan die leerders.
3. Wys na die **opskrif (Feite wat ek ken)** Verduidelik dat 'n opskrif vir ons verdudelik waaroor die lys gaan.
4. **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf.**
5. V**erduidelik** idees aan die leerders hoe om die skryfraamwerk te voltooi: **Ek gaan feite oor Suif Afrika skryf wat ek ken.** Ek weet dat Suid Afrika Suid van Zimbabwe is. Ek weet dat daar 9 provinsies in Suid Afrika is.
6. Verduidelik watter woorde jy gaan skryf. **Trek 'n streep vir elke word wat jy gaan skryf.**
7. **Verduidelik** hoe jy die eerste item op die lys gaan voltooi: **E**k weet dat Suid Afrika nege provinsies het.
8. **Verduidelik** hoe jy die tweede item op die lys gaan voltooi: **E**k weet dat Suid Afrika Suid is van Zimbabwe.
9. Sê **die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
10. **Gebruik hulpbronne**, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde.
11. Vee jou voorbeeld af van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat leerders hul eie idees moet neerskryf.

VERBALE INSTRUKSIES

1. Vra aan leerders: Watter feite en julle alreeds?
2. Verduidelik dat hulle **moet dink voordat hulle skryf**.
3. Vra 2–3 leerders om aan jou een feit te vertel wat hulle ken.
4. Hulle moet sê: <u>Ek weet dat ....</u>
5. Verduidelik dat die leerders nou 'n lys gaan skryf oor feite wat hulle ken.

SKRYFWERK

1 Deel **leerders se boeke** uit.
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5 Help leerders om die woorde **stadig te sê** en **gebruik hulpbronne**.
6 Moedig leerders aan .



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ____________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 9** het.
2 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Dinsdag

Fonemiese Bewustheid en Fonetiese: 15 minute

Hersiening van klanke en woorde.

HERSIEN KLANKE

1 Sê die klank en hou die flitskaarte op van al die klanke wat in die termyn gedek is: **/-ng/ /-nk/ /-ld/ /-lk/ /-lp/ /-nd/ /-ns/ /-nt/ /-mp/ /-ms/ /-rg/ /-rk/ /-rm/ /-rp/ /-rs/ /-rt/**
2 Wys die flitskaarte in verskillende volgorde en vra individule leerders om die klanke te lees.
3 Plaas die klankekaarte op die bord.
4 Vra verskillende leerders om woorde op die bord te kom bou met die klankkaarte.
5 Vra dan die leerders om so veel as moontlik woorde te bou en in hulle skrifte te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Handskrif: 15 minute

Hersien nuwe letters/ woorde/ en sinne

1 Wys die leerders hoe om kort sinne te skryf op die bord.
2 Herinner hulle daaraan dat sinne met hoofletters begin en 'n punt aan die einde kry.
3 Die leerders moet dan die sinne in hulle skrifte skryf.

Bring die ring vir die bruid.

Die wurm loop op my arm.

WEEK 9

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ______________________________

____

Gedeeldelees: 15 Minute

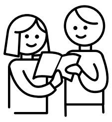
Aanvangslees

BEGRIPSSTRATEGIEË: VISUALISEER / EK WONDER

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Het jy geweet? Dit is onmoontlik om jou oë oop te hou as jy nies. Gewoonlik, nies ons net ’n paar keer, maar ’n genies kan vir jare duur! Die wêreldrekord vir die langste niesaanval was 976 dae! Kan jy jou verbeel hoe dit moet voel om vir soveel dae te nies?	**Ek kan visualiseer** hoe iemand weer en weer en weer nies.
Het jy geweet? Beide kameelperde en mense het sewe werwels (bene) in hul nekke. Kameelperde gebruik hulle lang nekke om blare vanaf die hoër boomtakke te kry. Dit beteken hulle kan by blare kan pluk wat die meeste ander diere nie kan by kom nie! Kameelperde het ook lang tonge! ’n Kameelperd se tong is so lank dat hy sy eie oor kan lek!	Dit sê hier dat kameelperde en mense beide sewe werwels in hulle nekke het. Kameelperde het lang nekke – soveel langer as mense! Ek kan kameelperdwerwels langs menslike werwels **visualiseer**. Die kameelperd se werwels moet baie groter as die klein menselike werwels wees.

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Het jy geweet? Sjimpansees is na aan die mensdom. As gevolg hiervan het sjimpansees en mense ’n paar interessante goed in gemeen! Ons het beide hande met duime, wat ons help om goed vas te hou. Ons het ook soortegelyke gedrag in gemeen. Byvoorbeeld, beide mense en sjimpansees lag as hulle speel en gee drukkies om liefde te wys. Hulle is baie slim diere. Hulle kan afgerig word om syfers te herken en hulle kan geleer word om syfers vinniger as ons te herken.	**Ek visualiseer** ’n sjimpansee se hand langs ’n mens se hand. Hulle het beide vingers en ’n duim. Ek kan die haririge sjimpansee hand langs ’n gladde mens hand visualiseer.
Het jy geweet? Party diere kan die kleur van hulle vel baie vinnig verander. Hulle doen dit om hulself te kamoefleer as hulle moet wegkruip. Wanneer ’n verkleurmannetjie of ’n seekat van een oppervlak na ’n ander beweeg, verander hul vel na die kleur van die nuwe oppervlak. Dit help hulle om vir hulle vyande weg te kruip.	Ek kan a verkleurmannetjie wat voor blare staan **visualiseer**. Sy vel is groen. As dit beweeg en in die sand staan, verander sy vel van groen tot bruin, net soos die sand!
Het jy geweet? Seediere soos robbe, walvisse en groot visse hou daarvan om seekatte te eet. Seekatte verander nie net van kleur om hulself te beskerm nie. Wanneer hulle bedreig voel, spuit hulle ’n inkagtige vloeistof uit hulle liggame uit wat die water rondom hulle verdonker. Dit pla en verwar hulle aanvallers!	Ek kan ’n walvis wat ’n seekat jaag **visualiseer**. Skielik spuit die seekat die inkagtige vloeistof in die water. Sy kamoefleer haarself! Ek kan die walvis wat verwar lyk visualiseer.
Het jy geweet? Springbokke kan hoog en ver spring! Springbokke kan vier meter in die lug opspring! Die Afrika leeu kan ’n afstand van tien meter spring wanneer hy prooi jaag. Australiese kangaroes kan tot dertien meter spring. Goeie menslike atlete kan slegs agt meter hoog spring.	Ek kan ’n klein springbok **visualiseer** wat hoog in die lug opspring! Ek kan **visualiseer** hoe sy oor ’n bos spring.
Van al die springende diere, is die vlooi egter die kampioen! Dit kan tot driehonderd keer verder as sy eie lengte spring. Verbeel jou, as ’n vlooi ’n halwe sentimenter lank is, kan dit oor jou kop spring! As mense soos vlooie kon spring, sou ons oor ’n sokkerstadium kon spring!	Ek kan myself as ’n superhero **visualiseer**, wat met gemak oor ’n sokkerstadium spring! Dit is baie hoog! Dit sê vir my dat vlie baie hoog kan spring!
Het jy geweet? Daar is so baie interessante feite oor diere wat ons uit boeke kan leer! Watter nuwe feite het jy die meeste van gehou om te leer?	--

Opvolg vrae	Moontlike antwoorde
Watter diere kan hulself kamoefleer?	Verkleurmannetjies en seekatte
Watter dier het gedragte met mense in gemeen.	Sjimpansees het soortgelyke gedragte as mense.
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Visualiseer al die feite wat jy uit die boek geleer het! Van watter feit het jy die meeste gehou om van te leer?	Ek het daarvan gehou om van … te leer



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ____________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 9** het.
2. Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5. Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Woensdag

Mondelinge Aktiwiteite 15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - verkleurmannetjie
   - kamofleer
   - gedrag

Rympie of Liedjie	Aksies
Ons hou van fiksie	*Deel die klas in twee – die een helfte sê "Ons hou van fiksie"*
Ons hou van feite	*Die ander helfte sê – "Ons hou van feite"*
Kom ons gaan sit buite	*Wys met hulle arms na buite*
En lees saam aan ons fiksie en feite	*Wys hoe hulle lees*

KREATIEWE STORIE VERTEL (EERSTE WEEK VAN DIE TEMA)

1 Verdeel leerders in hul klein groepe
2 Gee aan elkeen 'n afskrif van die kreatiewe storievertel prentjies.
3 Sê aan die leerders om te dink aan 'n storie wat pas by die prentjies.
4 Gee aan die leerders 'n minuut of twee om aan idees te dink.
5 Nou moet elke leerder in die groep 'n beurt neem om hul weergawe van die storie te deel.
6 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
7 Herinner leerders om mooi na mekaar se stories te luister.
8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Hersiening van klanke en woorde.

HERSIEN WOORDE

1 Jy moet jou klankekaarte gereed hê vir hierdie les..
2 Vertoon elke woord apart en vra verskillende leerders om dit te lees.
3 As leerders nie 'n woord kan lees nie, help hulle om die woord te klank.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Handskrif: 15 minute

Hersien nuwe letters/ woorde/ en sinne

1 Wys die leerders hoe om kort sinne te skryf op die bord.
2 Herinner hulle daaraan dat sinne met hoofletters begin en 'n punt aan die einde kry.
3 Die leerders moet dan die sinne in hulle skrifte skryf.

Moenie die dwerg terg nie.

Oppas dat jy nie die lamp
omstamp nie.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Sin: ____________________

____

Skryfwerk:

30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Skryf 'n lys met die opskrifte: Feite wat ek ken en Feite wat ek van wil leer.

OPDRAG: Skryf 'n lys met opskrifte.

SKRYFRAAMWERK:

Feite wat ek ken

1 Ek weet dat ……..
2 Ek weet dat …….

Feite wat ek van wil leer

1 Ek wil weet ………
2 Ek wil weet ……..

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan uitbrei op hul skryfwerk van Maandag.
2 Lees die nuwe skryfraamwerk aan die leerders
3 Vandag gaan hulle verkillende opskrifte skryf. Hulle gaan dan items onder die opskrifte skryf.
4 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
5 **Demonstreer** hoe jy byvoeg tot jou lys in die nuwe gedeelte van die skryfraamwerk, bv: Ek wil so baie verskillende dinge weet. Ek wil weet watter land in Afrika het die meeste mense. Ek wil weet watter land in Afrika is die grootste.
6 V**erduidelik** hoe om die skryfraamwerk te voltooi: **Ek wil weet watter land in Afrika het die meeste mense.**
7 **Verduidelik** hoe jy die tweede item op die lys gaan voltooi: **Ek wil weet watter land in Afrika is die grootste.**
8 Sê **die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**

9 G**ebruik** hulpbronne, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde, om jou te help met **w**oorde vir jou skryfwerk.
10 **Vee jou voorbeeld af** van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat l**eerders hul eie idees moet neerskryf**.

VERBALE INSTRUKSIES:

1 Herinner leerders daaraan dat ons Maandag begin het met feite wat ons ken.
2 Vandag gaan ons skryf oor feite wat ons van wil leer.
3 Vra leerders: Wat is feite wat julle graag wil leer?
4 Sê aan leerders om te **dink voordat hulle skryf**.
5 Verduidelik aan leerders dat hulle aan hul eie idees moet dink – hulle moet **nie** jou idees gebruik nie!
6 Sê aan leerders om om te draai en te praat met 'n maat oor watter idees hulle het oor tradisies.
7 Gee aan leerders 2–3 minute om om te **draai en praat.**
8 Vra 3–4 leerders om jou te vertel van een feit wat hulle van wil leer.
9 Hulle moet sê: **Ek wil weet van ....**
10 Verduidelik aan leerders dat hulle nou die skryfraamwerk gaan gebruik om hul eie idees te teken en neer te skryf!

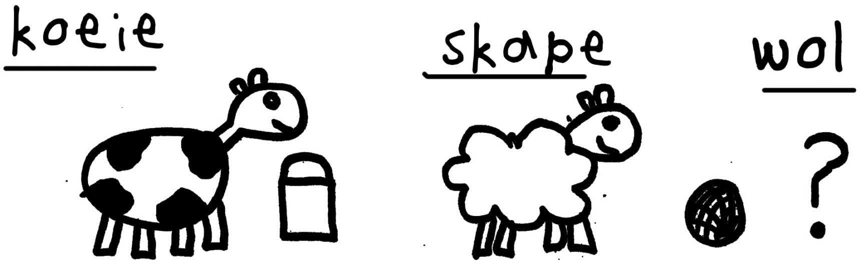
SKRYFWERK

1 **Deel leerders se boeke uit.** Sê aan leerders om te blaai na hul skryfwerk van Maandag. Hulle gaan nou nog daartoe **byvoeg**!
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5 Help leerders om woorde **stadig** te sê en om **hulpbronne** te gebruik.
6 **Moedig leerders aan.**

DRAAI EN PRAAT

1 Wanneer daar 2–3 minute oor is, sê aan leerders om hul potlode neer te sit
2 Sê aan leerders om om te draai en te praat met 'n maat oor hul skryfwerk.

Hang leerders se werk op ooghoogte in die klas. Dit sal help met besprekings oor die tema.

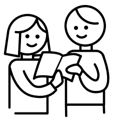


Feite wat ek ken;

1. Ek weet dat koeie vir ons melk gee.
2. Ek weet dat skape vir ons wol gee.

Feite wat ek graag sal wil leer;

1. Ek wil weet plek het die meeste koeie.
2. Ek wil weet hoe maak mens wol.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ____________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad** 9 het.
2. Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Woensdag** Aktiwiteit 2 aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Donderdag

Fonemiese Bewustheid en Klanke: 15 minute

Opbreek van woorde deur te klank – Hersiening

EK DOEN...

1 Gebruik 2 woorde wat dieselfde klink: **ring; sing**
2 Sê die woord: **ring**
3 Breek die woord op in individuele klanke: **/r/-/i/-/ng/**
4 Sê die beginklank van die woord: **/r/**
5 Sê die middelklank van die woord: **/i/**
6 Sê die endklank van die woord: **/ng/**
7 Skryf nou die woord op die bord: **ring**
8 Wys elke klank, sê dit, en verbind die klanke om n woord te vorm: **/r/-/i/-/ng/** = **ring**
9 Herhaal dit met die volgende woord: **sing**

ONS DOEN...

1 Gebruik 2 ander woorde wat dieselfde klink, byvoorbeeld: **wins; wens**
2 Sê die woord: **wins**
3 Vra die leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/w/**
4 Vra die leerders: Wat is die middelklank in die woord? **/i/**
5 Vra die leerders: Wat is die laaste klank in die woord? **/ns/**
6 Vra 'n maat om die woord op te breek in individuele klanke: **/w/-/i/-/ns/**
7 Skryf die woord: **wins**
8 Sê die leerders moet die klanke in die woord saam met jou bou: **/w/-/i/-/ns/** = **wins**
9 Herhaal dit met die volgende woord: **wens**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____

Woorde: ____

____

Gedeeldelees:

15 minute

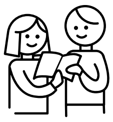
Herhaalde lees

LEESSTRATEGIEË: MAAK AFLEIDINGS / VISUALISEER

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Het jy geweet? Dit is onmoontlik om jou oë oop te hou as jy nies. Gewoonlik, nies ons net 'n paar keer, maar 'n genies kan vir jare duur! Die wêreldrekord vir die langste niesaanval was 976 dae! Kan jy jou verbeel hoe dit moet voel om vir soveel dae te nies?	**Ek visualiseer** hoe iemand vir 976 dae nies. Ek **wonder** of dit seer is om soveel keer te nies?
Het jy geweet? Beide kameelperde en mense het sewe werwels (bene) in hul nekke. Kameelperde gebruik hulle lang nekke om blare vanaf die hoër boomtakke te kry. Dit beteken hulle kan by blare kan pluk wat die meeste ander diere nie kan by kom nie! Kameelperde het ook lang tonge! 'n Kameelperd se tong is so lank dat hy sy eie oor kan lek!	**Ek wonder** of daar enige dier in die wêreld is wat 'n langer nek as 'n kameelperd het?
Het jy geweet? Sjimpansees is na aan die mensdom. As gevolg hiervan het sjimpansees en mense 'n paar interessante goed in gemeen! Ons het beide hande met duime, wat ons help om goed vas te hou. Ons het ook soortegelyke gedrag in gemeen. Byvoorbeeld, beide mense en sjimpansees lag as hulle speel en gee drukkies om liefde te wys. Hulle is baie slim diere. Hulle kan afgerig word om syfers te herken en hulle kan geleer word om syfers vinniger as ons te herken.	Ek kan sjimpansees wat lag en mekaar druk **visualiseer**. Ek kan 'n harige sjimpansee wat nommers herken **visualiseer**. Ek **wonder** of sjimpansees die slimste diere is.
Het jy geweet? Party diere kan die kleur van hulle vel baie vinnig verander. Hulle doen dit om hulself te kamoefleer as hulle moet wegkruip. Wanneer 'n verkleurmannetjie of 'n seekat van een oppervlak na 'n ander beweeg, verander hul vel na die kleur van die nuwe oppervlak. Dit help hulle om vir hulle vyande weg te kruip.	**Ek wonder** of daar enige ander diere is wat hulself kan kamoefleer.

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Het jy geweet? Seediere soos robbe, walvisse en groot visse hou daarvan om seekatte te eet. Seekatte verander nie net van kleur om hulself te beskerm nie. Wanneer hulle bedreig voel, spuit hulle ’n inkagtige vloeistof uit hulle liggame uit wat die water rondom hulle verdonker. Dit pla en verwar hulle aanvallers!	**Ek wonder** na watter kleure ’n seekat kan verander? Verander hulle net na die kleur van die water?
Het jy geweet? Springbokke kan hoog en ver spring! Springbokke kan vier meter in die lug opspring! Die Afrika leeu kan ’n afstand van tien meter spring wanneer hy prooi jaag. Australiese kangaroes kan tot dertien meter spring. Goeie menslike atlete kan slegs agt meter hoog spring.	**Ek wonder** hoe hoog ek kan spring?
Van al die springende diere, is die vlooi egter die kampioen! Dit kan tot driehonderd keer verder as sy eie lengte spring. Verbeel jou, as ’n vlooi ’n halwe sentimenter lank is, kan dit oor jou kop spring! As mense soos vlooie kon spring, sou ons oor ’n sokkerstadium kon spring!	--
Het jy geweet? Daar is so baie interessante feite oor diere wat ons uit boeke kan leer! Watter nuwe feite het jy die meeste van gehou om te leer?	Nadat ek hierdie boek gelees het, het ek oor soveel nuwe goed geleer! Hierdie feite maak my nuuskierig om selfs meer te leer

Opvolg vrae	**Moontlike antwoorde**
As mense so hoog soos vlooie kon spring, hoe hoog sou ons kon spring?	Ons sou oor ’n sokkerstadium kon spring!
Hoeveel werwels het mense en kameelperde in hulle nekke?	Hulle het sewe werwels.
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Watter vrae het jy nadat jy dié boek gelees het?	• Ek wonder … • Ek wil weet …



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1 Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 9** het.
2 Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5 Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Vrydag

Mondelinge Aktiwiteite 15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
- spuit
- vol ink
- steur
- aanvaller

Rympie of Liedjie	**Aksies**
Ons hou van fiksie	*Deel die klas in twee – die een helfte sê "Ons hou van fiksie"*
Ons hou van feite	*Die ander helfte sê – "Ons hou van feite"*
Kom ons gaan sit buite	*Wys met hulle arms na buite*
En lees saam aan ons fiksie en feite	*Wys hoe hulle lees*

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

1 Skryf die bepsrekingsraamwerk op die bord:
Die teks is verskillend van 'n storie omdat ……..
Ek het geleer dat ……..
Ek het van/het nie van die teks gehou nie omdat ………
2 Lees die bepsrekingsraamwerk aan die leerders.
3 Verdeel leerders in hul **klein groepe.**
4 Sê aan die leerders dat elkeen 'n beurt moet neem om elke besprekinsvraag te antwoord.
5 Kry die hele klas se aandag.
6 Vra aan verskillende leerders, of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
7 Korrigeer die antwoorde indien hul verkeerd is.
8 Bedank die leerders vir hul bydrae.

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Woordsoek

Teken die table op die bord en sluit al die klanke in wat ons hierdie termyn geleer het.

ng	**nk**	**ld**
a	**s**	**t**
lk	**lp**	**nd**
b	**e**	**n**
ns	**nt**	**mp**
k	**u**	**l**
ms	**rg**	**rk**
i	**d**	**o**

WYS HOE

1. Hersien al die klanke wat op die bord is.
2. Gee die leeerders 3 minute om so veel woorde as monntlik te bou met die klanke op die bord.

LEERDERS DOEN

1. Leerders maak hulle boeke oop.
2. Sê dat hulle kan begin skryf.
3. Gee die leeerders 3 minute om so veel woorde as monntlik te bou met die klanke op die bord.
4. Laat die leerders hulle eie werk merk.
5. Vra nou die leerders om hulle woorde ted eel met die klas en dit op die bord te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

Gedeeldelees: 15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP / VISUALISEER

ILLUSTREER DIE TEKS

1 Roep die leerders tot aandag by hulle banke en sorg dat hulle hulle boeke, of ’n stuk papier, potlode en kryte by hulle het.
2 V**erduidelik** hoe jy iets van die teks kan **visualiseer en illustreer. Bv:** Ek ontou die feit dat ’n seekat ink kan spuit as hy aangeval word.
3 Teken nou jou eie prentjie op die bord van ’n seekat wat ink spuit, en die water wat donkerder raak.
4 V**erduidelik** dat jy nou 2–3 sinne by jou tekening gaan voeg: ’n Seekat kan ink spuit. Die ink maak die water donkerder.
5 V**erduidelik** nou aan die leerders dat hulle iets oor die teks gaan visualiseer.
6 Vra die leerders om hulle oë toe te maak en te ontspan. Lees die storie weer vir hulle.
7 Die leerders kan nou hulle oë oopmaak en een ding visualiseer uit die storie.
8 Laastens, vra die leeders om te **draai en praat** en sodoende hulle prentjie met ’n maat te deel.

Groep Begeleidelees 30 minute

GROEPE: ______________________

1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 9**.
2 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5 Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

1 Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
2 Voer die weeklikse taal-oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie aktiwiteit kombineer.
3 Onthou om die leerders toe te laat om om te 'Draai en Praat' en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
4 Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
   a **Wat was ons taal tema vir die week?**
   b **Watter stories het ons saam gelees?**
   c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
   d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
   e **Waaroor het ons geskryf die week?**
   f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
   g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
   h **Waaroor is jy die trotste die week?**
5 Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self-evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.

Graad 2

TERMYN 2

Week 10

TEMA:

Feite of Fiksie

Voorbereiding van Klaskamer

1. Aan die begin van die week, maak seker dat jou klaskamer netjies en skoon is.
2. Hersien jou **VERTOONBORDE**, deur items wat nie meer relevant is nie te verwyder, en bêre dit netjies en versigtig
3. Volgende, berei die flitskaart woorde en tema woorde en illustrasie voor wat jy gaan gebruik.
4. Vind en berei items voor vir jou tema, muur en tafel wat jou leerders interessant sal vind, byvoorbeeld: Bring ’n boek oor feite en ’n boek met fiksie.
5. Doen navorsing op die internet om voor te berei vir die tema. Byvoorbeeld: Doen navorsing oor interessante feite oor die wêreld.
6. Maak seker dat alle leerders se boeke en DVO Werkboeke gemerk en netjies gebêre is waar hulle hoort.
7. Maak seker dat al jou grootboeke, graad leesboeke en klasbiblioteekboeke in goeie toestand is.

Uitbreidingsaktiwiteite

Hierdie aktiwiteite kan gebruik word as onafhanklike werk vir leerders wat hul werk vroeg klaarkry OF terwyl jy leerders assesseer.

Aktiwiteit 1: DvO Werkboek 1: Bladsy 76 en 77, Ons skryf

Aktiwiteit 2: DvO Werkboek 1: Bladsy 78 en 79, Ons lees

Aktiwiteit 3: DvO Werkboek 1: Bladsy 80 en 81, Ons skryf

Aktiwiteit 4: Teken ’n prentjie oor enige feit wat jy intrssant gevind het verlede week.

Maandag

Verbale Aktiwiteite 15 minute

HERSIEN TEMA VAN VORIGE WEEK : ASSESSEER VORRIGE KENNIS.

1. Wys aan leerders die prentjie van Gugu wat luister na Zolani in die Grootbeok: <u>Gugu se groot ontdekking</u>
2. Vertel aan leerders dat julle voortgaan met die tema wat **Feite of Fiksie** genoem word.
3. Teken 'n sirkel met die naam van die **tema** in die middel van die bord.
4. Vra aan leerders: *Wat weet julle reeds van die tema?*
5. Skryf die leerders se idees neer rondom die breinkaart. Groepeer soortgelyke idees bymekaar.
6. Indien leerders sukkel om te antwoord, vra die volgende leidende vrae:
   - **a** Hoekom het ons feite nodig?
   - **b** Hoekom het ons fiksie nodig?
   - **c** Wanneer dink jy is feite meer belangrik as fiksie?
   - **d** Wanneer dink jy is fiksie meer belangrik as feite?

TEMA WOORDESKAT

1. Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2. Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
   - gehoor
   - misverstand
   - Mars
   - ruimte

Rympie of Liedjie	Aksies
Ons hou van fiksie	*Deel die klas in twee – die een helfte sê "Ons hou van fiksie"*
Ons hou van feite	*Die ander helfte sê – "Ons hou van feite"*
Kom ons gaan sit buite	*Wys met hulle arms na buite*
En lees saam aan ons fiksie en feite	*Wys hoe hulle lees*

Handskrif 15 minute

1. Sê die leerders moet hulle boeke oop maak.
2. Roep die volgende klanke/woorde uit sodat die leerders dit kan neerskryf.
   - **a** dwerg

- **b** vark
- **c** skerp
- **d** kerm
- **e** bors
- **f** hart
- **g** stamp
- **h** lint
- **i** kind
- **j** skulp

3 Sê aan die leerders om nou 'n kleurkryt te gebruik om hulle eie werk te merk.
4 Skryf die klanke/woorde duidelik op die bord..
5 Neem die leerders se boeke in aan die einde van die dag en maak notas van wie addisionele hulp nodig het.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Gedeelde lees: 15 minute

Pre-Lees

BEGRIPSSTRATEGIEË: VOORSPEL

1. Laat leerders op die mat sit sodat hulle die Grootboek kan sien.
2. Maak die Grootboek oop by die storie: Gugu se groot ontdekking
3. Gaan deur die prentjies van elke bladsy en vra leerders wat hulle dink gaan gebeur.
4. Help leerders om die prentjies met mekaar te verbind, sodat hulle 'n goeie idee het waaroor die storie gaan.
5. Stel nuwe woorde bekend by die relevante dele van die storie.
6. Lees die storie een maal deur, sonder om te stop.

Skryfwerk:

30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Skryf 'n brief aan iemand by jou huis oor die mees interessantste feit wat jy nog geleer het.

OPDRAG: Skryf 'n brief wat jou denke en idees uitbeeld

SKRYFRAAMWERK:

Beste …….

Ek het hierdie jaar geleer dat …………. en ………..

Maar, die mees interessantste feit wat ek geleer het was ……….

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag 'n brief gaan skryf aan iemand by die huis ('n ouer, grootouers, ooms of tannies of sibbe) oor wat hulle so vêr geleer heet die jaar.
2 V**erduidelik** dat hulle die briewe huis toe gaan vat aan die einde van die week. Hierdie brief sal vir iemand by die huis 'n idee gee oor wat jy geleer het by die skool.
3 Lees die skryfraamwerk aan die leerders.
4 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf.**
5 V**erduidelik** idees aan die leerders hoe om die skryfraamwerk te voltooi: Ek gaan aan my broer skryf. Ek onthou ons het geleer oor gevoelens, tradisies en selfs vervoer! Maar die onderwerp wat ek die meeste van gehou het, was die leesstuk oor Haile Gebrselassie in Kwartaal 1.
6 Verduidelik watter woorde jy gaan skryf. **Trek 'n streep vir elke woord wat jy gaan skryf.**
7 **Verduidelik** hoe jy die skryfraamwerk gaan voltooi:
Beste Nicholas
Hierdie jaar het ek geleer oor tradisies, gevoelens en vervoer. **Maar die mees interssantste storie wat ek gelees het**, was oor Haile Gebrselassie.
8 Sê **die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
9 **Gebruik hulpbronne**, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde.
10 Vee jou voorbeeld af van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat leerders hul eie idees moet neerskryf.

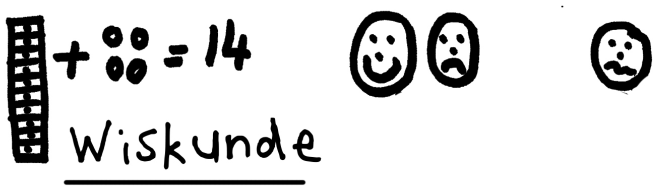
VERBALE INSTRUKSIES

1 Vra aan leerders: Waarvan het jy hierdie jaar die meeste van gehou?
2 Verduidelik dat hulle **moet dink voordat hulle skryf**.
3 Sê die leerders moet na mekaar **draai en praat** oor waarvan hulle die meeste gehou het.

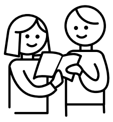
4 Gee hulle 3–4 minute om te praat
5 Vra 2–3 leerders om vir jou te vertel waarvan hulle die gehou het.
6 Hulle moet sê: Die mees interessantste ding wat ek geleer het...........
7 Verduidelik dat die leerders nou die raamwerk gaan gebruik om die brief te skryf.

SKRYFWERK

1 Deel **leerders se boeke** uit.
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5 Help leerders om die woorde **stadig te sê** en **gebruik hulpbronne**.
6 Moedig leerders aan .



Liewe Sabi
Hierdie jaar het ek geleer van Wiskunde, gevoelens en om foute te is nie altyd 'n slegte ding nie. Maar die mees interessantste ding wat ek geleer het, was oor verskillende culture.



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 10** het.
2. Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Maandag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hulle gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Dinsdag

Fonemiese Bewustheid en Fonetiese: 15 minute

Hersiening van klanke en woorde.

HERSIEN KLANKE

1 Sê die klank en hou die flitskaarte op van al die klanke wat in die termyn gedek is: **/-ng/ /-nk/ /-ld/ /-lk/ /-lp/ /-nd/ /-ns/ /-nt/ /-mp/ /-ms/ /-rg/ /-rk/ /-rm/ /-rp/ /-rs/ /-rt/**
2 Wys die flitskaarte in verskillende volgorde en vra individule leerders om die klanke te lees.
3 Plaas die klankekaarte op die bord.
4 Vra verskillende leerders om woorde op die bord te kom bou met die klankkaarte.
5 Vra dan die leerders om so veel as moontlik woorde te bou en in hulle skrifte te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Handskrif: 15 minute

Hersien nuwe letters/ woorde/ en sinne

1 Wys die leerders hoe om kort sinne te skryf op die bord.
2 Herinner hulle daaraan dat sinne met hoofletters begin en 'n punt aan die einde kry.
3 Die leerders moet dan die sinne in hulle skrifte skryf.

Die vark snork as hy eet.

Soms is dit warm en soms

is dit koud.

4

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ______________________________

____

Gedeeldelees: 15 Minute

Aanvangslees

BEGRIPSSTRATEGIEË: EVALUEER

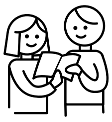
Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
<u>Gugu se groot ontdekking</u> Een Saterdagoggend het Gugu buite gespeel toe sy haar broer Zolani, met sy vriende hoor praat. "Ek het gelees dat daar dalk water op Mars is!", het hy hulle vertel. "Verbeel jou as daar water op Mars is, mag daar dalk lewe wees?" het hy hardop gewonder. Gugu kon nie haar ore glo nie! Sy het nog nooit van lewe op ander planete gehoor nie. As Zolani sy vriende vertel moet dit waar wees! Hy is mal oor wetenskap het sy gedink.	O! Gugu glo dat dit wat haar broer sê feite is, want sy weet hy is mal oor wetenskap. **Ek reken** dat dit 'n fout kan wees!
Terwyl Gugu die heeldag gespeel het, het sy aan die water en lewe op Mars gedink. Sy het al klaar geweet dat Mars 'n rooi planet is. Sy het ook geweet dat Mars die vierde planeet van die son af is. Gugu het haar verbeel dat daar poele en riviere, mere en oseane op die rooi oppervlak van Mars is.	**Ek dink** Gugu is besig om dit wat sy haar *verbeel* oor Mars, met die *feite* wat sy van Mars weet, te verwar.
Daardie middag het Gugu se vriendin Yoza, by haar kom speel. "Raai wat?" het Gugu vir haar gesê, "ek het vanoggend uitgevind dat daar water op Mars is en dat daar lewe is!" "Is jy seker?" het Yoza skepties gevra. "Ja! Dit is wat Zolani gesê het en hy weet alles!" het Gugu haar verseker. "Watse tipe lewe is daar?" het Yoza gevra. "Ek dink daar is ruimtewesens – soos groot groen ruimtewesens!" het Gugu haar vertel.	O! Gugu maak die **afleiding** dat "lewe", "groot groen ruimtewesens" beteken, al is dit nie wat Zolani gesê het nie. Ek **dink** sy misinterpreteer wat hy gesê het!

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Hulle het binne gegaan en papier en vetkryt uitgehaal. "Ek gaan Mars teken!" het Gugu aangekondig. "O! Goeie idee! Ek ook!" het Yoza geantwoord. Gugu en Yoza het ure lank prente geteken van die vreemde lewe op Mars. Gugu het haar verbeel die groot groen ruimtewesens sit op helder gekleurde strandhanddoeke. Yoza het groot groen ruimtewesens geteken wat in die grootste meer op Mars water spat.	Gugu en Yoza gebruik hulle verbeelding. **Ek dink** nie hulle besef dat hulle kreatiewe idees fiksie eerder as feite is nie.
Toe Yoza daardie aand huis toe gaan, het sy haar tekening saam geneem. Sy het by haar jonger sussie Bayethe gaan sit. "Kyk! Dit is hoe Mars lyk!" het Yoza verduidelik. "Wat is Mars?" het Bayethe nuuskierig gevra. "Mars is 'n ander planeet. Dit is 'n rooi planeet met poele en riviere, mere en oseane! Daar is groot groen ruimtewesens wat daar woon en strand toe gaan!" het Yoza met selfvertroue gesê.	Ek sien dat Yoza haar tekening gebruik om haar klein sussie feite oor Mars te leer. **Ek dink** nie sy besef dat haar kreatiewe tekening fiksie eerder as feite is nie!
"Wie het dit vir jou vertel?" het Yoza se broer, Themba laggend gevra. "Gugu het gehoor toe Zolani dit sê en Zolani ken wetenskap!" het Yoza gesê. "Dit is nie wat Zolani gesê het nie!" het Themba gelag. "Zolani het gelees dat water op Mars ontdek is. Al daardie water is gevries! Daar mag dalk lewe wees. Alle lewe het water nodig. Hulle het nog niks ontdek nie,"het Themba verduidelik.	O! **Ek dink** toe Themba sy susters hoor praat het hy besef Yoza het feite met fiksie verwar.
Themba het sy foon uitgehaal en 'water op Mars' in Google ingetik. "Kyk," het hy gesê toe hy fotograwe vir Yoza en Bayethe wys. "Moenie alles glo wat julle hoor nie!" het Themba gesê.	O! Die fotograwe verskil baie van wat Yoza geteken het. Ek **maak die afleiding** dat die fotograwe feite is.
Die volgende oggend, het Themba vir Zolani na kerk gesien. "Ek het 'n snaakse storie om jou te vertel," het Themba gesê. "Gugu het gehoor toe jy ons vertel het van die water wat op Mars ontdek is. Toe vertel sy vir Yoza dat daar poele en riviere, mere en oseane op Mars is! Ek het gehoor toe Yoza vir Bayethe van die groot groen ruimtewesens op die strande van Mars vertel het. Sy het dit soos feite laat klink!" het Themba vertel. Zolani het begin lag en sy kop geskud.	**Ek dink** Themba en Zolani dink albei dat Gugu en Yoza se misinterpretasie snaaks is. Gugu en Yoza dink hulle het die feite. Eintlik het hulle net 'n fiktiewe storie opgemaak wat snaaks klink.

Teks	Aanvangslees (Dink hardop)
Zolani het huis toe gegaan en sy suster gevind. "Ek het 'n snaakse storie om jou te vertel," het hy gesê. "Themba het gehoor hoe vertel Yoza vir Bayethe van die groot groen ruimtewesens op die strande van Mars. Yoza het Themba vertel dat jy dit by my gehoor het!" "Ek het gehoor toe jy jou vriende vertel het van water en lewe op Mars!" het Gugu geantwoord. "Water en lewe is anders as poele, riviere, mere, oseane en groot groen ruimtewesens!" het Zolani verduidelik.	Ek sien dat Gugu dit wat Zolani gesê het, gemisinterpreteer het. Sy het **gedink** dat water, poele en riviere, mere en oseane beteken. Die water wat op Mars gevind is, is eintlik klein hoeveelhede gevriesde water.
Daarna het hy die koerant vir haar gewys. "Jy moet eers die feite lees voor jy gerugte versprei!" het Zolani gesê, toe lees hy die artikel vir sy suster.	**Ek dink** Zolani wou seker maak dat Gugu verstaan dat die feite wat sy haarself verbeel het, verskil van die waarheid.

Opvolg vrae	**Moontlike antwoorde**
Wat het Zolani vir sy vriende gesê?	• Hy het hulle vertel dat daar water op Mars ontdek is. • Hy het gewonder of daar lewe op Mars kan wees.
Watter tipe lewe het Gugu gedink kan dalk op Mars wees?	Sy het gedink daar mag dalk groot, groen ruimtewesens op Mars wees.
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom het Gugu gedink daar is poele en riviere, mere en oseane, en groot groen ruimtewesens op Mars?	• Omdat syt gehoor het toe haar broer aan sy vriende vertel dat daar water en dalk lewe op Mars kan wees. • Omdat sy wat haar broer gesê het oor water en lewe op Mars, gemisinterpreteer het. • Gugu glo haar broer maklik, want hy is mal oor wetenskap. • Gugu het nie haar feite na gegaan nie, en het geglo wat sy gehoor het. • Gugu het nie geweet die water op Mars is gevries nie. • Ens.

WEEK 10



Groepbegeleide Lees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 10** het.
2. Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5. Doen ’n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Dinsdag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Woensdag

Mondelinge Aktiwiteite

15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
- verbeelding
- vreemdeling
- planeet

Rympie of Liedjie	Aksies
Ons hou van fiksie	*Deel die klas in twee – die een helfte sê "Ons hou van fiksie"*
Ons hou van feite	*Die ander helfte sê – "Ons hou van feite"*
Kom ons gaan sit buite	*Wys met hulle arms na buite*
En lees saam aan ons fiksie en feite	*Wys hoe hulle lees*

KREATIEWE STORIE VERTEL (TWEEDE WEEK VAN DIE TEMA)

1 Verdeel leerders in hul klein groepe
2 Gee aan elkeen 'n afskrif van die kreatiewe storievertel prentjies.
3 Sê aan die leerders om te dink aan 'n storie wat pas by die prentjies.
4 Gee aan die leerders 'n minuut of twee om aan idees te dink.
5 Nou moet elke leerder in die groep 'n beurt neem om hul weergawe van die storie te deel.
6 Herinner leerders daaraan dat hul storie kreatief moet wees, maar ook by die prentjies moet pas!
7 Herinner leerders om mooi na mekaar se stories te luister.
8 Bedank die leerders dat hulle hul stories gedeel het.

WEEK 10

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Hersiening van klanke en woorde.

HERSIEN WOORDE

1 Jy moet jou klankekaarte gereed hê vir hierdie les..
2 Vertoon elke woord apart en vra verskillende leerders om dit te lees.
3 As leerders nie 'n woord kan lees nie, help hulle om die woord te klank.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Handskrif: 15 minute

Hersien nuwe letters/ woorde/ en sinne

1 Wys die leerders hoe om kort sinne te skryf op die bord.
2 Herinner hulle daaraan dat sinne met hoofletters begin en 'n punt aan die einde kry.
3 Die leerders moet dan die sinne in hulle skrifte skryf.

Ons tel 'n mooi skulp op
by die see.

In die veld in wilde diere.

ALTERNATIEWE HANDSKRIF PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Sin: ______________________________

____

Skryfwerk:

30 minute

Beplan en Berei voor

ONDERWERP: Skryf 'n brief aan iemand by die huis en vertel van die mees interessantste feit wat jy hierdiejaar geleer het.

OPDRAG: Skryf 'n brief wat jou gedagtes en idees weergee

SKRYFRAAMWERK:

Beste ………

Hierdie jaar het ek geleer van ………., ………… en ………

Maar die mees intressantste ding wat ek geleer het, was ……….

Ek het gehou daarvan om te leer van ……….. omdat ……….

My Graad 2 jaar was vir my …………

Groete

Cathy

DEMONSTREER

1 Verduidelik aan die leerders dat hul vandag gaan uitbrei op hul skryfwerk van Maandag.
2 Lees die nuwe skryfraamwerk aan die leerders
3 **Demonstreer** aan die leerders dat jy moet **dink voordat jy skryf**.
4 **Demonstreer** hoe jy byvoeg tot jou lys in die nuwe gedeelte van die skryfraamwerk, bv: Ek het gehou daarvan om te leer van Haile Gebrselassie, want ek het toe ook van Etiopië geleer. Ek het ook gehou daarvan om oor 'n atleet te leer, want ek is mal oor atletiek.
5 Verduidelik watter woorde jy gaan gebruik. **Trek 'n streep vir elke woord.**
6 Sê **die woorde stadig en skryf die klanke/woorde wat hulle ken op die bord.**
7 **Verduidelik** hoe jy die skryfraamwerk gaan gebruik. **Ek het gehou daarvan om te leer** van Haile Gebrselassi, **want** hy kom van Etiopië af. Ek hou daarvan om prente te sien

van Etiopië en hoe dit daar lyk. **Ek het ook gehou daarvan** om vanhom te leer, want ek hou van hardloop en hy is 'n atleet.
Groete
Cathy

8 Ge**bruik** hulpbronne, soos sigwoorde en temawoordeskat woorde, om jou te help met **w**oorde vir jou skryfwerk.
9 **Vee jou voorbeeld af** van die bord. Verduidelik dat dit slegs 'n voorbeeld was en dat l**eerders hul eie idees moet neerskryf**.

VERBALE INSTRUKSIES:

1 Herinner leerders daaraan dat ons Maandag begin het om 'n brief te skryf.
2 Vandag gaan ons sinne by die brief las.
3 Vra leerders: Wat anders kan jy vir ons vertel van wat jy geleer het?
4 Sê aan leerders om te **dink voordat hulle skryf**.
5 Verduidelik aan leerders dat hulle aan hul eie idees moet dink – hulle moet **nie** jou idees gebruik nie!
6 Sê aan leerders om om te draai en te praat met 'n maat oor wat hulle geleer het, waarvan het hulle gehou het en hoekom?
7 Gee aan leerders 2–3 minute om om te **draai en praat.**
8 Vra 3–4 leerders om jou te vertel van wat hulle gehou het.
9 Hulle moet sê: **Ek het daarvan gehou om te leer van .... omdat ....**
10 Verduidelik aan leerders dat hulle nou die skryfraamwerk gaan gebruik om hul eie idees te teken en neer te skryf!

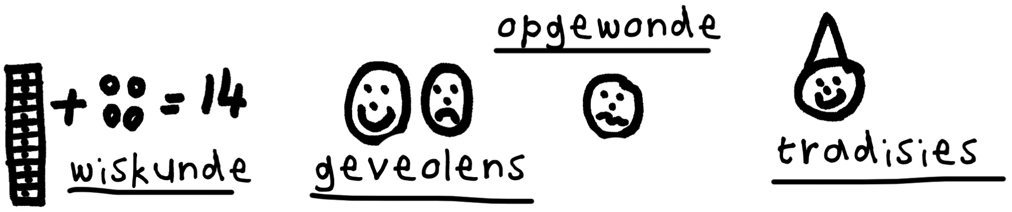
SKRYFWERK

1 **Deel leerders se boeke uit.** Sê aan leerders om te blaai na hul skryfwerk van Maandag. Hulle gaan nou nog daartoe **byvoeg**!
2 Terwyl leerders skryf, stap in die klas rond en hou **mini konferensies.**
3 Vra leerders om hul **skryfwerk te lees**.
4 Help leerders om hul skryfraamwerk te voltooi.
5 Help leerders om woorde **stadig** te sê en om **hulpbronne** te gebruik.
6 **Moedig leerders aan.**

DRAAI EN PRAAT

1 Wanneer daar 2–3 minute oor is, sê aan leerders om hul potlode neer te sit
2 Sê aan leerders om om te draai en te praat met 'n maat oor hul skryfwerk.

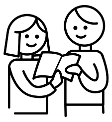
Hang leerders se werk op ooghoogte in die klas. Dit sal help met besprekings oor die tema.



Liewe Sabi

Hierdie jaar het ek geleer van Wiskunde, gevoelens en om foute te is nie altyd 'n slegte ding nie. Maar die mees interessantste ding wat ek geleer het, was oor verskillende culture.

Ek het gehou daarvan om van kulture te leer, want ek kon sien verskillende mense het verskillende dinge wat hulle doen. Oor die algemeen is ek opgewonde oor Graad 2.



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad** 10 het.
2. Verduidelik **Woensdag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5. Doen ŉ **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik **Woensdag** Aktiwiteit 2 aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of – aktiwiteite.

Donderdag

Fonemiese Bewustheid en Klanke: 15 minute

Opbreek van woorde deur te klank – Hersiening

EK DOEN…

1 Gebruik 2 woorde wat dieselfde klink: **kerk; kurk**
2 Sê die woord: **kerk**
3 Breek die woord op in individuele klanke: **/k/-/e/-/rk/**
4 Sê die beginklank van die woord: **/k/**
5 Sê die middelklank van die woord: **/e/**
6 Sê die endklank van die woord: **/rk/**
7 Skryf nou die woord op die bord: **kerk**
8 Wys elke klank, sê dit, en verbind die klanke om n woord te vorm: **/k/-/e/-/rk/** = **kerk**
9 Herhaal dit met die volgende woord: **kurk**

ONS DOEN…

1 Gebruik 2 ander woorde wat dieselfde klink, byvoorbeeld: **warm; wurm**
2 Sê die woord: **warm**
3 Vra die leerders: Wat is die eerste klank in die woord? **/w/**
4 Vra die leerders: Wat is die middelklank in die woord? **/a/**
5 Vra die leerders: Wat is die laaste klank in die woord? **/rm/**
6 Vra ’n maat om die woord op te breek in individuele klanke: **/w/-/a/-/rm/**
7 Skryf die woord: **warm**
8 Sê die leerders moet die klanke in die woord saam met jou bou: **/w/-/a/-/rm/** = **warm**
9 Herhaal dit met die volgende woord: **wurm**

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ____________________

Woorde: ____________________

____

WEEK 10

Gedeeldelees: 15 minute

Herhaalde lees

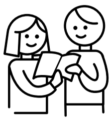
LEESSTRATEGIEË: EVALUEER

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Gugu se groot ontdekking Een Saterdagoggend het Gugu buite gespeel toe sy haar broer Zolani, met sy vriende hoor praat. “Ek het gelees dat daar dalk water op Mars is!”, het hy hulle vertel. “Verbeel jou as daar water op Mars is, mag daar dalk lewe wees?” het hy hardop gewonder. Gugu kon nie haar ore glo nie! Sy het nog nooit van lewe op ander planete gehoor nie. As Zolani sy vriende vertel moet dit waar wees! Hy is mal oor wetenskap het sy gedink.	**Ek onthou** dat Gugu geluister het en misverstaan wat Zolani gesê het! Ek **dink** sy moet die feite nagaan! Selfs al is Zolani lief vir wetenskap, beteken dit nie dat hy alles weet nie!
Terwyl Gugu die heeldag gespeel het, het sy aan die water en lewe op Mars gedink. Sy het al klaar geweet dat Mars ’n rooi planet is. Sy het ook geweet dat Mars die vierde planeet van die son af is. Gugu het haar verbeel dat daar poele en riviere, mere en oseane op die rooi oppervlak van Mars is.	**Ek dink** Gugu het dit wat haar broer gesê het gemisinterpreteer. Sy dink hy het iets bedoel oor water op Mars. Dit is nie wat hy gesê het nie!
Daardie middag het Gugu se vriendin Yoza, by haar kom speel. “Raai wat?” het Gugu vir haar gesê, “ek het vanoggend uitgevind dat daar water op Mars is en dat daar lewe is!” “Is jy seker?” het Yoza skepties gevra. “Ja! Dit is wat Zolani gesê het en hy weet alles!” het Gugu haar verseker. “Watse tipe lewe is daar?” het Yoza gevra. “Ek dink daar is ruimtewesens – soos groot groen ruimtewesens!” het Gugu haar vertel.	Gugu vertel haar vriendin iets heeltemal anders as wat Zolani gesê het! **Ek dink** dit kan ’n probleem wees as jy glo wat jy hoor, sonder om eers die feite na te gaan!
Hulle het binne gegaan en papier en vetkryt uitgehaal. “Ek gaan Mars teken!” het Gugu aangekondig. “O! Goeie idee! Ek ook!” het Yoza geantwoord. Gugu en Yoza het ure lank prente geteken van die vreemde lewe op Mars. Gugu het haar verbeel die groot groen ruimtewesens sit op helder gekleurde strandhanddoeke. Yoza het groot groen ruimtewesens geteken wat in die grootste meer op Mars water spat.	--

Teks	Herhaalde lees (Dink hardop)
Toe Yoza daardie aand huis toe gaan, het sy haar tekening saam geneem. Sy het by haar jonger sussie Bayethe gaan sit. “Kyk! Dit is hoe Mars lyk!” het Yoza verduidelik. “Wat is Mars?” het Bayethe nuuskierig gevra. “Mars is ’n ander planeet. Dit is ’n rooi planeet met poele en riviere, mere en oseane! Daar is groot groen ruimtewesens wat daar woon en strand toe gaan!” het Yoza met selfvertroue gesê.	**Ek dink** die manier waarop Yoza oor haar tekening praat laat dit klink asof dit feite eerder as fiksie is. Sy stel haar kreatiewe idees voor asof hulle waar is, eerder as idees vanuit haar verbeelding!
“Wie het dit vir jou vertel?” het Yoza se broer, Themba laggend gevra. “Gugu het gehoor toe Zolani dit sê en Zolani ken wetenskap!” het Yoza gesê. “Dit is nie wat Zolani gesê het nie!” het Themba gelag. “Zolani het gelees dat water op Mars ontdek is. Al daardie water is gevries! Daar mag dalk lewe wees. Alle lewe het water nodig. Hulle het nog niks ontdek nie,”het Themba verduidelik.	**Ek dink** Themba wil seker maak dat Yoza besef dat die feite en wat sy haarself verbeel het verskil.
Themba het sy foon uitgehaal en ‘water op Mars’ in Google ingetik. “Kyk,” het hy gesê toe hy fotograwe vir Yoza en Bayethe wys. “Moenie alles glo wat julle hoor nie!” het Themba gesê.	O! Themba gebruik Google om vir Yoza die verskil tussen feite en haar verbeelde idees te wys. Ek maak die **afleiding** dat Google een manier is om feite wat ons hoor na te gaan, om seker te maak dat dit waar is!
Die volgende oggend, het Themba vir Zolani na kerk gesien. “Ek het ’n snaakse storie om jou te vertel,” het Themba gesê. “Gugu het gehoor toe jy ons vertel het van die water wat op Mars ontdek is. Toe vertel sy vir Yoza dat daar poele en riviere, mere en oseane op Mars is! Ek het gehoor toe Yoza vir Bayethe van die groot groen ruimtewesens op die strande van Mars vertel het. Sy het dit soos feite laat klink!” het Themba vertel. Zolani het begin lag en sy kop geskud.	--
Zolani het huis toe gegaan en sy suster gevind. “Ek het ’n snaakse storie om jou te vertel,” het hy gesê. “Themba het gehoor hoe vertel Yoza vir Bayethe van die groot groen ruimtewesens op die strande van Mars. Yoza het Themba vertel dat jy dit by my gehoor het!” “Ek het gehoor toe jy jou vriende vertel het van water en lewe op Mars!” het Gugu geantwoord. “Water en lewe is anders as poele, riviere, mere, oseane en groot groen ruimtewesens!” het Zolani verduidelik.	**Ek dink** dit is belangrik om ’n verbeelding te hê en kreatief te wees. Feite is ook belangrik. Ek **dink** dit is belangrik om nie kreatiewiteit en verbeelding met feite te verwar nie!

Teks	**Herhaalde lees (Dink hardop)**
Daarna het hy die koerant vir haar gewys. "Jy moet eers die feite lees voor jy gerugte versprei!" het Zolani gesê, toe lees hy die artikel vir sy suster.	**Ek kan die afleiding maak** dat Zolani wil hê Gugu moet verstaan dat dit belangrik is om feite na te gaan. Dit kan 'n groot probleem veroorsaak as mense idees as feite versprei.

Opvolg vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoe het Zolani uitgevind dat sy suster dink daar is groot, groen ruimtewesens op die strande van Mars ?	Themba het gehoor hoe Yoza hulle jonger sussie Bayethe vertel. Themba het toe vir sy vriend Zolani vertel.
Maak 'n afleiding oor die boodskap van die storie. Wat dink jy is jy veronderstel om te leer by hierdie storie?	*Ek dink ek is veronderstel om te leer ...*
Hoekom vrae	**Moontlike antwoorde**
Hoekom het Zolani aan die einde van die storie vir sy suster 'n koerantartikel gelees?	• Zolani wou hê sy suster moet die feite hoor. • Zolani se suster het die verkeerde inligting afgelei en hy wou vir haar die feite vertel. • Zolani wou nie gehad het sy suster moet gerugte versprei nie. • Zolani wou sy suster wys hoe belangrik dit is om die feite na te gaan



Groep Begeleidelees

30 minute

GROEPE: ______________________

1. Maak seker dat elke leerder die **Lees Werksblad 10** het.
2. Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3. Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4. Stuur die groep na 15 minute terug na hul tafels.
5. Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6. Verduidelik Donderdag **Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7. Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8. Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9. Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Vrydag

Mondelinge Aktiwiteite 15 minute

TEMA WOORDESKAT

1 Leer d.m.v. Progressiewe Prestasietoetse (PATS)
2 Vertoon woorde en illustrasies op die Tema Woordeskatbord.
- gerug
- artikel
- navorsing

Rympie of Liedjie	Aksies
Ons hou van fiksie	*Deel die klas in twee – die een helfte sê "Ons hou van fiksie"*
Ons hou van feite	*Die ander helfte sê – "Ons hou van feite"*
Kom ons gaan sit buite	*Wys met hulle arms na buite*
En lees saam aan ons fiksie en feite	*Wys hoe hulle lees*

BESPREKING VAN GEDEELDELEES TEKS

1 Skryf die bepsrekingsraamwerk op die bord:
In hierdie storie ……..
Ek het gehou van ……..
Ek dink hierdie storie is geskryf om my te leer ………
2 Lees die bepsrekingsraamwerk aan die leerders.
3 Verdeel leerders in hul **klein groepe.**
4 Sê aan die leerders dat elkeen 'n beurt moet neem om elke besprekinsvraag te antwoord.
5 Kry die hele klas se aandag.
6 Vra aan verskillende leerders, of 'n spesifieke groep om hul antwoorde te deel.
7 Korrigeer die antwoorde indien hul verkeerd is.
8 Bedank die leerders vir hul bydrae.

Fonemiese Bewustheid en Fonetiek: 15 minute

Woordsoek

Teken die tabel op die bord en sluit al die klanke in wat ons hierdie termyn geleer het.

ng	**nk**	**rs**
a	**s**	**t**
lk	**lp**	**nd**
b	**e**	**n**
rp	**nt**	**mp**
k	**u**	**l**
rt	**rm**	**rk**
i	**d**	**o**

WYS HOE

1. Hersien al die klanke wat op die bord is.
2. Gee die leeerders 3 minute om so veel woorde as monntlik te bou met die klanke op die bord.

LEERDERS DOEN

1. Leerders maak hulle boeke oop.
2. Sê dat hulle kan begin skryf.
3. Gee die leeerders 3 minute om so veel woorde as monntlik te bou met die klanke op die bord.
4. Laat die leerders hulle eie werk merk.
5. Vra nou die leerders om hulle woorde ted eel met die klas en dit op die bord te skryf.

ALTERNATIEWE KLANKE PROGRAM

Klank/e: ______________________________

Woorde: ______________________________

____

Gedeeldelees: 15 minute

Na-Lees

BEGRIPSTRATEGIE: SOM OP / VISUALISEER

VERBALE OORVERTEL VAN DIE STORIE

1 Verduidelik aan die leerders dat hulle gaan gesels oor 2 goed wat hulle gedink het belangrik in die storie is: **Gugu se groot ontdekking.**
2 Hulle sal ook praat oor 'n **evaluasie** wat hulle oor die storie gedoen het.
3 Gee 'n demonstrasie om te wys hoe leerders 1–2 sinne kan gebruik om die detail van die storie te herhaal. Bv: **Ek het gehou daarvan** dat ons van Mars **geleer het** in die storie**, alhoewel dit 'n fiktiewe storie was. In my opinie,** die fout wat Gugu gemaak het, kon enigeneem gemaak het, hierdie fout word gereeld gemaak.
4 Hou die prentjies van die Grootboek op. Sê aan die leerders om na die prentjies te kyk en te dink aan wat gebeur het.
5 Sê aan leerders dat hulle moet dink waarvan hulle gehou het in die storie en waaroor hulle 'n **evaluasie** kan doen.
6 Vra 2–3 leerders om hul idees te **deel** met die klas. **Help** die leerders om volledige sinne te maak.
7 Verduidelik en korrigeer enige algemene uitspraak en taal foute aan leerders.
8 Sê aan leerders om om te draai en te praat en hul eie weergawe te deel met 'n maat. ***(Hulle moenie dit wat die juffrou gesê het memoriseer nie. Hierdie moet die leerders se eie idees wees!)***

Groep Begeleidelees 30 minute

GROEPE: ____________________________

1 Maak seker dat elke leerder **Lees Werksblad 10**.
2 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 1** aan die hele klas.
3 Roep die eerste groep om saam met jou te werk.
4 Stuur die groep na 15 minute terug na hul stoele.
5 Doen 'n **Lees Oorgangsaktiwiteit**.
6 Verduidelik **Vrydag Aktiwiteit 2** aan die hele klas.
7 Roep die tweede groep om saam met jou te werk.
8 Voltooi jou kontrolelys om aan te dui watter groepe jy na geluister het en wat hul gelees het.
9 Maak notas van enige veranderinge wat aangebring moet word aan leesgroepe of –aktiwiteite.

Week-eind taal onderrig hersiening

15 minute

1. Laat leerders op die mat sit aan die einde van die dag.
2. Voer die weeklikse taal-oorsig sessie uit. Jy kan kies om Huistaal en Eerste Addisionele Taal in hierdie aktiwiteit kombineer.
3. Onthou om die leerders toe te laat om om te 'Draai en Praat' en hul antwoorde met maats te bespreek. Kies dan 'n paar leerders om hul antwoorde met die klas te deel.
4. Gebruik die volgende leidende vrae om die taal gedeelte van jul bespreking te lei:
   - a **Wat was ons taal tema vir die week?**
   - b **Watter stories het ons saam gelees?**
   - c **Wat was jou gunsteling nuwe woorde vir die week?**
   - d **Wat het jy geleer van die stories wat ons gelees het?**
   - e **Waaroor het ons geskryf die week?**
   - f **Hoe het jou eie skryfwerk verbeter die week?**
   - g **Hoe het jou eie leeswerk verbeter die week?**
   - h **Waaroor is jy die trotste die week?**
5. Ten einde, sê aan die leerders om aan twee dinge te dink wat hulle aan hul families gaan vertel oor wat hulle geleer het of hoe hulle verbeter het gedurende die week by die skool.

Let wel: Hierdie proses van self-evaluasie en refleksie is 'n krities belangrike deel van leer. Moet asseblief nie die weeklikse aktiwiteit oorslaan nie.